

徐汇教育
XUHUI

[月刊]2013年2月刊 第总193期
展示教育品牌的窗口·宣传学校改革的平台·发表教师成果的同地

EDUCATION

封面照片 徐汇区龙华小学校景



EDUCATION

徐 汇 教 育

目 录 (月 刊)

2013年 2月刊 2013 年 2月下旬出版

展示徐汇教育品牌的窗口

宣传学校教育改革的平台

发表教师研究成果的园地

本刊顾问:(按姓氏笔划排列)

王厥轩 张民生 张民选

李骏修 陈玉琨 胡兴宏

顾志跃 顾泠沅 顾奎华

理事会

理事长: 王懋功

理事: (按姓氏笔画为序)

于东航 卫晓萍 王民政

毛坚琮 龙世明 孙占林

李 川 李文萱 朱荣林

刘晓舟 刘晓艳 严一平

张 云 张建中 杜育敏

张悦颖 洪雨露 高一敏

高 屹 倪志刚 钱佩红

徐 俭 唐盛昌 童立贤

滕 平

重点关注

高中语文作文衔接教学的实践研究

..... 李之音 贺丛蕾 褚 明 (3)

观察思考

构建协同参与的发展性评价机制 有效地促进教师的专业发展

..... 陈 婕 (8)

聚焦课堂

小学语文编儿歌学拼音、识字方法初探

..... 张 颖 (11)

高中地理课堂中分组讨论教学法的运用研究

..... 杨 杰 (13)

工读学校物理学科有效教学方法实践

..... 范显涛 (16)

关注文本特征,提升职校英语阅读课的有效性

..... 李 术 (22)

美国初中主流理科教材《科学探索者》生命科学实验教学特点研究

..... 朱晓蓓 (25)

编委会

主任:庄小凤

副主任:杜俭

委员:(按姓氏笔画为序)

戈伟王彤王健
李红刘鹏张才龙
宋开成肖红陈晓冬
应雅芳郑艺浦正权
林琛姚秋平施嘉平
秦红徐虹黄健蕙
梁斌

编辑部

主编:杜俭

副主编:苗蓬

编辑:张鲁川 张斌辉

欧钧佑 杨向谊

杨姣平 方莺

兰玉荣

黄展新(美编)

摄影记者:陈华雄

主办单位:徐汇区教育局

地址:中山南二路800号

电话:64222085 64040693

徐汇区教育学院

发行:信息中心图书资料室

邮编:200032

欢迎来稿。投诉请寄:中山南二路800号

《徐汇教育》编辑部收

巧用思维导图,优化英语课堂导入

..... 郭邴萍(29)

尝试有效备课,提高物理教学有效性

..... 张晓娟(34)

德育园地

新时期创建多层次家委会,提升家校合力的实践与研究

..... 张弦(39)

规划班级家长会内容,促进家庭教育指导实效

..... 乔丽(42)

中青年骨干专栏

观摩美国纽约州地区体育教育的粗浅之谈

..... 周春红(45)

以业余俱乐部方式,推进学校体育提高学生身体素质

..... 朱炯(48)

英国GCSE体育考试制度及其启示

..... 陆辉(50)

案例分析

自然学科中培养学生用多种实验方法进行探究的实践研究

——《蔬果指示剂》课例分析

..... 陆妍雯(54)

基于“任务引领,做学一体”教学模式的案例分析

..... 梁海健(57)

把课堂还给学生,让孩子自己“捕鱼”

——由《二氧化碳实验室制取》教学想到的

..... 顾莹(60)

给予多些肯定,收获更大进步

..... 李广祥(62)

特色展示

——上海市宛平中学

高中语文作文衔接教学的 实践研究

李之音 贺丛蕾 褚明

一、问题的提出

1. 现状

第一，作文教学是语文学科的一个重要组成，也是最受关注的一个环节。每年的中考、高考之后，作文部分总是首当其冲地被推上了风口浪尖，对作文教学的指责、诟病照列随之而来：写八股文，缺乏真情实感，没有自己的思想，充斥假话套话空话，堆砌材料，诸如此类，几乎年年如此。

第二，作文又是最难教、最难见成效的部分。影响一个人写作素养的因素实在太多了，即便课堂教学，也绝对不是几堂课或者一两年就能提高的，这恐怕是老师教学生写八股文——这种不得已而为之的做法的原因。

第三，作文能力的区分度体现在学生身上不明显。经常性的，高三学生写出的作文并不比高二高一学生写出的作文好。固然，作文素养的高低更多取决于一个人自小的积淀，不过，作为语文教师的我们，在作文课堂教学上终究也应做点什么。

2. 课题的提出

那么，如何指导学生的作文，如何提高作文教学的有效性，始终是广大一线教师的思考点，而且已经有了不少的研究与探讨。比如，情景教学，材料训练，审题训练等，但似乎多为横向的、点状的，纵向的、系统性的、也就是各年级衔接方面的研究较少。虽然有过一些对初高中作文教学衔接的研究，但较多侧重在初中毕业到高一这一阶段，而高中内部各年级之间的衔接则不多。所以，本课题拟把高中三个年级作为研究对象，探讨作文衔接教学的策略、方法，从而提高作文教学的有效性。

二、研究的意义

1. 体现课程标准的精神

《上海市中小学语文课程标准》强调学生能够根据个人特长和兴趣自主写作，做到有感而发。这就需要教师在作文教学中关注学情，熟悉学情，调动起学生的生活体验，感悟生活。研究作文衔接教学，势必要了解各年级——而不是仅限于本年级——的学生写作状况，知晓“课标”中对各年级作文教学的要求，方能有效地引导。

作文是语文教学的半壁江山，从中高考看，分值比例

占得相当高，所以师生都极其重视，也应当重视，但难免走向极端，即往往是针对考试而进行作文训练的，很少关注人格的熏陶和作文素养的培养。本课题恰能弥补，因为研究“三个年级的衔接”，不容许急功近利，操之过急。教师通过研究，探索一套对提高学生写作有帮助的行之有效的指导方法，为学生自发写作而努力。

2. 符合师生持续发展的需要

写作是最富激情、最富创造性的劳动，最能反映作者的人生观、价值观、审美观等。对写作和写作训练的重视，既有助于促进学生心理健康发展，帮助学生树立正确的人生观、情感价值观，也有助于提高学生的写作能力。

对教师而言，研究衔接教学，能够增强宏观意识、体系意识，在平时的教学和学习时就不会只见树木不见森林，更能促进专业发展。

因此，我们在科学理论、科学方法的指导下，通过探索，形成一套由高一到高三分阶段的作文训练模式，无论是教师还是对学生都是有益的。

3. 作文教学改革与语文教育自身发展的需要

以往作文教学的成效不很明显，原因之一恐怕是面面俱到，比如高一，一个学年里既有初中记叙写作的延续，又有议论文写作的起步；写议论文既讲论点，又谈论据……结果师生都很疲惫，教学低效。基于此，我们认为，与其全面铺开，蜻蜓点水，还不如以点带面，聚焦重点，每学期集中解决学生写作时普遍存在的几个问题。而且，每个知识点，并不是此后的第二学年、第三学年不再训练，而是每个学年各有重点，又兼顾其他，形成一个螺旋式上升的体系。

三、研究成果

（一）高中学生写作现状

我们在高一到高三年级中分别抽去 74、51、47 学生做了此调查问卷，问卷调查共分为四大类：写作习惯和态度、写作经验和方法、内驱力、学习需求。高一年级问卷有 25 题，有效卷 74 份。高二年级问卷有 22 题，有效卷 51 份。高三年级问卷有 22 题，有效卷 47 份。（我们在做问卷时，是先以高一为试点，然后根据高一的情况，对高二、高三的问卷作微调。所以最后的综合分析，是基于高二高三这份问卷上的。）经统计分析，我们看到：

三个年级学生在写作中面临的问题或困惑既有相同处也各有侧重。从不同处来看，大致可以得出：高一学生主要表现思维趋向活跃却遭遇应试抑制，情感渐趋丰富却无奈积累匮乏，眼界渴求高远但语言能力欠缺等三个方面。特别是高一新生往往有些僵硬，思路打不开，材料老一套，结构成定式。这恐怕得归罪于连续一年甚至更长时间的应试“操练”，导致他们心灵趋于麻木。另一方面随着身心的发展，高一学生的情感世界也渐趋丰富，主观上他们也不愿意再写那些属于“小儿科”的文章，但积累的匮乏无法体现真情实感，有的甚至因没有生活而无病呻吟。而对于某些语文基础比较薄弱的学生来说，语言跟不上思维的发展更制约他们作文水平的提高。高二、高三学生主要表现在面对话题积累难以调动，思考问题视野狭窄或肤浅等方面。经过一两年的学习，视野有所拓展，所见所闻所知也相应丰富，但临到写作依然觉得才思枯竭，无法及时调动平时积累，等到老师讲评时却又立马恍然大悟。他们对问题开始有思考，但由于所处年龄，心智尚不成熟，思考往往简单、片面，有时还意气用事。对于基础好的学生，到了高三可能会有较好地改善，可对于大多数中等水平的学生，从高二到高三乃至到高考，都无法得以有效的提高。

（二）原因分析

1. 教师研究和执行语文“课程标准”不到位

先比较初高中语文“课程标准”，我们会发现初高中教学要求有很大的差异。就写作而言，初中要求学生“能调动已有的生活、知识积累，选取符合题意的材料”，高中则是“能在积累语言材料和生活材料的基础上，把握不同材料的要点，表达对材料的感受和认识”；初中要求学生“能根据作文题目、相关情境，确定写作中心”，高中则是“能正确把握命题要求，选择相关材料，确定立意，表达自己的真情实感和独立见解”；初中要求学生“能对生活现象或社会现象发表议论，提出自己的见解”，高中则是“能对社会现象、生活现象，用议论的方式阐述自己的思想。能综合运用多种表达方式，表达对生活的感受”；等等，说明初高中的写作要求有很大的差异。

再看高中部分，从四项要求的排序和措辞也可以辨别出对三个年级的要求呈现差异和提升：能在积累的基础上，把握不同材料的要点，表达对材料的感受和认识——能选

择相关材料，确定立意，表达真情实感和独立见解——能对社会现象，用议论的方式阐释思想，能综合运用多种表达方式——能写鉴赏、评论性的文字等。

但现状是我们对“课程标准”的研究意识淡薄，或者是掌握了不落实，导致教学中出现不符合学生认知和心理规律的现象，使得学生对作文不感兴趣或畏惧。只要教师把握学段、年级要求，落实到位，就不会出现大的偏差。

2. 对学情研究不到位，教学的坡度不明显

对写什么，怎样写，写得怎样，作为主体的学生大多做不了主，总体上还是“教师命题——教师指导——学生起草、誊正——教师批改——教师评讲”的教学结构。这种结构把学生置于完全被动的地位；作文不是“情动而辞发”而是“主题先行。”

我们忽视学生的生活积累和语言积累。学生观察生活、认识生活、酝酿情感没有进入作文教学结构的必要环节，作文教学被禁锢封闭在狭小的课堂内，与精彩纷呈的社会生活和大自然相隔绝。由于学生阅读量少，而且没有充分发挥阅读的价值和作用，导致他们很少注意作者是怎样观察生活、体验生活、从生活中获得素材和灵感的。即便有阅读，但也仅限于浏览，不重感悟，内化和积淀。面对这种情况，我们在教学中往往又听之任之，不去引导，我们的作文教学常常是就写作练写作，所以尽管写作的量上去了，质却得不到提高。

在教学中我们忽视教学坡度，比如，高一在教学怎样提出议论文的中心论点和分论点，到了高三依然如此；高二纠结在材料的运用，到了高三这种纠结还顽固存在……经常出现这样的局面，三个年级同写一个题目，几乎完全看不出差别。如果比例比较低，那也算正常，毕竟有部分学生的写作是较弱的，再加上作文的提高根本不能一蹴而就；但如果比例高的话，各年级超过一半甚至三分之二，彼此间看不出水平高下的话，那么作为教师的我们恐怕就推卸责任了。

3. 学生尚未养成科学的语文学习习惯和写作方法

高中的作文大部分是对写作能力的综合考查，而学生平时不注重积累、不注重理性思考，写作自然就会比较困难。只有深厚的知识储备和深入的思考做基础，才能不视写作为畏途。

根据上述情况，我们进行了针对性的改进，摸索了一些方法。

（三）高中语文作文衔接教学的策略

1. 以课程标准为依据，细化写作要求

作文教学坚持“以学生发展为本”的原则，扣紧课程标准，做到“三个依据”：即作文教学范围依据课程标准规定的要求、内容；作文教学目标依据课程标准规定的三维目标；作文评价标准依据课程标准规定的学习水平。既注重培养学生的写作能力，又关注写作的情感、态度与价值观的达成状况。

对于学生写作能力的形成，吕叔湘先生曾经打过这样一个比喻。他说，这就象人体的成长，人的出生，五官四肢，身体各部都已初具规模，由婴孩，经过童年、少年、青年、壮年以至老年，有一个逐步发育成长的过程，不是今天长鼻子，明天长嘴巴，然后有四肢。写作能力的形成大致如此。吕先生的见解，对于探索写作教学规律富有启迪意义。如何提高学生的写作能力呢？写作能力包括哪些能力？不能凭空乱想，要有依据。依据就是“课程标准”。我们根据《上海市中小学语文课程标准》“写作”部分要求，把写作能力分成了运用信息的能力、感悟归纳的能力和语言表达的能力。整个衔接教学就是围绕此展开的。

《上海市中小学语文课程标准》是面对全市所有中小学校的，是纲领性的，作为一线教师的我们要学习，要领悟，但不能照搬，因为每个学校是不同的，得具体情况具体分析，那么细化课标、形成校本课标的依据是什么？是教与学的实际情况。比如说，市“课程标准”关于写作部分的内容和要求是这样规定的：以写“一般题材的文章”为例，高中三个年级放在一起共有四点；而我校学生的学习水平和能力处于中等。如果完全照本宣科，根本无法有效操作。于是，我们在研究过程中，结合自身，把高中的四点细化成十个小点，并对应到具体的年级。这样，无论教哪个年级，老师都很明确教学任务。不仅细化，还根据班级、学生情况分层写作。

2. 构筑螺旋上升的训练框架

上面提到，以往作文教学的成效较低的原因之一是各年级作文教学重点不合理，全面铺开，蜻蜓点水。我们根据《上海市中学语文课程标准》“写作”部分要求，把写作

能力分解成运用信息的能力、感悟归纳的能力和语言表达的能力，再按照这三种能力把高中写作要求分解成十个单元，一学年着重训练3-4个单元，以此为纲，带动其他知识的学习。而且，每个知识点，并不是此后的第二学年、第三学年不再训练，而是每个学年各有重点，又兼顾其他，形成一个螺旋式上升的体系。以高中议论文的论据运用为例，高二的重点在于选择有效的材料，高三的重点就落在了如何有效地运用材料上，从高二到高三是一个深入，两个侧重点确实针对了这两个年级学生作文中出现的问题而展开的。

3. 完成重点能力的培养

(1) 积累写作素材，提高材料综合运用能力

在多年的写作教学过程中，我们发现学生作文的材料往往会出现千篇一律、内容空洞乏味、缺乏真情实感等严重问题。作文题拿到手，无从下手、言之无物成了写作的第一道“坎”。究其原因：现在的高中生学校、家庭“两点一线”，生活体验与社会经历匮乏。缺少阅历，体验肤浅，既无所见所闻，哪来所思所感，自然就“无米下锅”难为巧妇了。朱熹曾言：“为文七分实，只二三分文”，这里的“七分实”即指积累。这种积累包括生活积累、知识积累、语言积累、情感积累、思想积累，等等。只有做好了充分的积累，才能写就一篇好文章。因此首先要注重积累，进行素材储备。接着要将积累的材料通过思考内化为自己的东西。有了素材的累积之后，学生对于材料的综合运用能力，也应随着年级的提高而逐层提升。

高一学生，处于由初中进入高中阶段的学习转型、适应期。虽然初中阶段和高一阶段主要作文训练的对象都是记叙文，但在选材、剪裁上还是存在很大区别，因此首先要做好这第一步的衔接。初中记叙文侧重于记叙文六要素（时间、地点、人物、起因、发展、结局）的突出和强化，能将一件事情的来龙去脉叙述清楚即达到要求，而高中阶段的记叙文写作则根据表现主题的需要可以适度淡化上述要素，并且可详略有致地记叙两到三件事来表达自己的写作目的。在这一阶段可以培养学生在积累语言材料和生活材料的基础上，把握不同材料的要点，表达对材料的感受和认识。进入高二阶段，教师则可培养学生对自己所积累的材料进行整合分类、合理取舍、布局谋篇的能

力。例如，对有利于表现主题的材料多写、详写，反之则少写或不写；记叙事件时，可以突破起因、发展、结局的固定模式，只保留情节主干；能选择相关材料，确立文章立意，表达自己的真情实感和独立见解。对于高二进入高三的学生则可以训练让其学会分析、归纳、总结材料的能力，并有意识地提高所选材料的范围和深度。其选材范围不仅只是“小我”，在时空上更为宽泛，在时间上可选历史文化，在空间上从社会现象到天地自然，表现出高中生宽广的视野和深刻的思考。

(2) 树立正确价值观，培养逻辑思辨能力

中国历来有“文以载道”的传统，在语言文字的背后，透射的是思想和智慧，传达的是观点和认知。独到而厚重的立意、对生活的真切思考、人文关怀和哲理思辨更是近年来文章走向“深刻”的标志。

语文教学中的作文，要着重学习和运用辩证思维和逻辑思维，要让学生学会用作文的形式、思辨的办法，正确地表达观点和想法。高中阶段可以分年级对学生进行思维训练。针对高一年级学生，侧重让其对事件表达出自己的感悟，进行随笔、读书笔记的训练，根据记录内容表达自己的见解，让学生随时记录自己的所闻所见、所思所感，及时表达对生活、社会的思考和认识。高二年级则重点培养学个人独立的理性思考能力，让学生在积累语言材料和生活材料的基础上，把握不同材料的要点，表达对材料的感受和认识。例如，我们曾组织同学观看《感动中国》系列纪录片，在看完人物事迹之后，让学生试着自己写颁奖词。学生在看完影片后，对其中的人物事迹深受感动，我记得在那次的写作训练中是佳作连连。在感性感知之后，再理性思考，究其深层原因及启示，即是个人思考、分析、表述的过程。对于高三年级的学生则要培养学生的思辨能力，引导学生深入思考、多角度思考、辩证地看待问题，阐述自己的思想。

当然学生作文的思想、立意的高低，其根本还是出于学生个人的道德修养及价值观的形成，在“课标”中语文学科高中课程阶段中明确指出，语文学科有“学生能初步树立科学的人生观、价值观、世界观”的教学目标，这也是我们广大第一线的语文教师一个非常重要的教学任务。

(3) 关注学生兴趣点，探索多形式作文实践

脱离主体的客观实际的任何作文要求和做法，必然带来学生兴趣的丧失和畏难情绪的产生。这种形式的作文课，其效果必然是事倍功半的。因此，在作文教学中我们必须首先树立起牢固的主体意识。必须清醒地认识到，教师头脑里占主要地位的不是“写”而是“人”，教师在设计作文教学时，应充分考虑“人”的因素。作为教师，首先应认真细致地分析教学对象的客观现状，摸清学生的兴趣和爱好。其次，鼓励学生讲心里话，让他们善于发表自己独特的观点。对于学生提出的种种想法要尊重，尽管有时有些学生的想法是幼稚的、不成熟的，甚至是错误的，教师也应该以平等的身份去加以引导，而非简单粗暴地予以否定与批判，让学生感受到你的真诚和善意。只有这样才能促进学生的写作欲望及积极性。

了解学生的兴趣所在之后，我们尝试探索其他多形式的作文实践。比如，除了单调划一的课堂作文外，我们可以鼓励学生写随笔，利用剪报写简评，还可以利用网络、建立个人微博来发表、抒写自己感兴趣的话题、内容。在自由随意的空间内畅所欲言。也可以利用口头作文的形式，让学生在课前利用2-3分钟进行讲演，可以对当下事件、奇闻轶事、名作佳篇等进行叙述议论、评头论足。激发学生作文兴趣，促进其语言组织及独立思考问题的能力。

(4) 确立主体意识，养成良好写作习惯

第一，让学生树立起自己在学习中的主体地位，这对于提高学生的写作能力尤为重要。教师要让学生明确学习目的，明白自己才是学习的主人。其次，教师可以帮助、引导学生养成良好的写作习惯。

强化素材积累意识。平时多观察关注身边的人、事、物，积极参与社会实践活动，多阅读课外书籍、报刊。

第二，我们还要强化学生主动写作意识。教师可以鼓励学生大胆写作，从日记、读书笔记、随笔等入手，可以点评、可以摘抄、可以叙述，不拘形式、文体，形成写作习惯。

第三，强化自我修改意识。修改是作文的一个重要环节。文章只有经过不断的修改，才能不断地发现问题，才能使文章趋于完善。教师可以教授给学生修改的方法和角度，并引导学生自觉地进行修改。

第四，强化规范意识。教师可以从卷面、标点、标题、错别字、语言规范等方面反复强调，要求学生养成好的书写习惯。

作者单位：上海市第四中学

责任编辑：杨姣平



构建协同参与的发展性评价机制 有效地促进教师的专业发展

陈 婕

随着教育教育改革不断地向纵深发展，使得我们越来越认识到，要真正实现全面提升学校的办学水平与质量的追求与目标，教师能否真正获得专业发展就成为了最关键的因素。而对于学校而言，教学工作是其最重要的一环，因为它是实现学生全面的素质培养目标的重要手段。因而，教学质量也就成为了考量教师的专业发展的重要指标之一。那么，如何来对教学质量作出有效的判断呢？实施有效的教学评价就成为了我们一项非常重要的改革任务了。

然而，我们发现：传统的教研组活动由于其群体的参与性比较强，教师之间的互相交流对教师的专业发展也起到了一定的促进作用。因此在不摒弃传统的教研组优点的情况下，结合发展性评价的特点，我们提出了“协同参与的发展性评价”的研究课题。

所谓“协同参与”的发展性评价，其实质就是指教师对教学评价的一种主体的参与性。现代教育观认为，教学评价主体就是教师自己，是教师对课堂教学过程与行为的批判性的反思，是教师与同行和专家的交流与分享的过程，因此，这种教师的主体参与式的教学评价，就能有效的促进教师的专业发展。这种评价方法有两个显著的特点，第

一，活动是通过被评价者与评价者平等的探讨与交流的方式来进行的，这与传统的评价者“指点”，而被评价者“接受”的评课方式有着本质的区别；第二，它往往是有多人共同参与评价活动的，是一个团队共同探讨感兴趣的主题式的评价活动。

其实，教学评价作为教学活动不可缺少的一个基本环节，它在教学过程中发挥着多方面作用，从整体上调节、控制着教学活动的进行，保证着教学活动向预定目标前进并最终达到该目标。对于教师而言，教学评价的作用主要表现在以下几方面：

第一，检验教学效果。测量并判定教学效果，是教学评价最重要的一项职能。教师的教学水平如何？必须通过教学评价加以验证。而检验和判定教学效果，是了解教学状况，提高教学质量的必由之路。

第二，诊断教学问题。诊断是教学评价的又一重要功能。通过教学评价，教师可以了解自己的教学目标确定得是否合理，教学方法、手段运用是否得当，教学的重点、难点是否讲清，也可以了解学生学习的状况和存在的问题，发现造成学生学习困难的原因，从而调整教学策略，改进教

学措施，有针对性地解决教学中存在的各种问题。

第三，引导教学方向。教学评价的导向作用，在实践中是显而易见的。教师教学目标、教学重点的确定要受到评价的制约。如果教学评价的标准和内容能全面反映教学计划和大纲的要求，能体现学生全面发展的方向，那么，教学评价所发挥的导向作用就是积极的，有益的，否则，就有可能使教学偏离正确方向。这一点，需要引起教学评价工作者的高度重视。

第四，调控教学进程。对教学活动基本进程的调控，是教学评价多种功能和作用的综合表现，它建立在对教学效果的验证、教学问题的诊断和多种反馈信息的获得等基础上，具体表现为对教学方向、目标的调整，教学速度、节奏的改变，教学方法、策略的更换，以及教学内容、教学环境的调整，等等。实际上，客观地判定教学的效果，合理地调节、控制教学过程，使之向着预定的教学目标前进，也正是教学评价追求的基本目的。

而在这种评价活动中，协同参与意义在于：

- 在协同参与的环境中比在个体的、竞争的环境中能够产生更强烈的动机。

- 协同参与团体中的成员之间相互配合，每个成员都能发挥比单独行动时更大的作用。

- 协同参与的团体中成员之间的相互作用会使任务更为复杂，与独立活动相比，它能提供更多的、有利于成员发展各种能力的活动。

- 协同参与增强了成员间彼此的积极情感，降低了人际之间的疏远和孤独感，建立了人际关系，并且产生了对别人的肯定态度。

- 协同参与可以增加人的自尊。这不仅是由于在协同参与的活动中能力得到提高，而且还在于得到别人的尊重和关注。

- 通过提高能力，成员能够对协同参与的任务要求进行有效的反应。换句话说，成员进行协同参与的机会越多，他们越能提高协同参与技能，从中获益越大。

例如，“协同参与发展性评价”为教师与学生参与课堂学习提供诸如行为方式、策略以及手段等方面的信息反馈。通过评价者对课堂学习过程的了解和观察，记录下有用的信息和数据，在评价的过程中给予被评价者相应的信息反

馈，让被评价者对自己的疏漏一目了然，对不够之处及时的改正，同时，数据的变化也能很清晰地显示被评价者几次试教的变化，更有说服力。像某英语教师的英语课后，英语组的几位教师分别从不同的角度给了她几组数据。如下是其中一位记录的数据：

- 学生活动：5次

- 活动时间：20/35

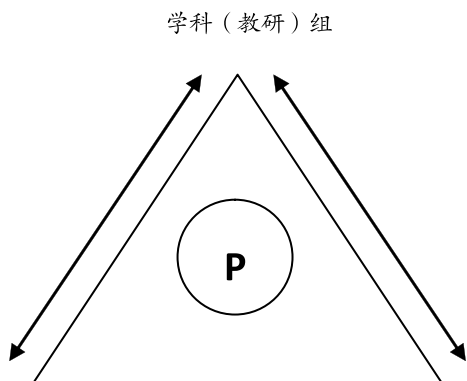
- 活动形式：教师对学生个体或学生个体对学生个体

- 参与活动人数：开火车读单词的有两组学生，其余参与活动人次为15人（其中1人三次，2人两次）

后来，被评价者在其课后反思中写道：“从以上数据中我得知，这节课虽然表面上看，学生的活动时间挺充裕，但实际上由于活动方式的局限，使得学生参与活动的面还是比较狭窄，训练密度不够，学生的主体作用也就无法显现……”。显然，这些数据使被评价者反思，使其能非常清楚地发现这节课需要改进之处。在第二次的教学过程中，被评价者改善了教学方式，留给学生更广阔的活动空间，注意让所有学生更好地参与到课堂中来，时时保持对学生的关注度，对课堂时间的把握更精准，保证使学生在学习中一直处于主体地位。可见，实时的信息反馈能给予师生更好的教学和学习的帮助。

当然，“协同参与发展性评价”是贯穿于整个过程的，即体现在教学设计阶段、教学实施阶段、教学结果阶段等这三个阶段里，同学科的教师共同参与，从备课、上课、评课步步深入，通过初评、再评，让执教者积累资料并能根据这些分析评价后的信息及数据资料对自己的教学过程细节产生更多思考，评价者共同指出执教者在教学设计和教学实施的执行过程中的不足之处，集体协商改进方法，以提升教学结果。这样一来，去繁就简，教学的思路明朗化，令师生进一步明确学习目标，去掉不必要的陈述、练习，剩下的就是最清晰明了的学习目标，给师生都带了便利。

为能有效地推进“协同参与的发展性评价”工作，我们还着手对传统的组织架构做了调整，把原来“自上而下”的垂直型的管理结构改革为一个“三角模型”的管理结构。这种结构可以描述为：



校长

教师个体

在这里，“三角模型”的核心 P 代表计划 (Plan)，三个支点分别是校长、学科组和教师个体，它们两两之间既可以是“自上而下”、也可以是“自下而上”的关系，由双箭头可以看出，它们是双向的，是相互影响的。显然，P（计划）处于三角模型的中心位置，它表示的是教师个体、校长或学科教研组观察日常教学中的特殊现象以及在他们脑海里对该现象的理解所产生的教研活动的主题。这样的计划是动态的，具有生成性。

此外，为了保证“协同参与的发展性评价”的有效性，我们还编制了各种用以观察于评价的量规。例如，英语学

科的观察于评价量规是：

协同评价过程分析表（观察与评价者使用）

时间	学生	课题
课前协同讨论		执教者的观点： 我的观点： 我参与备课的环节 / 细节：
课中协同观察		我的课堂观察角度： 我的课堂观察思考：
课后协同评价		我的课后评价： 执教者对我评价的反馈：

协同评价过程分析表（执教者使用）

时间	学生	课题
课前协同讨论		我的教学能力的现状分析： 我希望评价者关注的教学点：
课中协同观察		我对教学关注点的课堂处理：
课后协同评价		对评价者观点的反馈： 改进方案：

作者单位：求知小学

责任编辑：苗蓬



小学语文编儿歌

学拼音、识字方法初探

张颖

拼音是小学教学的一道难关，也是小学语文教学中最枯燥的内容之一。汉语拼音在小学语文教学中是十分重要的，它是学生识字、阅读、学好普通话的工具。低年级学生注意力差，记忆容易受到外界的干扰，记东西又缺乏精确度；现在刚入学儿童年龄越来越小，但因为拼音字母比较抽象，识记字形又是学习的难点，这样就加大了识字教学的难度。对刚刚入学的儿童来说死记硬背、让学生一味地机械识记，效果并不理想，也会影响他们的学习兴趣。学拼音、识字教学时学生单调、机械地重复识记，容易导致大脑皮层产生抑制，效果不尽如人意。《语文课程标准》指出：“要让学生对学习有浓厚的兴趣，养成主动学拼音和识字的习惯。”那么，对于一个六七岁的孩子，怎样才能让学生对枯燥的拼音、汉字教学产生浓厚的兴趣，在不知不觉中快乐学拼音、识字，提高他们学拼音和识字的效率呢？我感到教师的引导是很重要的。虽然教师不能代替学生去学习，但可以通过加强拼音和识字方法的指导和渗透，鼓励学生运用多种方法灵活地记忆，从而培养学生的创新能力。

一位教育家曾说：对于一个孩子的发展，最重要、最有效的教育方法是帮助他寻找到一条可以尽情施展才能的途径。教师作为学生学习的服务者，要为学生自主学习创设情境、铺路搭桥。儿歌是学生喜闻乐见的学习材料，低年级的学生是最富有想像的，他们的思维既形象又活跃。不论在拼音教学还是在生字字形教学中，不失时机地让学生发挥自己的想像，给拼音字母和生字配上自己编的儿歌，让一个个静止的字母和生字都活起来。

一、编儿歌学拼音，训练思维、激发学生的学习兴趣

1. 编儿歌，将声母发音与课文插图进行整合

新教材汉语拼音都分有几十幅富有启发性的插图，或示意字母的发音，还有一些是为提高拼读能力而安排的图片，教学中教师以直观形象的图画为基础，让学生感受字母的本音，同时启发式的编一些琅琅上口的儿歌作为桥梁，能够帮助学生很快的学习抽象的拼音字母，并且激发学生学习拼音的兴趣。我在教学 a o e i u ü 时，从图导入：你们在图上看见了什么？学生回答：我看到了一个小女孩张大了嘴巴。”教师便作示范先编儿歌：“医生检查，张大嘴巴 a a a。”并告诉学生这个儿歌前分句是图中的事物，后面分句是发音要领，然后让学生自己学习编儿歌。学生通过看图观察，体验发音，编出了像模像样的儿歌。明明说：“公鸡打鸣，圆圆嘴巴 o o o。”红红说：“白鹅照镜子，嘴巴扁扁 e e e。”“妈妈挂衣服，上下对齐 i i i。”“乌鸦爬啊爬，嘴巴小小 u u u。”“小鱼吹泡泡，嘴巴扁扁 ü ü ü。”杰杰也不甘示弱，一口气编了两首，学生们通过自己的观察体会编出了生动、有趣的字母发音儿歌，同时也激发了他们的学习兴趣和创新精神。

2. 编儿歌，帮助学生牢记拼音字母的字形

如，教声母 g 的时候，以往我们是直接告诉学生小白鸽 ggg，学生不用自己动脑。使用新教材后，我们先告诉孩子它的读音和小白鸽的鸽一样，询问他们能不能看图或联系生活自己编儿歌记住 g 的读音？孩子们闪着明亮的大眼睛，说出各种各样的答案。看 g 的字形，能不能编一首儿歌。

“9字加弯 ggg。”“q加弯钩 ggg”“p字反写加钩 ggg”……g的字形，与字母“p、q”、数字“9”有联系，又有区别，孩子们通过比较，抽象、概括，能够用儿歌的形式联系这些已熟悉的字形编出帮助记忆g的字形，思维的火花不断地迸发出来，让孩子紧密结合生活，自己懂得了g的读音和写法。通过儿歌，学生不仅可以记住拼音字母的音、形，而且还创设了一种充满韵律的课堂节奏，学生一边拍手，一边说唱，在流动的节奏感中发展了音乐智慧。

二、编儿歌识字，乐趣无穷

1. 借助实物、图片编儿歌识字

实物、图片的展示，让学生有了直观形象，编起儿歌来通俗易懂。在教学“门”时，我问学生：“看看我们教室里的门框，想‘门’字的字形跟它像不像？”“像。”学生们大声回答。“哪个小朋友用最好的方法来记住‘门’字的字形。”蓝蓝说：“门框的左上方加一点就是门字。”“门是什么形状的？”“四方形的。”“你们能否编编儿歌。”学生编出儿歌：“四四方方一扇门，左边上面有个孔。”老师帮你们补充一句：“四四方方一扇门，左边上面有个孔，写时一定记清楚，小孔是点不能丢。”学“田”时，我出示了梯田的图片，“说说梯田和田字有什么相似之处？”“田和梯田一样，在一个方方正正的口中拦出的一块块的田。”随即，学生编出儿歌“方方正正一块田，田中有土人人种。”学生对汉字的学习产生浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。

2. 展开合理的想象，编儿歌识字

汉字具有丰富的咨询，为学生提供了启迪思维、展开想象的空间。在识字教学中，采用适合儿童情趣和理解水平的联想方法。让学生编儿歌识字。这样既能调动学生的学习兴趣，激发学生的求知欲望，又有利于培养学生的想象能力和语言表达能力，提高识字效率。如教学游：一个戴着帽子的小孩子在方方正正的水池里游水。如告：一口咬去牛尾巴。会：人在云上走。碧：王伯伯和白伯伯坐在石头上一同聊天。教学“买”和“卖”时，可编儿歌，少十就买多十就卖。学生听后不仅觉得有趣，且容易分清它们字形上的差别，从而提高识字的准确性。又如“轻”字，学生往往把右上部分写成“又”字。学生说把“フ”想像成一座桥，底下的“丿”如同桥墩，支撑起桥面。如果桥墩伸出桥面，写成“又”字，汽车就要被撞翻落下桥了。有的学生手拿一辆玩具小汽车演示了汽车被撞翻落下的情

景，学生在哈哈大笑中领悟到汉字笔画的精妙，然后在教师的指导下编了儿歌：“车子轻轻跑，空中架起一座桥。横撇是跑道，一点紧紧靠，桥下叔叔睡着了。”更有趣的是，每次在读到“轻”字时，学生的声音都特别轻。他们说：“不能把桥下施工的叔叔吵醒了，他们建造立交桥多辛苦啊！要让他们多睡一会儿。”

3. 根据汉字的构字规律编儿歌识字

每个汉字都有自己的结构。根据汉字的结构，先分析部件或笔画的特点，然后编成儿歌以帮助学生学习记忆字形的一种识字方法。这种方法以其幽默风趣、琅琅上口的特殊魅力深受学生的喜爱，这样不仅能满足学生的好奇心，又能激起他们学习和识记汉字的浓厚兴趣。如在教学已、己、巳时，学生通过小组讨论编出儿歌：学生会说嘴巴是个己，张开半张嘴是个己，紧闭嘴巴是个己。又如今、令：加点令，无点今，仔细看，要分清。办、为：一个力字加两点，一个为字一个办；为字两点在上下，办字两点在两边；位置不同形不同，意义更是不相干。左、右：小朋友，靠右走，右字下面是个口；小朋友，要记清，左字下面是个工。有水就说清，有言去邀请；有目是眼睛，有心情字浓，日出天气晴；有虫是蜻蜓，有米人精神。学生兴致勃勃，在快乐的笑声中记住了这些生字，也增添了学习的兴趣和成就感，也有利于学生的学习。

值得一提的是不管是编儿歌学拼音还是在编儿歌识字的过程中，由于学生的年龄较小，语言基础也没有一定的规范，因而可能在编儿歌时出现遣词用句的不合理，或是编出的儿歌简单不生动、有趣，这就需要我们教师认真聆听并进行正确的引导和启发。久而久之，学生的字母儿歌和识字儿歌会越编越好。

总之，低年级的拼音、识字数量多，难度大，要使学生有兴趣地学，学得快、记得牢，就要求教师不仅要教会学生会读拼音、会写生字，更重要的是要教会学生如何学习、巩固它们，实现由“学会”到“会学”的转变，获得学习的主动权和高效率，就是要设法打开学生的嘴巴，让他们敢说会读；解放学生的大脑，让他们独立探索、大胆想象、求异创新。

作者单位：漕河泾新技术开发区实验小学
责任编辑：杨姣平

高中地理课堂中分组讨论教学法的运用研究

杨杰

【摘要】分组讨论是现代课堂教学中发挥学生主体作用的一种有效学习方式，分组讨论教学法是教师指导学生合作学习，促进学生主动学习和有效学习的一种组织教学的方法。本文就分组讨论教学法在中学地理课堂实施过程中出现的问题进行了分析并提出了一些改进的方法。

【关键词】分组讨论教学法；中学地理；课堂教学；主动学习

一、问题的提出

分组讨论法是合作学习的一种重要形式，也是新一轮课程改革所倡导的自主学习、探究学习的学习方式；分组讨论教学法是教师指导学生合作学习的一种教学方法，是对传统教学组织形式的一种突破和补充。随着新课标的全面推广应用，许多教师在自己的学科教学中尝试运用分组讨论教学法来提高课堂教学效率。基于二期课改精神，笔者尝试将分组讨论法引入高中地理课堂教学，以提高效率。

纵览各种分组讨论教学法，笔者认为所谓分组讨论教学法，是指在教师指导下，将学生分成若干个学习小组，围绕教学中的某一中心问题，通过共同探索和交流分享活动，从而为学生提供主动参与学习和互相学习的机会，促进学生自主学习和有效学习的一种组织教学的方法。课堂中利用分组讨论可以提高有限时间内学生学习、交流、表达的频度与效率，有利于培养学生探究意识和合作精神，优势互补，也有利于学生实际问题能力的发展。

总结过去一些分组讨论教学的情景，我们发现在运用这种教学手段时往往出现一些如下问题：

1. 学生的参与面有限

学生学习基础和心态是有差异的，因此分组讨论时，往往少数反应快学生讨论非常投入，发言频繁，而多数人

游离，他们几乎成为“多余人”，只能坐在那里“看戏”甚至利用这个机会说闲话；小组汇报真正发言的仍是那一两个学生。这样真正参与的只是少数几名同学，达不到共同发展的要求。

2. 学生间缺乏主动合作

小组讨论活动中经常会你说你的，我说我的，出现不倾听、不分享甚至不友好的现象，这会严重影响合作学习的顺利开展。原因是有些学生由于还没有预习新课，独立思考能力不够，或者是老师事先根本就没有让学生准备预习和思考的要求。

3. 重分组讨论形式而轻实效

当教学进行到某一环节时，教师要求学生“几个人讨论讨论怎么回答这个问题”。有些问题过于简单，并不具有探究性，也就是把不必要讨论的问题拿来分组讨论。此时学生虽然按照教师的要求在发表自己的看法，形式很热闹，但这种分组讨论只有表面形式，却并没有实际效果。

4. 学习的时间不足或过多

学生进行分组讨论学习，教师常常由于受课堂教学时间的限制，在有的学生讨论到点子上、有的学生正在讨论的兴头上、有的还学生还在探索其中的问题时就不得不喊“停”，给学生讨论的时间不足，得不出真正的合作结果，不能体现合作学习的优势。也有安排学生讨论时间过多的，浪费了宝贵的课堂教学时间，影响了教学的效果。

种种现象反映实施分组讨论教学法时存在的问题，从教师如何教的角度来看，归结起来主要是：如何恰当地设计分组讨论的问题；如何让学生事先准备并激发和引导全体学生参与小组讨论；如何对学生提出在讨论中处理自己与同学的相互关系；如何合理分配分组讨论在整堂课中的时间。另外也反映了学生分组讨论学习需要有一个逐渐适

应的过程。

为此，笔者尝试在自己的教学班里合理运用地理教学分组讨论教学法来提高中学地理课堂效率，努力通过教学实践不断改进，试图形成适合自己教学班的有效分组讨论教学法。

二、研究的过程

由于学生真正掌握用分组讨论法来学习需要一个过程，教师也需要有一个自我反思和调整的过程，因此本研究用行动研究的方法来进行探索，分为三个阶段：尝试参与阶段、熟悉自控阶段和默契合作阶段。

1. 尝试参与阶段：教师首先要学会根据教学目标设计有价值的问题，同时设计的问题又要符合学生循序渐进的认识规律。学生在这一阶段主要是通过老师的鼓励，逐渐适应参与讨论的学习习惯，使一些胆怯的学生能够或多或少地参与讨论。

2. 熟悉自控阶段：教师的主要任务是指导学生在讨论中既要说又要听，使讨论能够有序进行。学生在这一阶段主要是学会使自己的讨论能够围绕中心，说在点子上，同时扩大讨论的参与面。

3. 默契合作阶段：教师的注意力要放在根据学生讨论的情况，进行有效的引导，使讨论步步深入。学生在讨论中学会通过辩论探究问题，提高讨论的探究质量。

三、分组讨论教学的实施

（一）分组讨论的问题要精选

设计分组讨论的前提是紧紧扣住地理课程标准，从知识、能力、情感的三维目标入手，在此基础上设计围绕教学重点和突破难点的问题。经验证明，设计讨论的问题，一是要有讨论价值，二是要步步深入。

1. 问题要有讨论价值

设计的问题要有利于促进学生动脑，有利于学生主动探究地理知识，有利于集体研究，促进合作学习；不能过于简单，学生不假思索就能解决问题。尽可能把具有开放性、探究性的问题，或趣味性、生活性的问题，或热点性、规律性的问题作为讨论学习的载体。

例如，《城市化》专题中，教学要求是学生理解和掌握：随着城市化进程的推进，产生了许多城市问题，主要表现为环境问题、交通问题、居住问题和社会问题等。面对这些问题，笔者设计的问题是：2010年上海世博会的主题是“城市，让生活更美好”，如何达到这样的目标呢？这样，同学

们的兴趣就被调动起来了，纷纷从城市规划、旧区改造、道路建设、场馆建设、环境保护、新能源利用、配套设施、工程保障等方面加以阐述，既了解了世博，又提升了分析和解决地理问题的能力。

2. 问题要步步深入

问题如果难度过高就不可能激起学生的兴趣，因此在设计问题时还要注意问题的启发性、层次性。在这一过程中，教师特别要注意：

（1）要作一定的引导。注意发挥教师的主导作用，加强对合作学习的监控。帮助学生掌握相互合作、交流的方法。

（2）要留给學生足够的独立思考和交流探讨的时间。问题提出后，学生经过一段时间思考，或出现思考障碍，或出现答案不一，此时是开展分组讨论的最好时机。如果不留给学生足够的思考时间，学生还没来得及思考问题情境，更谈不上自己的独立方案，容易造成讨论流于形式，达不到合作学习的目的。

例如，《城市化》专题中，我首先通过给学生看上海的城市变迁和人口规模变化图，提出了城市化概念和城市化特征问题，接着提出了为什么人口呈现这样的变化和流动？逐渐把学生的思维引导到事物的本质，生产力的发展和人口的快速增长导致了城市化。又接着提出不同国家的城市化发展情况是否一样？从而得出目前两类国家的城市化发展的水平和速度的差异。接着又提出两类国家在城市化发展过程中有没有产生共性的问题？由此推出了城市问题，那么世界上的不同国家又是如何解决的呢？我们的世博会建设又从哪些方面入手的呢？而作为生活在城市中的我们又可以做什么呢？问题一步一步深入，从书本到生活，从理论到实际，从国家到自己，既理解了知识，又增强了热爱祖国、热爱大上海的情感。

（二）对不同的问题要实行不同的分组方案

分组的方案有很多种，可以根据不同的情景或问题使用不同的分组方式。

1. 同桌式分组

地理教学中，地图的使用是经常化的，在地图中要寻找某一地理要素，如果采取同桌互助，则能达到事半功倍的效果。特别是在不同的页面中，寻找地理事物的内在联系时，同桌的两位同学分别翻到不同的页面，进行对照，可以减少页面的翻动，而且直观明了。例如：要寻找行星风系和世界主要气候类型的联系，就可以一位同学翻到行

星风系图，另外一位同学翻到世界主要气候类型图，这样既方便看图，又达到共同参与的效果。

2. 按座位并列式分组

对于几个平行并列的教学内容，按班级座位分组，让各组负责一项内容开展，然后在课堂上交流汇报，达到全班学习的目的。例如：《地貌》专题的学习，就可以根据主要的地貌类型，要求班级中的四个大组分别就某一种地貌类型的分布、特征和成因等进行具体了解并加以说明，这样使学生在掌握一种类型的同时也了解了其他几种情况，既节约了时间，又培养了自主学习的能力，提高了课堂效率。

3. 根据观点辩论式分组

这种分组方式主要运用在人文地理的教学中。根据不同的观点，对学生分组，小组可以课前搜集资料，课堂上进行辩论。例如：人口的增长问题、农村人口向城市迁移问题、水利工程的利弊问题等都是很好的辩论题目。这时的分组可以采取全班分为两个大组进行。辩论式分组学习使学生学习情绪高涨，积极投入，学生就在这种情境中促进了他们情感、态度、价值观的形成。

（三）课堂分组讨论的形式要丰富多样

灵活运用分组讨论的不同方式是吸引学生参与讨论，促进学生主动学习的重要前提。

1. 协商法

讨论时，小组成员可以先独立思考，产生自己的见解或把想法写下来，再分别说出自己的想法，然后讨论，形成集体的意见。这样可保证小组中的每个成员都有思考的机会和时间。如：《中国地域文化专题》中，教师先提出了问题，请从自然环境、生产特点、饮食、民居、方言、文艺、等方面考虑，我国形成了哪些地域文化景观？而后各小组成员自己思考，汇总形成小组观点，再拿出来进行集体讨论，最终形成全体的共识。这样的过程，既发挥了每一个同学的主观能动性，又汇集了同学们的共同智慧，起到了提升对伟大祖国悠久文化和多元文化的热爱之情。

2. 互补法

小组中每个成员独立思考后，随机决定一位成员陈述自己的意见，其他成员以他的意见为参照，对他的意见发表见解，最终形成集体意见。这种方法也可以应用于全班组与组之间的探讨，在这种具有团体性质的争论中，学生们更容易发现差异，发生思维的碰撞。如：《中国地域文化专题》的讨论，有的小组在其他小组的提示下，会不断完

善自己的见解和观点，思维产生了碰撞，情感产生了交流。

3. 提问法

可小组内提问，小组间提问，学生之间点名提问，也可男女生相互提问等等。这样的方法增强了趣味性，如再加入一些竞争机制，则使学生产生较高的积极性，也培养了集体荣誉感。本人笔者在工业区位条件的教学中就采用了此种方法，同学们在相互的提问和回答中，逐渐认识到了不同区域、不同生产方式、不同类型的工业所影响的主要因素的不同。本来一堂比较枯燥的课就这样变得容易理解，且锻炼了同学的思维能力。

四、分组讨论教学法的总结

1. 引导学生分组讨论的过程中既要关注小组整体在合作中所运用的方法、得出的结论和独特见解，也要关注每个小组成员在合作中所表现出的参与程度、合作的态度、合作的过程，并进行积极的引导，还要善于引导学生开展小组与小组之间的互相学习。

2. 地理课上运用分组讨论教学法进行教学，需要教师在教学观念上跟上二期课改思想为前提。笔者体会到，教师的教学只是为学生的学习创设有利于激发学生投入学习的教学情境，同时对在学习过程中遇到的问题进行灵活的引导，教师是教学情境的设计者和学生学习的引导者。

3. 学生要适应分组讨论学习需要有一个适应过程，教师实施分组讨论教学法要遵循循序渐进的原则。同时教师要找到适合自己学生的分组讨论教学法也有一个通过实践反思不断完善的过程。

总之，分组讨论法是培养学生自主学习、探究意识和合作能力的重要学习形式，对于促进学生学会学习，提高课堂效率有较显著的作用，需要我们在今后的教学过程中不断探索，努力研究，使这种学习形式更完整、更合理、更有效。

参考文献

- 《地理教学论》 陈澄 上海教育出版社
《教育心理学》 邵瑞珍 上海教育出版社
《论合作学习的基本理念》 王坦 《教育研究》

作者单位：上海市南洋中学

责任编辑：欧钧佑

工读学校物理学科 有效教学方法实践

范显涛

工读学校学生普遍存在知识基础薄弱、学习习惯差、学习无目标、无兴趣的特点，由此带来的课堂纪律问题接踵而至，课堂教学效果差，学科教学质量难以提高，但这些学生又不存在智力问题。所谓的“后进生”，他们在物理学科的学习上都有着共同的特征：不喜欢枯燥的物理概念、规律、公式而热衷于有趣现象与实验；惰性强、差异性大、对练习缺乏兴趣但又渴望成功、好强且不甘落后；由于曾经被忽略遗忘而自暴自弃，缺乏自我价值判断同时又渴望获得关注认可。这些正反两面特征为物理教学的改进与提高创造了有利条件。

一、校本选择，人人参与，体验学习、获得成功

物理学科作为初中阶段的基础课程，有最基本的课程目标：“学习一定的物理基础知识，养成良好的思维习惯，在解决问题或作决定时能尝试运用科学原理和科学研究方法；经历基本的科学探究过程，具有初步的科学探究能力，乐于参与和科学技术有关的社会活动，在实践中有依靠自己的科学素养提高工作效率的意识；具有创新意识，能独立思考，勇于有根据地怀疑”。因此根据“后进生”的学习现状，物理课堂教学应在教材内容的合理选择之下进行组织设计，让每一个学生都能参与其中。

（一）选择合适实验，点燃兴趣之火

物理学有着它自身特殊的学科优势，从自然现象到科技应用，从自然奥秘到经典理论，从奇思妙想到实际应用都可以设计有趣实验引人入胜，只要利用好有效学科资源，丰富多彩的教学内容，形式多变的学科教学将把学生引入有趣的物理学习殿堂。

新编八年级物理教材有其独有的风格特点：淡化学科逻辑体系，编排符合学生的认知规律；图文并茂体现学生的心理特点；设置实践课题，引导学生开展探究性学习；设置开放性问题，为学生创造广阔的思维空间；体现时代特色，激发学生兴趣；贴近生活，充分体现 STS 教育。因此，以兴趣为着眼来选择内容设计组织教学，把“后进生”炽热的物理学习热情调动起来是达成课标的关键。

课堂案例 I：物理之海冲浪，进入快乐殿堂。

【教学情境设计 1】上课了，老师带着一大箱瓶罐样子匆忙地走进教室，显出一幅着急的表情，因为一个“球”无论怎样也拉不开。男生个个跃跃欲试都来帮忙，力气最大的小 K 同学也鼓足了劲在试，还是拉不开。有人说“老师，这是什么球，大概生锈了。”有同学说“不可能，这不是铁的，而且周围都有油。”有同学说“让两个同学一起试试吧，

应该可以拉开。”……人多起来就像在拔河比赛，球还是拉不开。（接近真空的马德堡半球，不打开阀门）

【教学情境设计2】老师用广口瓶装半瓶水，用纸板盖住然后倒置，问“把手松开，将会怎么样？”。同时问“谁敢试一试”，把装置放在同学头上空。同学纷纷躲闪。手松开后，纸板脱落，水哗啦流到了水槽中，同学不奇怪。老师再次往瓶里灌满水，然后用纸板盖住（不留气泡），倒置，“现在有位同学敢试一试”，同学们面面相觑，相互推让，还是没有人敢试。老师“冒险”了，把倒置的水杯高高举在头顶，装出一幅将要被水浇淋的害怕样子。手松开了，水没有流出来……

同学们个个聚精会神，充满好奇与猜想，带着一个个疑问开始了物理学科的兴趣之旅。

课堂案例Ⅱ：揭开魔术奥秘，开展探究实验。

学生观看视频短片：科波菲尔表演的魔术——自由女神的消失。

提问：自由女神真的消失了吗？

学生异口同声：不可能，这是魔术。

提问：有哪位同学可以解释为什么！

学生：……（茫然）

请看老师的“魔术”：一支点燃的蜡烛放置于凸透镜的两倍焦距之外，光屏放于一倍焦距两倍焦距之间的某位置。

提问：你们在光屏看到了什么？

学生：一个倒立的蜡烛火焰。

提问：（把光屏移到一倍焦距之内或两倍焦距之外较远位置）在光屏上看到什么？

学生：什么都没有了……

提问：对比一下，哪位能简略说一下自由女神消失用到了什么知识？

学生：凸透镜……光学知识……（七嘴八舌）

老师：探究今天的凸透镜成像规律实验我们就能揭开科波菲尔的“自由女神消失”之谜。

在老师的引导下，学生带着急切的揭秘心理开始了探究实验。

课后作业：利用兴趣课在网上搜索关于科波菲尔“自由女神消失”的魔术并开展讨论。

物理学中奇妙的现象很多。小实验不仅能以其兴趣悬

念吸引学生注意力，更重要的是实验本身蕴含物理知识，在实验的过程中培养了学生的观察能力，引发学生对现象的分析思考，起到一举多得的作用。这正是初中物理学科的课程目标所指的“保持对自然界的好奇，发展对科学的探索兴趣，在了解和认识自然的过程中有满足感及兴奋感”。

（二）分层设置教学，兴趣转化成功。

“后进生”曾经的学习经历是多挫折与失败，缺少成功与心理满足。在学习中体验成功，挖掘他们潜在的好胜心是促进“后进生”在参与学习中建立目标的重要抓手。

面对学生个体之间严重的差异性，物理教学内容的设计与选择中要考虑到“立足基础，面向整体、关注个体”，让每位同学都能参与到学习中来，这是有机会体验成功的基本前提。

例如，在初三关于液体压强与固体压强的总复习中，大多数学生基本可以用 $P=F/S$ 及 $P=\rho_{液}gh$ 两个原理来解答练习中关于压强的基本问题，但遇到规则固体或用规则容器盛液体时，经常需要两个公式互用来解决问题，这实际上涉及到对压强知识的较深层次理解，只有少部分同学可以听懂。因此，问题设置时既要考虑低层次的学生，又得兼顾层次稍好的学生，既要有基本知识应用又要有提高型的问题。在提问或随堂练习环节还可以采用竞比的形式，使低层次同学也能试着“跳一跳摘到果子”，自主争取获得成功机会，相对高层次的同学可以进行黑板演算与解说，展示自己的优势，也达到了心理的满足感。这样既避免了高层次学生由于问题欠挑战性而对复习缺乏激情进而影响到课堂秩序，也避免了内容较难大多数的学生无从下手，对练习望而生畏。

（三）练习讲求选择，分层多元评价

学后练习是理科知识巩固的必要手段，物理学科的辅导书层出不穷，但往往不适合“后进生”的实际。因此建立物理学科校本题库，结合班级学生的层次情况，编制适合不同层次学生的练习非常必要。

比如：

在复习电功率一节时，课后作业就可以分成三个层次：实验原理、实验电路图及正确连接、实验的基本操作过程，实验数据读取，达到额定正常工作（额定电功率）时的电压等可以作为基础题，在练习中占的权重可达60%；而一

些电路中的故障或需经一定推理读出电压或电流值，计算电流值或滑动变阻器接入电路的阻值推算作为中等层次题占 20%；涉及电功率的范围，滑动变阻器滑片移至中点附近，滑动变阻器的选用，电源电压的不同取值等问题则可作为提高题占 20%。同时在练习中做好相应的记号，基础题不作标记，要求全体同学必做，用“▲”表示中档题，完成基础题之后的同学要冲一冲，“★”表示提高题，相对高层次的同学要努力突破。

“标记”使不同层次的同学练习时就能更加有的放矢，提高效率，同时他们都不希望自己被“标记”，努力挑战更高一层次问题，好胜之心被激发，潜力得到挖掘。在作业的反馈中他们自然都是成功者，“后进生”在挑战中的成功得到认可，心理得大大的满足。

这样的实践就充分体现出现在工读学校课堂中，关爱每一个学生，尊重每一个学生，营造良好和谐的课堂教学氛围，让每个学生成为自主式、体验式课堂的主人。使教学真正能够“关注人的合理需求，关注人的幸福体验，关注人的心理健康，关注人的人生价值”，满足每个学生的不同需求与渴望，进一步提升学生的自我价值意识与自信心，以追求每个学生最大限度的发展。

二、落实“双基”，难点分解，变式训练，巩固基础

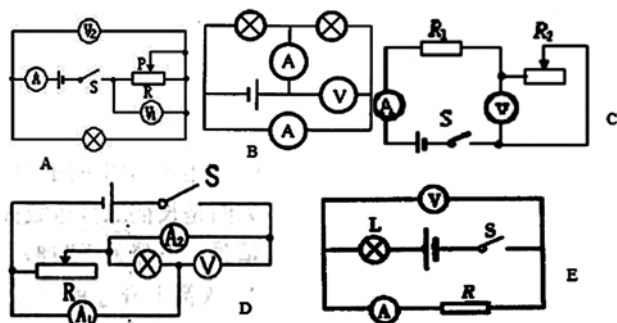
“双基”的落实是物理课程目标的基本任务，但对“后进生”而言“双基”仍然是学习中的难点，因此要对问题散分解，使困难问题容易化，复杂的问题简单化，在遵循物理规律的基础上总结出更加巧妙的方法解题，让学生体验到征服难点的幸福感。

1. 电学案例：“遮电压表”法判断电路的连接方法，降低难度，问题迎刃而解。

电学是初中物理课程中重要内容之一，掌握用电器的串联、并联连接方法是电学内容中的基本知识与技能，也是用欧姆定律解决电路应用题的基础，学生对欧姆定律可能烂熟于心，对串联并联电路的 U 、 I 、 R 规律也可以记得很牢，但碰到电路图较为复杂的时，学生就“栽”在了电路的串、并联的判断上。初中阶段只要求掌握一个电路中最多两个用电器的情况，“电压表的并联”是电路图连接方式判别的最大干扰因素，因此首先要从电压表着手来简化电路图，降低电路判别困难。

教学步骤：(1) 把电路中的电压表及左右接线遮去，即当其“不存在”。这样电路中只剩下的用电器与电流表、电源，而电流表可以看成一根导线，必然与用电器串联或连接在干路，这样电路中电流的回路就减少了，最多有两条。(2) 找出电路回路判别用电器的串、并联。从电源的正极出发，顺着电路经外电路回到负极，如果电流回路只有一条则为串联，如果有两条则为并联。(3) 最后“恢复”电压表，判断其所测的电压，继续后面的解题分析……

按此方法，在以下 A、B、C、D、E 五个“复杂”的电路图中用电器的连接方法就可以轻而易举地做出判断了。A 图（串联），B 图（并联），C 图（串联），D 图（并联），E 图（串联）。



2. 电学案例：“穿针线法”填电表作图，物理知识形象化解题，变难为易。

“后进生”对“电流表与用电器串联，电压表与用电器或电源并联”这一规范操作不再生疏，对相对简单的电路图填电表的练习不存在问题，可一旦出现一些“异常”变化时便不能用学会的规律来解题，耐心的同学只好先用铅笔尝试修改，在考试时更易造成一种紧张感。

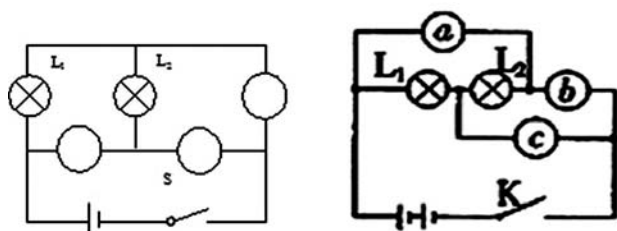
根据电流表与电压表的连接原则及串、并联电路的电流回路规律，采用“穿针线法”，即电流从电源的正极流出最后回到电源的负极可以看成是手拿针线串物体（不走回头路），这样既遵循电表使用规则又提高解题效率。

教学步骤：如下左图。在“圆圈”内填上电表，使电器为串联连接。

(1) 拿着“针线”从电源正极开始，把用电器逐个穿入后回到电源负极。此过程中被串上的“圆圈”一定是填入电流表。(2) 补充电压表。在未被串入的“圆圈”内填入电压表。

要使用电器为并联连接。(1)按以上“(1)”方法串接用电器,每次只能串一个用电器,要串两次,即处在不同的回路中最后回到负极。每次被串到的“圆圈”填电流表。(2)两次回路均未被串上的“圆圈”填电压表。

如下右图,无论要求是串联还是并联,按照“穿针线法”填图均能快速解决问题,正确率百分之百。



以上“遮电压表简化法”、“穿针线法填图”其实都是在“电压表并联、电流表串联”这一电学基本规律的基础上总结出来的。学生采用这些方法不仅消除解决“困难”,突破了自己的难点,同时也进一步巩固了电路连接的基本知识与技能。与此同时培养了学生在学习中的思维方法 with 学习技能,能在物理规律的基础上进一步总结解题的方法,把困难化解到最低。

三、调动能动,“及时掌握,适时巩固”,延续成功

德国著名的心理学家艾宾浩斯的研究表明,知识在人的大脑中保留时间遵循一定的遗忘规律,因此学生的成功感不能只是一时的激情,而应成为一种学习的动力数据保留下来。教学应注重调动学生的能动性,使学习的知识能及时掌握并适时得到巩固,在成功感的驱动下使学习的动力得到持续。

1. 抓住竞比心理,自发形成能动

“后进生”没有学习主动性,在平时的学习中表现出反应“迟钝,对学习不在意。物理教学可充分利用小组活动,变学生不动为被动,最终转为主动。

教学案例:空档接龙,看谁的灯先亮起来。

电学中串联、并联基本电路连接并不难,但教学中如果只是进行单纯电路的理论分析或图形练习,往往因枯燥而不能调动“后进生”的积极性,教学效果差,学生对课后练习不作思考,难以达到教学的目标。

教学情境:设计四个由简单到复杂的串联、并联电路连接实验,提供电路图,开展小组电路安装竞比活动。把

电路实验板先挂好固定在黑板前,为调动每位同学积极性且发挥小组的合作功能,把学生分成四组,每组学生分别以空档接龙的方式依次上阵,在实验板上安装完成每个电路的实物连接。规定每个实验的时间,每位同学一次只连接一根导线,每个实验完全对得十分,有错或不完全成功按步骤给分。

实验竞比就如吹响号角的战场,各组同学集中精力,认真紧张,开动脑筋,争分夺秒,合作互助,全力以赴……。教学效果非常良好,教目标在课堂中即时达成,学生在紧张快乐的参与过程中及时地掌握了学习的内容,何尝不是一种莫大的成功体验。

2. 适时巩固知识,体现学习成就

“好学未必学好,学会未必会学”。“后进生”在学习过程中经常出现“课堂听起来清清楚楚,课后做起来懵懵懂懂”,对物理学中的基本定义或概念应用看似掌握,实则一知半解,理解不深入。在此,“独立运用教学法”可以很好地在发挥学生能动性的同时适时地巩固所学知识。

(1) 动脑动手,手脑并用。

例如:滑动变阻器的使用。滑动变阻器的使用不难,在教学中进行实验的演示,或采用PPT进行教学,学生也能即时听懂理解,但在实际的练习或应用中中学生却出现许多问题:哪里是接线柱的位置,哪里有电流通过、哪里是导体、滑片究竟起什么作用、哪一段电阻线接入了电路等。教学中设置好实验报告开展学生独立实验操作并归纳,问题自然得到解决。

(2) 即学即练,在做中悟。

例如:惯性定律是力学中重要但又相对抽象的概念,对“汽车关闭发动机进站、运动员跑到终点继续向前运动”等常规性问题学生可凭感觉就完成,但如果改变问题情景就可能无从下手,如“两辆小车的车身很长,一辆表面是光滑的,另一辆表面是粗糙的,上面分别立放一块长方体物块,物块随小车一起运动。当小车突然停止运动时,两块物块将分别出现什么现象?国际空间站中宇航员抛出一个物体,它的运动状态将怎样?如果地球突然停止转动,地球上的物体将怎么运动?经过一定的练习才能进一步感悟“一切物体总保持匀速直线运动状态或静止状态,直到有外力迫使它改变这种状态为止”的真正意义。

又如阿基米德原理，学生经历了实验过程，也建立了起了概念（ $F_{浮} = G_{排} = \rho_{液} g V_{排}$ ），对直接套用公式的运用问题可以解答，但是遇到综合知识运用时便无从下手。例：一木块放入盛满水的容器中漂浮，溢出水 4.9N，求木块所受到的浮力为多少？木块的质量、木块的浸入水中的体积各为多少？如果木块浸入的体积为其自身体积的 4/5，则木块的密度为多少？学生对第一个问题相对容易解答，对后面几个需要形成知识交错的问题就存在了困难，对力学的综合运用暴露出问题。

这种“在做中悟”的教学，能进一步理解物理知识与规律的内在联系或实质，弥补一知半解的现象，从学生的运用中适时巩固所学知识，感受到学习的成就。

四、课后关爱，以情启智，课堂延伸，发展学习

“课堂三刻钟，课后更多功”。“后进生”的现状决定了他们在学习上缺乏主动、自觉，要使物理学习中的“兴趣”成为学生自身的知识内涵，要使成功体验得到持续发展，教师还需付出大量的课后连贯支持。

（一）课后跟进关爱，充分巩固学力

“后进生”在课堂学习与课后作业中的差异性特别明显，缩减差异最好的办法是做到及时反馈，使相应的问题得到及时纠正，让学生的积极性得到持续，学习能力得么巩固。

1. 课后及时辅导，解决课堂的遗留

“校本构建、关爱课堂”的课堂教学方法注重基本概念与规律，但对差异性大的“后进生”而言总要出现课堂遗留问题。如在规则固体或规则容器盛装液体的密度计算时，低层次的同学对体积、面积的计算还要出现疑问，在浮力计算或压强计算时低层次的同学在数学运算中满脸的困惑。与此同时，相对高层次的同学在学习中则会有生成问题。如对不规则形装容器盛装液体时，为什么有时出现液体对容器底的压力大于液体重力，有时则小于液体重力；在电学中电流表为什么看成一根导线，而电流表则看成电阻无穷大的导体，但电压表还有示数等。

无论是低层次学生“遗留问题”还是高层次学生的“生成问题”，都并不适合也不可能用三言两语在课堂中解释清楚，只有放在课后才更具针对性，使不同层次的同学各得所需。

2. 有效分层面批，学生各取所需。

“后进生”的作业布置采用分层设置，单元测试练习基本遵照“基础：中等：难题 = 8：1：1”的规则来进行编制选题，在批阅中学生的差异性一览无遗，有的可能是审题不清，有的可能是计算错误，也可能是基本概念没掌握，还可能是作业态度问题等等。在课间带着红笔与学生面对面地批阅，既能有针对性地解决这些不具普遍性的个体问题，又容易在师生的直接互动中进行切合学生实际的多元评价，利于学生个体看到自己的进步或优势，同时也明确存在的差距与努力的方向。

例如，在初三总复习阶段的模拟练习中，低层次的同学适合对一些基础性知识加强巩固，而高层次的同学则更适合对电路故障、压强变化及实验数据分析题这类拉分题进行辅导，并在学习方法思维上给予更高要求的指导。这样满足了不同层次学生的需求，同时也避免课堂教学中“个别问题集中化”的低效率现象。

（二）课后融入关爱，教学升华情感。

工读学校的“校本构建、关爱课堂”当然不能只是停留于学科教学的知识内容，更应注重师生情感的建立，让“后进生”体会到平时被关注、努力被认同、需求被理解、成绩被肯定的激励力量，在与“后进生”的课后接触中获取更多利于学科教学的信息，取得教与学的更佳结合。

教学学生案例：一个小小活页夹

在一次自修课的单元测试课上，同学们都在聚精会神地做题，小 F 似乎并不太投入，好像早已完成，朝他看去，发现他快速地把一张草稿纸收起遮住，我的第一反应“是否他在作弊”，为了不影其他同学，我佯装不知，他又继续了，我用眼镜外的余光看到他好像在画画，十几支红色蜡烛，一个圆圆的蛋糕，旁边还有一些水果与小礼物，哦，是过生日的情景。

晚上值班在批阅日记中，他这样写道：“今天物理测试我没心思，不知是否被老师发现，反正也无所谓，因为明天就是生日，真的好想回家，好想妈妈能在家陪我，给我生日礼物，我盼想已久的活页夹，把我的心思记下来……”我明白了。

第二天的课外活动，我与几位班干部商量好在班上搞了一个特别的活动，在蜡烛、灯光蛋糕与同学们的祝福声中，我给小 F 送上了一本精致的活页夹，附上一张小卡片：如

果你愿意，老师就是你的活页，一张张空白的纸任你填写倾诉。祝你生日快乐！小F没有说什么，带着几份腼腆与羞怯收下了礼物。

晚自习同学们都就寝了，他轻轻地敲开了办公室的门来到我身边，轻声道：“老师对不起，我昨天做测试没有认真，平时也不太认真……实际上我很喜欢物理也想学得更好，平时课堂演示实验我都很想做，但我从来都没有勇气去参与，因为我曾经一直是被人否定不受关注的对象……”他似乎是鼓足了勇气一口气把一连串的话讲完，他的一翻话让我惊诧。

性格内向的小F是单亲家庭，因为盗窃并逃学问题而进入我校的。

渐渐地，我真成了他的活页，他的心扉被打开，小F开始活跃起来，物理学习的能动发挥了起来，并且带动了其它学科的学习积极性……

给学生多一份温暖与关爱，多一份关注与肯定，在老

师的心中给“后进生”留下一个属于他的位置，他将在你的学科学习中让出大片空间。

教育的本源应该为“培养学生健康的人格，同时获取个体适应社会发展的知识与能力”，因此，转型之下的工读学校的教学应从确立“不嫌弃任何一名学生，转变从爱开始”的观念开始，这是顺利开展“后进生”教学工作的思想基础。

物理作为一门自然学科需要抓住学科的特点，既要利用学科优势的资源来吸引学生的眼球，更要立足学生的学习现状，潜心分析心理特点把学生调动起来，同时还需要把人文与情感融入到教学实践中，以情启智从而让我们的教学适应学生，使他们最终学好物理。

作者单位：上海市龙漕中学
责任编辑：杨向谊



关注文本特征，提升职校英语阅读课的有效性

李 术

【摘要】目前的职校英语阅读课堂中存在忽视文本特征、文本解读不充分、信息加工不深入等现象。同时，职校学生词汇量不够，阅读习惯不好，阅读理解能力较低，大部门学生往往把阅读作为一个辨认单词的简单过程，阅读方法欠缺。面对这样的现状，提升中职校英语阅读课的有效性就显得十分困难。本文就职校学生英语阅读现状，文本特征，特别是结合一堂阅读课就如何通过关注文本特征来提高阅读课的有效性进行了讨论。

【关键词】文本特征 职校英语阅读课 有效性

阅读不仅是英语学习的主要目的之一，而且是英语学习的主要途径之一；英语阅读技能不仅是重要的语言技能，也是衡量学生英语水平的重要标志。对于中职校的学生来说，英语阅读理解能力的强弱决定他是否能运用英语知识和阅读技能来理解英语材料，能否高效、快速、准确地获取信息。而目前中等职业学校英语教学的现状是：中职生源的英语基础薄弱，他们的英语知识缺乏系统性。有相当一部分的学生甚至连基本的语音和语法都没过关。没有掌握初中英语教学大纲规定的词汇和语法知识，因此使得学

生在学习时感到难度非常大，也增加了教师教学的难度。

一、分析职校学生英语阅读现状

笔者对我校10级地勤班学生阅读理解能力进行了相关调研，发现70%的学生对英文阅读有畏难情绪，看到一篇文章密密麻麻的单词就会下意识地觉得自己不行，肯定看不懂；42%的同学会逐字阅读；45%的学生一遇到新单词，就查阅字典；94%的学生词汇量不够，影响阅读；35%的学生关注文本标题、图片等辅助信息。在文章的阅读过程中，学生普遍在理解文章主旨大意和辨事实细节方面相对来说做得好一些，而在推测生词含义、作出推理和理解作者的意图和态度方面较弱。同时对我们的学生而言，英语阅读似乎就是做题，他们曾经接触到的绝大部分英语阅读文本基本上都是英语阅读题，似乎回答问题就是英语阅读的目的，这也使得他们对英语阅读丧失了兴趣和信心。纵观很多英语考试阅读题，确实也是与生活中的英语文章有一个比较明显的区别：没有很多的文本特征。而实际上，我们每一个人在阅读过程中都会发现不同于标准字体和字号的文本特征，它们有多种多样的表现形式。作为阅读的辅助手段，文本特征可以帮助我们更有效地处理阅读信息，

从而提高阅读速度，增强阅读效果。

二、解读文本特征

文本特征 (text feature) 是指对印刷材料所作的改变，以提供与标准印刷不同的视觉特点。文本特征在阅读课文中常体现在字体、颜色、照片、图表、方框、文体格式、说明文字等方面。这些文本特征的使用，一方面增强了文章的视觉效果，激发了读者的阅读兴趣；另一方面，突出的大小标题、字体、相关的照片、直观的图标等文本特征在一定程度上使文本更容易理解。

从文本特征的范围来看，对词汇量的要求不高，但是，对于文本的理解又有很大的辅助作用和实用性。对中职校的学生来讲，这是一个突破口。由于常年的阅读考试的影响，学生对阅读文本的关注度不够，同时很多的文本也缺乏形式多样的文本特征，这就导致了学生阅读的畏难情绪。而实际上我们生活中的阅读文本是有很多的文本特征的，比如报纸上常见的图片，大字标题等等。按照 Field(2007) 的分析，文本特征具有以下八个主要功能。

1. 激活背景知识 (Activate background knowledge) ;
2. 提携文章纲要 (Outline main and subordinate points in the text) ;
3. 综合处理信息 (Synthesize information) ;
4. 强调关键内容 (Emphasize key points) ;
5. 形成信息菜单 (Organize items into a list) ;
6. 提供视觉强化 (Provide visual reinforce—merit for a point) ;
7. 解释复杂概念 (Explain a concept visually in a picture, graph, chart) ;
8. 呈现补充信息 (Present supplementary information)

三、结合案例，运用文本特征

鉴于文本特征所独具的价值和功能，笔者在教授外研社出版的《基础模块》英语第二册 Unit 9 Do You Have Any Certificates? 中，运用文本特征，设计了一节阅读课，帮助学生更好地掌握略读、寻读、预测、推理、分析、理解等基本阅读技能，提高阅读能力。

1. 运用标题和图片预测信息

文本是一篇比较简单的阅读文章，附有大字标题 My

First Working Day 和一份“咕噜肉”的图片。以往学生所做的预测活动，通常首先只关注标题，然后围绕题目展开猜测，其结果往往是学生的想法天马行空，与课文远距“十万八千里”。其实我们不能忽略图片的作用，它能为学生的预测活动提供确切的依据，使预测的内容更贴近文章，而不再是仅仅围绕课文标题的凭空猜测，从而在真正意义上帮助学生更好地理解文本内容。因此在教学过程中，笔者要求学生同时关注大字标题和图片，学生很迅速地就猜到了这篇文章的大致内容，猜到文本讲述的是作者第一天上班的经历，也猜到作者是在餐馆上班，可能是一名厨师。这样，学生在最短的时间内结合标题和图片，对文本内容进行了预测，既节约了时间，预测也很精准。

2. 运用附加图片激活背景知识

对于第二语言习得者来说，特征鲜明而极具代表性的照片和插图比以第二语言为表现形式的文字更能激活习得者所掌握的背景知识，使其联想起相关的话题内容和英文词汇，以帮助理解文章内容。因此，在课本已有图片的基础上，我增加了厨师、资格证书、和思考的图片，这些附加的图片完全紧扣课文主题，能使学生联想到资格证书和实际工作的关系。在此基础上，我设计了 brainstorming 这一环节，引导学生猜测工作的第一天发生了什么事情，从而加深了对课文的预测，进一步降低了阅读的难度。

3. 运用首尾句和关键词确定主要内容

在预测和激活背景知识的基础上，我设计了几个问题，让学生关注文章的首尾句和关键词，学生很快就找到了答案。在问题的引导下，学生学习了利用文本特征进行自主阅读的第一步，并开始了与作者之间的思想交流。这一方式，使阅读不再是机械而枯燥的信息输入，而成为读者与作者之间的思想碰撞，在真正意义上提高了学生的阅读有效性。

4. 运用框架图清晰呈现结构

了解和熟悉课文的框架结构能够帮助学生理清作者的写作思路，理解文章内容和主题思想，也有利于学生提高自身的英文写作水平。而框架图是呈现结构最直接、最清晰的方式，在阅读教学中可予以充分利用。本篇阅读文章是一篇记叙文，主线非常清晰，文章中还有一些诸如 yesterday, today, now 这样的关键词。因此，我设计了一个框

架图如下：

Time	Feeling
Yesterday	Happy(配以证书和快乐图片)
Today	Worried (配以咕噜肉和沮丧图片)
Now	Thankful (配以厨师和证书图片)

通过这个图表，简洁明了地将繁琐的文字内容直观地表现出来，让学生对文章的框架结构也更加熟悉。同时了解和熟悉课文的框架结构能够帮助学生理清作者的写作思路，理解文章内容和主题思想，也有利于学生提高自身的英文写作水平，并为 post-reading 做好输入的准备。

5. 综合文本特征，达到语言输出

在学生阅读结束后，通常情况下教师会借助教材上的一些练习布置读后活动，这些练习通常要求学生进行判断、做出选择或是操练语言点。我们的学生不太喜欢完成此类练习，学生感觉英语阅读枯燥无味，只是机械地完成练习，从而失去继续阅读的兴趣和动力。这种情况的出现无疑是我们阅读教学的失败，与阅读教学的目标是背道而驰的。

因此，我在前面几个步骤的基础上结合学生专业播放了一个视频，为学生创创设情境，让学生整合基础英语和专业英语的知识，让学生运用所学词汇仿照文本编写一个新的故事并讲述出来，为了降低难度，我为每组提供了任务卡片，上面详细地给予词汇表、图片、结构图、和首尾主题句。经过小组讨论，有五组同学都能模仿所学文本写故事和讲故事，将读写说有机结合，自然地进行语言输出，而有一组同学在故事情节的编写上存在的问题较大，需要

更多的指导。在这样一个流程下，学生对阅读的感觉有了新的认识，课后，所有的学生都能理解这篇文章，阅读不再停留在信息提取层面，并有了完全不同的阅读体验。在文本特征的帮助下，这些中职校的学生重新对英语阅读有了新的认识，有了信心，更重要的是他们知道怎么去阅读。

总之，阅读不仅仅是能在空格中标出“T”或“F”，能对四个选项进行正确猜测或是记住生词表中的几个生词；教师的任务也不是制造合格的“应试机器”。在阅读教学中，文本特征为学生提供了一种掌握阅读技能的工具，并逐步成为从第一语言向第二语言成功迁移的有效阅读者。因此在以后的阅读教学中，我们教师要借助文本特征设计教学活动，从而激发学生的阅读兴趣，帮助中职学生掌握略读、寻读、预测、推理、分析等阅读技巧，最终让学生享受阅读的乐趣。

参考文献

1. 玛丽·李菲尔德著，《文本特征与阅读理解》，人民教育出版社，2007
2. Greller.F 著，《英语阅读教学》，人民教育出版社，剑桥大学出版社，2000
3. C. Nuttall 著，《外语阅读技巧与教学》，上海外语教育出版社，2002

作者单位：上海信息管理学校
责任编辑：方莺



美国初中主流理科教材 《科学探索者》 生命科学实验教学特点研究

朱晓蓓

【摘要】《科学探索者》根据美国第一部科学教育的国家标准《美国科学教育标准》，针对21世纪人才培养计划编写，是美国初中主流理科教材，为美国本土50个州4200所学校及20多个发达国家普遍使用。关注和研究其他国家中学生物学实验教学的特点并进行借鉴，可以使我们开阔眼界、明确思路和丰富创意。本文从“实验的数量和类型”“实验描述和设计”“实验模型的建立”等方面进行了阐述。

【关键词】教材、生命科学实验、研究

《科学探索者》根据美国第一部科学教育的国家标准《美

国科学教育标准》，针对21世纪人才培养计划编写，是美国初中主流理科教材，为美国本土50个州4200所学校及20多个发达国家普遍使用。主编Padilla博士，美国佐治亚大学教育科学系教授，是美国中学科学教育方面的权威，负责编写美国国家科学课程标准。由浙江教育出版社引进出版，共有17个分册组成，其中涉及生命科学学科的有5个分册，它们是：《从细菌到植物》、《环境科学》、《细胞与遗传》、《人体生理卫生》、《动物》。关注和研究其他国家中学生物学实验教学的特点并进行借鉴，可以使我们开阔眼界、明确思路和丰富创意。

一、实验数量较多，探究型实验是主流

表1 《科学探索者》实验数量

项目	《从细菌到植物》	《环境科学》	《细胞与遗传》	《人体生理卫生》	《动物》
章节数	5	6	5	8	5
教材页码	206	221	196	282	205
课内实验数	19	20	16	21	16
课外实验数	31	28	27	47	31
每章课内实验数	3.8	3.3	3.2	2.6	3.2
每章课外实验数	6.2	4.7	5.4	5.9	6.2
每页课内实验数	0.092	0.090	0.082	0.074	0.078
每页课外实验数	0.150	0.127	0.138	0.167	0.151

表 2 《科学探索者》实验类型

项目	《从细菌到植物》		《环境科学》		《细胞与遗传》		《人体生理卫生》		《动物》	
	数量	比例	数量	比例	数量	比例	数量	比例	数量	比例
实验总数	40		48		43		68		90	
观察型	13	32%	8	17%	17	40%	8	12%	16	18%
调查型	3	8%	2	4%	8	19%	10	15%	2	2%
探究型	24	60%	38	79%	18	41%	50	73%	29	80%

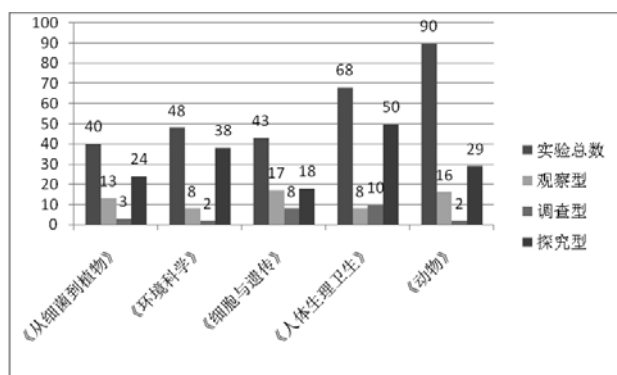


图 1. 《科学探索者》实验类型

《科学探索者》的实验数量多，大量的实验有助于培养学生的观察能力和动手能力，且课外实验比课内实验数量更多，教材将课堂实验延伸到了课外，丰富了学生的课外生活，同时提升了学生科学探索的意识，体现了生命科学和生活实际结合，让学生将生命科学的概念、原理的学习同现实生活中的问题、现象联系在一起，在思考、关注和结论中寻找生命科学规律，巩固和应用知识，促进科学思维的形成。

《科学探索者》的实验的类型偏重探究型实验，《细胞与遗传》探究型实验最少，也占实验总数的 41%；《动物》中探究型实验最多，高达实验总数的 80%。可见国外实验教学更重视学生探究能力的培养，在实验中调动学生的主动性，让学生尽可能多的“经历”“体验”，加强学生自主参与的探究，通过让学生积极投入、亲身体验和主动探究，培养学生交流合作能力、分析解决问题能力，突出创新精神和实践能力的培养。

二、实验描述详细具体，设计系统性强

1. 实验描述详细具体 《科学探索者》实验描述非常详细，包括提出问题、构想假说、实验设计（含控制变量、

对照实验设计等）、分析数据、得出结论，每一步的方法和 要求都有具体介绍。对能力培养包括假设、预测、观察、测量、分析、推理、类比和对比、分类、模型等，要求十分明确。

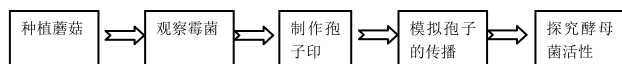
“解剖并观察花的结构”的实验中，关于花的解剖方法和技能描述有 11 段 43 行字，谈到雌蕊的解剖时还特别提到三点：(1)用解剖刀将雌蕊切下来，测量雌蕊的长度。(2)观察他的顶端，看看它是否有粘性，能否带起一张擦镜纸。(3)紧紧握住雌蕊的基部，用解剖刀从雌蕊的最膨大处切下去。实验步骤的描述清晰详细，语言通俗，还配了相应的操作图片，学生根据教材的步骤就可以独立完成实验，不需要教师事先讲解，有更多的时间和空间提供给学生体验探究，学生的自学能力、动手能力得到锻炼。实验结束后的分析推理部分就更为详尽，提出了 5 点要求，其中的一点是让学生回答“怎样判断花已传过粉？”，问题设计很新颖，开放程度高，这样的问题更能启发学生的思考，锻炼学生的思维。

这种实验教学模式是“先实验后讲解”，将生物实验的主要教育功能定位在探究发现新的知识，培养综合能力，对发展思维和培养能力有利。

2. 实验设计系统性强 《科学探索者》往往在一章的开始就会提出一项贯穿整章的探索活动。在每章的一开始就布置给学生。通常以学生的疑问引出问题，而后列出要解决该问题应完成的任务，准备工作，检查进度，总结等方面。在每章中间和最后，会检查学生的完成进度，最终要求学生给出结果，对结果进行展示和汇报等活动。

“真菌”一章的实验设计，先让学生种植蘑菇，提出“蘑菇生长所需要的条件”课题，要求学生选择变量并每天观察，大约 2 周后，教师检查学生蘑菇种植的情况及课题研究表

格，接下去观察霉菌，分析所有的霉菌是否相似，在课堂上还贯穿了“制作孢子印痕”和“孢子的传播”实验，尤其是孢子传播的实验是用气球和棉花做材料模拟的真菌子实体模型，模拟后，教师让学生绘出孢柄、孢子体以及孢子。在章节的教学结束时，设计了探究实验“检测影响酵母菌活性的物质”，要求学生探索盐和糖对酵母菌活性的影响。



“真菌”一章实验设计流程图

教材在每章节开始之前设计的探索活动与该节的核心知识联系密切，激发兴趣，为后续概念的学习提供感性的认识。实验活动都很“迷你”，有的不需要专业的实验仪器，只需简单的器具（如棉花、气球）。注重让学生获得切身的感受，让学生利用简单的现象建构知识，实验材料容易获得，学生获得直观感受更强。在强调基本技能的训练，特别注重实验设计的系统性，层层递进，逐渐深化，符合学生的认知水平，对控制变量、提出问题、实验设计分别作详细具体的活动指导，尤其注重培养严密思维和科学技能，技能锻炼和知识学习紧密地结合在一起。

三、实验模型的建立直观有效

1. 数学模型的建立 动物的身体对称性的介绍是用数学模型展开的(1)剪一个等腰三角形和一个圆形。(2)将等腰三角形和圆形分别对折。(3)观察两个图形分别有多少种不同的折叠方法。(4)思考哪些动物的身体可以对折，这些动物的对折次数类似于三角形还是圆形。(5)引出生物两侧对称和辐射对称的概念。

疾病死因谱是通过建立数学模型，让学生画图表分析。教材给出了1900年和现在常见的10种疾病，并显示各种疾病每10万人死亡的人数。学生通过自己建立柱状图和扇形图分析数据，探索疾病死因谱的变化，用数学模型来分析生命科学问题，清晰可靠，逻辑性强，同时培养学生严密的数学思维方式。(1)制作柱状图，对比1900年和现在每一种疾病引起的死亡人数，横轴标出“死亡的原因”，竖轴标出“每10万人死亡人数”。(2)制作扇形统计图，使用公式：因疾病引起的死亡人数 ÷ 总死亡人数 = X ÷ 360，X可以表示扇形的大小。(3)对1900年到现在由传染病引起的死亡人数的变化，做一个详细的说明。图标怎样帮助你了解在数

据表中你可能注意不到的信息？

2. 物理模型的建立 鸟类的飞行原理是用物理模型来说明的，鸟翼上下受到的压力差可以产生上升力，使鸟飞翔。(1)剪一条长28厘米、宽5厘米的纸带，将大约5厘米长的纸带塞入书中，余下的部分悬在书沿。(2)举起书本，使纸带位于嘴巴的下方。(3)轻轻吹动纸带的上方，观察纸带发生了什么变化，然后接着用力吹。(4)预测当鸟伸展的翅膀上方有很强的气流流过的时候吧，鸟会发生什么情况？

在描述昆虫的声音时用橡皮筋建立了物理模型模拟声音的产生，说明振动产生声音，进而推出昆虫快频率的翅膀振动产生声音。昆虫翅膀停止运动，声音即停止了。(1)用拇指和食指撑起橡皮筋，来回拉伸。(2)拨动橡皮筋，使它发出声音，仔细观察橡皮筋运动的情况。(3)一拨动橡皮筋，请立即碰触使它停止运动，这次的声音有何不同？(4)推理声音和振动有何关系？

3. 化学模型的建立 食物的消化是通过化学模型让学生理解小块的食物进入人体消化快，人体要将大分子的物质分解成小分子的物质。(1)拿两个有盖的塑料罐，分别放入等量的水。(2)再放入等量的方糖和散装糖。(3)拧紧盖子，轻轻摇动。(4)观察方糖和散装糖，哪个溶解快，预测哪种食物在人体消化快，大块食物还是小块食物？

生态系统中水的循环是蒸发、凝结和降水等过程组成，通过一个生活中的简单化学实验可以模拟降水的过程，首先向学生提出问题：“你参与水循环了吗？”(1)将小镜子放到离你嘴巴几厘米的地方。(2)向镜子呼气。(3)观察镜子的表面。(4)多呼气几次，再观察镜子表面。(5)推理：镜子上凝结的是什么物质？这些物质从哪里来的？

3.4 生活模型的建立 食管蠕动是用生活中简单的器材建立的模型，食管平滑肌收缩可以将食物送入胃中。(1)拿一支干净柔软的塑料吸管。(2)将一小块面包塞入吸管的上部。(3)捏紧吸管的上部，慢慢地将面包挤向下方，直到面包离开吸管。(4)这个过程和食管的蠕动有何相似之处？在这项模拟活动中，吸管和面包分别代表什么？

皮肤是人体的保护屏障，完整的皮肤可以阻止细菌的侵入，可以用苹果建立模型，分别模拟完整的皮肤，受到细菌感染的完好皮肤，受到细菌感染并破损的皮肤，受到细菌感染后但消过毒的破损皮肤。(1)1号苹果洗净擦干。

(2)将牙签插入腐烂的苹果,然后拔出,牙签的尖端在2号苹果上滑动,不要划破表皮。(3)将牙签再次插进腐烂的苹果,拔出后在3号苹果上划出一条狭长的刮痕,注意要刺穿果皮。(4)将牙签仍然插进腐烂的苹果,拔出后在4号苹果上划出一条狭长的刮痕,注意要刺穿果皮,再在刮痕处涂上医用酒精。(5)分别放入塑料袋中,以上每一只苹果分别模拟了人体的那种情况?

用数学、物理、化学方法以及生活中的常见材料建立模型是国外实验教学中常常采用的方法,建立模型能帮助学生理解他们无法直接观察到的事物,直观性强,并由此推断出生命科学现象产生的原理,数理化模型的建立还可以帮助学生融会贯通其他学科知识,实现知识的迁移和融合,学科之间的联系更为紧密。

四、研究结论

《科学探索者》实验数量多、注重探究、描述具体、模型建立直观有效、编排系统完整有序,确有值得学习的先进性。它有较明确的实验指导,要求学生运用所学基本技能思考一些具体问题,进而巩固所学的概念,小型实验活动体现了“简单而巧妙”的理念,每个活动都不复杂,但

很有趣生动,寓教于乐,学生在宽松的环境下学习,不知不觉中加强和巩固了知识。实验设计注重人的认知发展规律,强调手脑并用,前后知识联系,学科之间互相渗透,广泛联系周围环境和生活实际,体现了当今世界主流教育理念。

参考文献

- [1] 国际视野下的中学生物实验和探究活动比较. 华东师范大学 陆建身
- [2] 《科学探索者》. 浙江教育出版社, 2010年3月第2版(书)
- [3] 新版课程标准解析与教学指导. 北京师范大学出版社, 2012年3月第1版(书)
- [4] 义务教育生物学课程标准(2011年版)解读. 北京师范大学出版社, 2012年2月第1版(书)

作者单位:上海市西南位育中学

责任编辑:兰玉荣



巧用思维导图， 优化英语课堂导入

郭郦萍

良好的开端，成功的一半。课堂教学亦是如此。

怎样在上课伊始就吸引学生的注意，掀起课堂的第一个高潮？关键在于课堂导入！精妙新颖、恰当得当的导入能让讲课轻松自然、水道渠成；不着边际、冗长拖沓的导入则阻碍了随后的授课。导入在课堂教学中起着举足轻重的作用。特别在英语教学中，学生身处不太熟悉的语言环境中，更需要教师的巧妙导入，为整节课作好开路先锋。

一、导入的新方法：思维导图

在英语课堂中，一般有实物导入、情景导入、游戏导入、歌曲导入等多种方法。有的导入确实导有所值，但也不排除有的导入只是个花俏的噱头或只是个点缀。从2010年至今，我一直尝试着把一种全新的导入方法——思维导图引入课堂并进行积极的教学实践。

1. 何谓“思维导图”？

被誉为“21世纪全球性的思维工具”——思维导图 (Mind map) 是由英国学者托尼·博赞 (Tony Buzan) (2) 在20世纪60年代初首创的。目前全球有6亿多人正在使用、探究这一工具并从中受益。在思维导图的定义上大家意见比较统一，认为“思维导图是人类放射性思维的表达，是人类思维的自然功能，它要求将注意的焦点清晰地集中在中央图形上；主题的主干作为分支从中央图形向四周放射；分支

由一个关键的图形或者写在产生联想线条上面的关键词构成；各个分支形成一个连接的节点结构。”^[1]赵国庆和陆志坚认为思维导图有广狭之分：狭义的导图不展现作者创作导图的逻辑顺序，而广义的导图则通过顺序编号，展示作者的思维过程，具有对话性^[7]。下图是以思维导图的形式对其作的一个概括：



图1 关于思维导图的 Mind map 图

本研究主要采用了广义的思维导图来开展相关的探索和应用。

2. 理论基础

一图胜千言，视觉符号很容易被快速识别。知识以图解的方式表示出来，为基于语言的理解提供了很好的辅助和补充，大大降低了语言通道的认知负荷，加速了思维的

发生^[2]。思维导图采用文字结合图形的方式，通过联想和连线去帮助组织知识并使之结构化，使内隐于头脑中的思维过程外显化和可视化。知识可视化理论很好地支持了思维导图的研究。

思维导图在知识关联上与建构主义也有共同之处：当语言习得者的感觉记忆或思维形成一个兴奋点时，学习者即以该兴奋点为中心在其原有知识体系中搜索并构建最为紧密的放射性树状结构关联，再以同样方式继续辐射到新的相关结构，直至容纳整个认知目的的思维导图形成。语言学习的一个重要过程就是将新的语言知识整合到学习者原有的认知结构中，建立新的图式和形成意义建构^[4]。

二、思维导图在英语课堂导入中的应用实践

回顾这几年把思维导图运用于课堂导入的探究性尝试和实践运用，大致可归纳为以下十六个字：一个前提、二个原则、三个策略、四个导出。

1. 一个前提

要设计好一节课的导入，一个前提就是精心备课！备好课才能上好课。借助 Mind map 来备课写教案，可帮助教师以整体理念为指导合理整合教材、定准教学目标，建立起清晰完整的框架体系，让教学设计更系统、更科学。如下图是牛津英语 6A Module 3 Unit 8 复习课导入环节的教案设计图，条理清晰的导图有助于学生思维的发散，有利于他们明确知识点间的内在联系，帮助他们理解整合知识。而且，此导入设计得相当有弹性，从一级关键词 supermarket 开始，给学生留有充足的拓展空间，可大大激发学生思维。

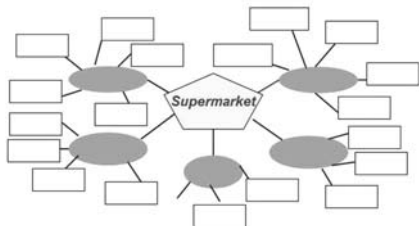


图 2 复习课导入环节的教案设计图

2. 二个原则

(1) 针对性→扣住学生心弦

课堂导入固然重要，但不能为导入而导入、不能为追求形式而脱离主题，须牢牢把握导入内容与课堂教学的相关性。思维导图能用其独特的表达方式（围绕关键词而展开）比其他导入法更具针对性，更能扣住学生的心弦。如在复

习 6A Module 2 Unit 7 时，一上课我就在黑板上以 Mind map 形式画了如下一幅图，简洁鲜明的主题一下子抓住了学生的心，全班快速进入了复习状态。在复习巩固旧知的同时，可把新知无痕地引领出来：What do you think of rules? Are they necessary or unnecessary? How can we obey the rules? 此导入目标明确，承前启后，过渡自然。



图 3 聚焦 Classroom rules 的 Mind map 图

(2) 启发性→拨动学生心弦

初中生好奇心比较强，设疑可激发他们思考，调动他们思维。借助思维导图来导入，不管是疑促思还是以旧拓新，都能帮助教师更好地引其疑、激其情、导其思。下面以 9B 一节篇幅较长的阅读课为例。上课伊始，我用思维导图形式创景设疑导入：A successful businesswoman, Mary Cheung will visit our school next week. But she was an orphanage girl several years ago. Do you know WHY? 这一巧妙导入激起了学生强烈的好奇心，这一问让他们的思维闸门悄然打开，WHY 一词已轻轻拨动了他们心弦。短短两三分钟便活跃了课堂，激发了学生的阅读欲望，实现了有效的课堂导入。

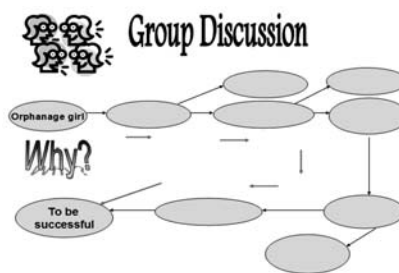


图 4 剖析文本的 Mind map 图

3. 三个策略

(1) 以看导入

通过简洁明快的思维导图以引起学生的注意力，引导他们通过观察和思维，进入新的学习内容。在上 6A Module 3 Unit 10-Healthy eating 时，我采用了如下一幅色彩鲜艳、主题鲜明的导图来导入，请全班边看图边思考。

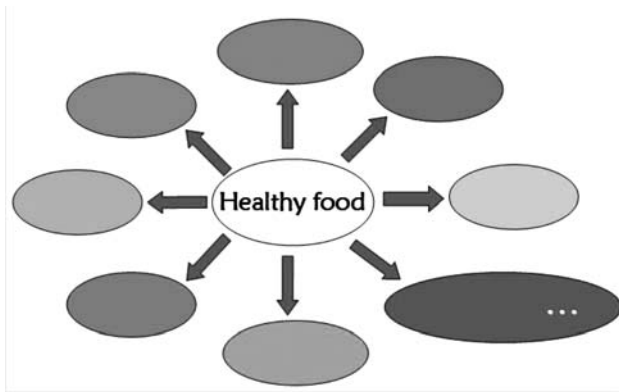


图 5 以看导入的 Mind map 图

作为一节常规课，这样的导入既直观又自然；既吸引了学生的注意力又培养了他们的观察力；既活跃了课堂气氛又较好地达到了预期的导入目标。

(2) 以思导入

疑问是积极思维和探索问题的动力，是思维的启发剂。思维导图中的颜色、线条、图形、关键词与连线，使左右脑协同作用，有利于理清思路，发散思维。在复习 8A Module 1 Unit 3 时，一上课我就在屏幕上以 Mind map 形式抛出了数个问题（见下图）。这几个 Wh- 问题不仅导出了这节课的复习重点，而且也导出了学生高昂的兴致，勾起了他们的积极回忆，开启了他们的潜在记忆，引导他们层层深入思考，帮助他们成为探究疑问的主动者，握住学习的主动权。这样的导入不仅可激活学生旧知，而且能自然地引出话题，使随后的课堂活动顺利进行。

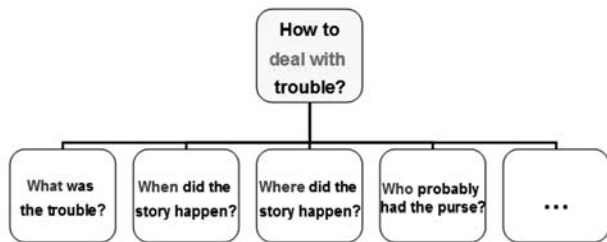


图 6 以思导入的 Mind map 图

(3) 以论导入

Mind map 能以其独特的呈现方式集中学生上一节课分散的精力，激起他们的学习兴趣和讨论热情。当学生各抒己见时，教师再适时引入话题。例如，在上 7B Module 2 U4-Jobs people do 时，我先在屏幕上以思维导图形式呈现如下一个不太常规的问题，一下子激发了他们的讨论热情，

一个个思维火花迸发而出：Are policemen very busy? How can be a manager? Which job is more important, a teacher or a do
、新课



图 7 以论导入的 Mind map 图

4、四个导出

(1) 导出兴趣

日常教学中，我紧紧抓住学生的好奇心理，在导入环节巧用思维导图设疑布阵，以疑激学，立疑导趣，引导学生去猜测去预估，去联想去拓展，引导他们主动学习，积极探究。例如，在上 9A Module 1 Unit 1-The night of the horse 时，上课伊始，以 Mind map 形式呈现的四个疑问（见下图）一出现，课堂就被激活了。这种借思维导图以悬念诱导的方法从一开始就把学生引到了主动探索的位置上，吸引他们自觉走进课堂并对新课充满期待，其主体作用在兴趣中得以强化，课堂效果在兴趣中得以显现。

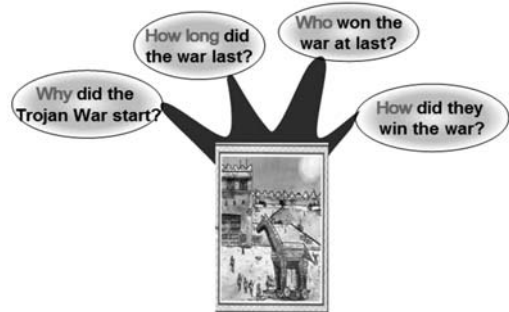


图 8 以疑导新的 Mind map 图

(2) 导出氛围

用 Mind map 来导入能让呆板无趣的英文字母变成灵动美妙的音符，能让沉闷的序曲变成精彩缤纷的前奏。有效的导入能创设浓郁的学习氛围给课堂带来无限生机，给学生带来学英语的乐趣。例如，在学习 6A Module 1 Unit 1 中的各类家庭活动时，我用如下一个简明的导图来引入新课，

从 go shopping 开始引爆学生的记忆，从新旧知识的联系入手，承上启下，以旧引新，调动他们的积极性，激发他们的思维，引导他们感受家庭的温馨，从而自然地导入新学内容。这样的导入不会让学生觉得新知识的出现很突兀，却让课堂有的放矢，充满活力和精彩；这样的导入导出了课堂气氛，导出了学习情绪，也导出学习活动的顺畅。

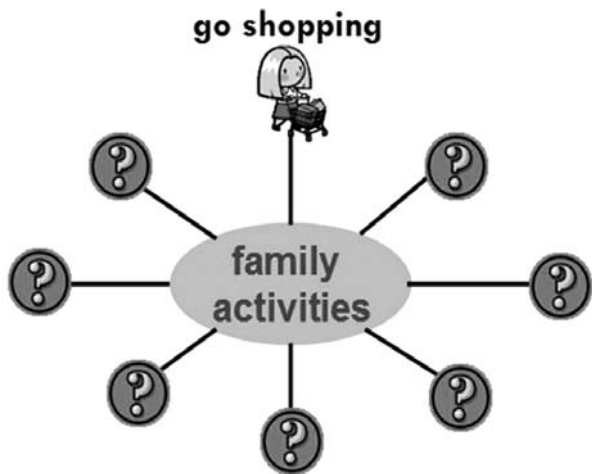
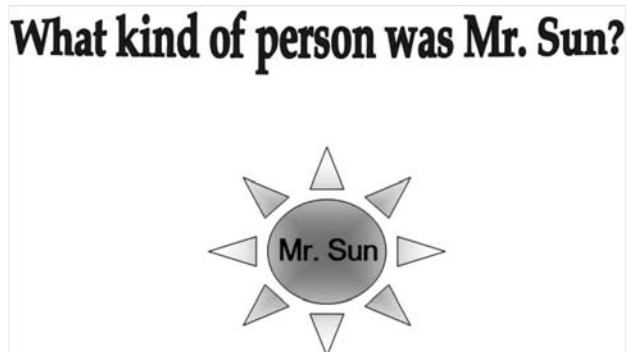


图 9 以旧引新的 Mind map 图

(3) 导出实效

思维导图用其独特直观的方式唤起学生的有意注意和积极思维，简洁明快的导图让学生很快明白接下来将要学什么，直接明确的导入让学生分散的思维很快聚拢起来，在最短时间内吸引他们融入课堂。在复习 7B Module 3 Unit 9 时，一上课我就给了全班一个耐人寻味的问题：What kind of person was Mr. Sun? 以思维导图形式呈现的问题一提出，学生们就开动了他们的积极思维，在你一言我一句中思维不断涌动。不到两分钟，数十个形容词一一从他们口中发出。思维导入后呈现的效果如下图。这样的导入不仅导出了氛围，更导出了实效。



What kind of person was Mr. Sun?



图 11 引入 Mind map 后的课堂效果图

(4) 导出新意

思维导图作为一种有效的创新思维的工具 [6]，用它来导入课堂不仅能对学生启迪开导，而且能打开他们想象和创新的闸门，让他们的思维在碰撞中产生智慧的火花。在上 8B Module 1 Unit 2-Water talk 之前，我一改原先都是自己设计导图的做法，给全班布置了一个预习作业：借助 Mind map 制作导图来导入新课，优秀的作品会在全班展示，这大大激发了学生的创作愿望。在正式上课时，我就用了下面这幅出自学生之手的精彩导图引入新课。由于此图的新颖性、独创性和特殊性，它倍受吸引和关注，本课“导”得深入人心。同时，学生为设计出优质导图下足了课前功夫。在对课文整体理解的同时，对水循环的过程有了更清晰的了解，对水的来之不易和水的珍贵也有了更深刻的认识，全班在潜移默化中受到了教育。

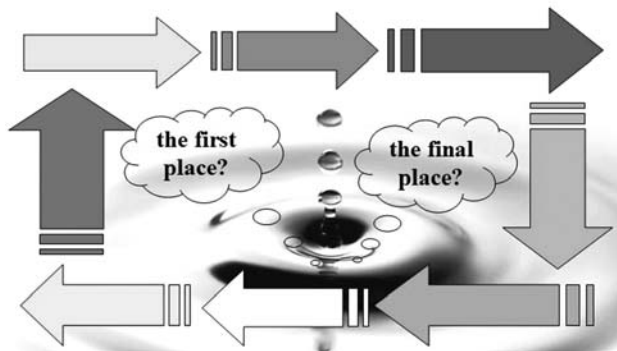


图 12 学生设计的 Mind map 图

再如，在上词汇复习课 - 由 play 一词引出的词组时，先在屏幕上呈现如下导图，简洁清晰的导图唤起了学生对

已学知识的回忆。按我的要求，俩人一组完成 pair work : 一人说英语词组，另一人做出相应动作，教室里顿时充满了欢声笑语。这一巧妙新颖的导入为复习课开了个好头，引导学生在高度兴奋中迅速进入复习状态，引发他们对所学内容的关注，把全班带入了有效课堂。在接下来半小时左右的复习里，我注意到学生的课堂表现明显比以往复习课要活跃积极得多。

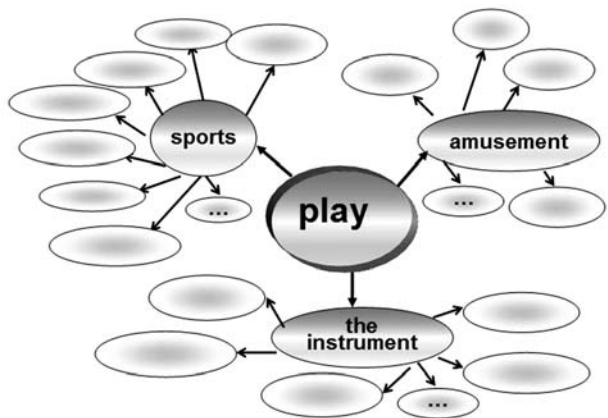


图 13 关于 play 词组的 Mind map 图

综上所述，思维导图在课堂导入中的实践应用导出了另一份精彩，开辟了另一片天地：

- (1) 可从多方面多角度来设计导入环节，导得快，导得实；
- (2) 可为新知识的教学做好铺垫，为教学的进一步发展找到切入点，为精彩课堂奠定基础；
- (3) 有利于教师把握全局，调整学生思维方向；
- (4) 有助于学生激发兴趣，开启思维闸门；
- (5) 有益于课堂导入简洁自然、精妙独特、多效合一。

思维导图为英语教学提供了更广阔途径，具有很高的实用价值 [5]。但也会受到一些制约，如：绘制导图较费时、学生读图能力不一等。若能与其他方法手段结合起来，其用途将更加广泛，期待着更多同仁去尝试、去探索。

作者单位：华东理工大学附属中学
责任编辑：张鲁川



尝试有效备课， 提高物理教学有效性

张晓娟

一、中学物理教学备课的意义

1. 备课是教学的起始和基础

“凡事预则立，不预则废。”和其他任何一门学科一样，对中学物理教学来说，备课是教学的起始和基础。对教师来说，教什么、给谁教、怎样教、达成怎样的教学目的等等，是每一节课必须思考和准备的内容，是决定课堂教学质量高低的重要一环，也是课堂教学艺术的重要组成部分。

2. 备课是教师对讲授内容的重新学习和研究

中学物理是趣味性、实践性很强的一门学科，也是同一内容在不同学习阶段有着不同要求的学科，备课的过程，也是教师根据学生学习的阶段性，重新吃透和研究教材内容，适应阶段性教学的过程，也是教师不断适应教育发展和教育改革的有效过程。

3. 备课是教学的设计和计划

中学物理是一门基础性学科，其教学具有较强的目的性，再加上课堂学习时间的有限性，对教学的效率也提出了很高的要求。一堂高水平、高效率的物理课，不仅仅要依靠教师的能力，更需要通过备课实现的教学设计和教学计划，从一定程度来说，好课时被设计出来的。

4. 备课是教学的预演

备课的过程，也是教师教案形成的过程，实质上就是实际教学活动的每个环节、每个步骤在教师头脑中的预演

过程。它能使教师如临真实的教学情境，对教学活动的每一细节都要周密考虑，仔细策划，为教学活动的顺利进行提供可靠保证。教师可以通过这种预演，发现内容和安排的不足，及时进行修正，确保正式上课时的效果和质量。

二、中学物理教学备课的内容

1. 备教材

备教材，深刻理解课程标准，吃透教材内容，挖掘蕴涵，生成意义，只有研究教材体系，明确教学任务，弄清教材的基本结构、指导思想、知识技能、编写意图、内涵外延和深度广度，才能最终明确教学目的与要求。主要表现在理解课标备目标，吃透教材备知识，培养能力备技能，最重要的是要细读教材确定“五点”：(1) 知识点，即教材中物理知识的要点；(2) 重点，指课文中最核心、最关键、最有现实意义的部分；(3) 难点，指学生难以理解把握，容易出错、混淆或思想难以接受的内容。比如，新教材中的认识滑动摩擦、静摩擦的规律就是难点；(4) 能力点，指课文中在提出问题、分析问题时所体现的认识能力及实践能力，这也是新教材高度重视的部分；(5) 思想点，指课文中理论和实践相结合，并能提高思想认识、升华价值观的内容。

教师在备物理教材时，既要钻研教材，更要超越教材，灵活运用，随时关注生活，吸收生活中鲜活的素材，并及时

整理,融合到自己的教学中。只有把自己变成了教材的主人,教师才能充分发挥教材的功能,使学生得到充分的发展。

2. 备学生

素质教育的一个基本特征就是“一切为了学生的发展”,全面了解学生,注重科学发展是备学生的核心。全面了解学生就是了解学生的物理基础、能力水平、存在问题以及激发爱好等;注重学生科学发展就是课堂教学要收到师生双赢的满意效果,作到掌握学情,分类推进,使学生在不同程度上科学发展。总之,在新课程备课过程中,真正做到在备课的每一个环节考虑学生的发展,洞悉学生心理和时代精神,构建适合学生智力发展的问题情景,为学生的发展服务。

3. 备物理教学方法

备教学方法是物理备课的重要环节。主要运用有效的教学方式和高效的学习方式,并使之整合为有效的教学。备教学方法要从教学实际出发,根据不同的教学目标、内容、学生的认知心理规律和教学条件以及学生的能力水平等,灵活恰当地选用教学方法,并善于将各种方法有机地结合起来。

备教学方法要注意学生的学习方法,新课程重视对物理问题的探究,倡导自主学习、合作学习、探究学习。教师要以教学方式的转变促进学习方式的转变,引导学生自主学习,合作交流,探究分析,提高学生解决问题的能力。

备教学方法要灵活开放,课堂有许多不确定性和可变性,教师应根据教学需要,贴近每一个学生的实际,恰当地采用讲授、实验、讨论等方法,做到兼容并蓄、取长补短;同时在教学方案中为学生的主动参与留下时间和空间,为教学的动态生成创造条件,使师生积极互动,发挥出创造性来。

4. 备教学过程

课堂教学是师生、生生之间有效互动的过程。教学过程的设计和教学目标的实现最终是靠课堂师生之间共同来完成。在备课时,教师应该精心设计问题情境,把学生领进精彩的问题空间,激发学生学习兴趣,探究兴趣。教师应该精心安排课堂40分钟时间,把教师的引领和学生的学习有效结合,充分体现师生互动的有效教学模式。这个过程应该体现教师选择最优教学方法,最具体可行的教学设

计,最考究的板书设计,最有效的课后总结,使学生在最短的时间内有效掌握课堂知识,提高课堂效率。

三、中学物理教学备课的流派分析

在长期的中学物理教学过程中,很多教师对备课作了相当深入的研究,并根据多年教学备课的经验,总结了不少非常有效的方法,可以成为提升备课有效性的核好的借鉴,简单梳理一下,可以分为这么几个流派:

1. 卡片派

在长期的教学实践中,对重点地知识点、教学的难点、学生的易错点、典型的实例、有效的方法、有针对性的习题等,进行整理和归类,编写成备课卡、习题卡或电脑题库中的习题,根据能力因素参与的多少依次排队,根据目标与要求灵活组合,一次性地编排好补充习题、单元复习题、单元测试题和期中、期末复习题。这样可以避免不恰当的简单重复,习题层次逐步提高,使学生通过每一次教学活动在能力上都有所提高,使较少的习题可以发挥较大的效益。

2. 网络派

互联网的的发展是一次重大的信息革命,它极大地改变了我们的生活、学习和工作,中学物理教学也同样受到极为深刻的影响。网络给教师提供了无限广阔的空间,它拉近了区域间的距离、人和人之间的距离,并从中去吸取多方面的知识,很轻易的检索大量的备课资料,很多教师已经把它作为非常重要的一种备课工具。

利用网络资源,可以和许多名师和专家对物理学科的大纲要求进行了深入探讨,通过网络交流、探讨、争论等,可以使教师对大纲和教材更加的深入认识和理解,从而具体掌握。

利用网络资源,可以为我们的教学提供了大量有用的素材,丰富和充实教案内容,帮助学生掌握知识,更可拓展他们的视野,激发学习的兴趣,满足学生自主学习和探究学习的需要。

利用网络资源,可以从网上获得大量有益的可借鉴的教学图片和课件,经过修改后应用到备课和教学中来,可以激发学生学习兴趣,有效地突破教学重难点,提高学生能力,收到事半功倍的效果。

“探索面向现代化、信息化和知识经济的教学问题,为我国未来教学工作探讨和创造出科学合理、优质高效的新

模式，是当前教学改革的一项开拓性事业，是一项创造未来，保持教学体系生机活力的事业”，我们要做到的就是更加深入地探讨，以便更好地利用网络资源，顺应网络时代，以更好地实现我们“教书育人”的最终目的。

3. 教材派

教材是多年来教育实践的总结，它是对教育要求的集中和全面的反映，所以也一直一直是很多教师备课的核心。对教材要处理得当，就要了解本节课的教学内容在物理知识系统中的位置、地位、作用和重要程度，了解这个知识点与其它知识在纵向和横向的关系。以教材为核心的备课多采用三轮备课法，第一轮称为战略性备课，第二轮称为战术性备课，第三轮称为战前练兵。

战略性备课，一般在开学前（也就是在假期中）进行，要备好整个学期的课。钻研大纲和教材，综贯全局，制定总体方针，对重点、难点的课题要详细地进行教学目标分析然后拟定教学措施。这样第一轮备课能起到整体作用，可使有限的教学时间发挥较大的效益。

战术性备课是指对学生思维、动手、动口等操练的备课，一般是课前备课。通过训练，引起学生的兴趣，学生才会自觉的动手动脑，通过积极思维，使学生对当堂教学内容初步掌握，回家作业再进一步的巩固掌握。

战前练兵一般指在单元考、周考、月考、期中期末考试前的练习备课。教师要钻题海，提炼出与考试内容有关的典型题目进行强化训练，通过针对性的系统训练，学生对所学知识能够进行灵活应用，从而巩固掌握所学内容。

4. 集体派

备课是教学的起点，教学理念目标得以达成是终点，集体备课是促进教师互助合作和专业发展的有效形式。“个人初备，生成预案——集体研讨，博采众长——个人复备，彰显个性——教后反思，逐步提升”。集体备课的精华之处，就在于集教师的群体智慧，通过思想的碰撞与交流，形成合力，促成教学案，使教学效益最大化。

5. 艺术派

夸美纽斯认为，教学应是“一种教起来准有把握，因而准有结果的艺术，并且它又是一种教起来使人感到愉快的艺术，就是说，它不会使教师感到烦恼，或使学生感到厌恶。”备课的过程是一种追求教学美的过程，是努力使教

和学更和谐、更统一、更简洁、更雅致，从而达到师生都“获得最大的快乐”的最高境界。“我们所追求的新境界是：把苦转化为乐、把压力转化为美感。”但为了达到这一艺术境界，必须在备课中做出艰苦的、细致的努力。通俗地讲，自己多化一些时间备课，学生就可以少化一些学习时间，备课时充分考虑了，学生就可以当堂弄懂了，学得轻松了。

四、中学物理教学备课有效性问题探究

1. 摒弃集体备课的形式化，提高其有效性

目前集体备课的形式化严重，不少老师把集体备课当成了“教案之和”、“网上资料的拼盘”、“个人独裁”或者“模式教育”。我们认为，集体备课只是备课的一种形式，理应是教师共同智慧的结晶，它不是各备课教师的“教案之和”，也不是“标准答案式”的教学方法、教学手段、教学流程。集体备课应该是本组教师静下心来，坐下来共同商讨如何突出重点，突破和分解难点，如何使新教材最大限度地发挥作用，在教学中培养学生的创新精神和实践能力，凸现学生的主体地位，真正体现课改精神的一种备课形式。

在备课过程中根据学生对象不同，教学目的不同，集体备课的着力点也应有所区别。

（1）以解决常规教学问题为主的教研组内的集体备课可以围绕某一章节的教学内容，让不同教学风格、教学个性的老师谈一谈自己的教学设计理念、具体操作策略，如何点拨引导解决一个问题。如果条件允许，可看一看名师经典的教学片段，形式灵活一点，内容丰富一点，让老师从中多尝到一点甜头，集体备课的魅力也自然就会多几分。

比如在讲比值定义法时，可以通过集体备课罗列出像速度、加速度、功率、电场强度等概念；物理实验中在讲理想实验法，可列举出伽利略的理想斜面、自由落体等；再讲理想化的物理模型，列举像质点、点电荷等模型。通过大家参与和前后比较学习，最终能使学生对物理概念有一个系统的理解。

（2）带有专题研究性质的课题组集体备课活动

这样的专题，着力点则应放在发现问题，并围绕存在的问题，结合自己所研究的专题，探讨解决问题的策略上，从而逐步形成并完善专题研究理论体系，摸索出一系列可操作性强，可持续发展的操作策略。

比如“高三物理液柱移动问题讨论”是高三物理气体

性质一节中既是重点又是难点的内容，考试频率高，学生对于庞杂的题目没有具体的方法，从而造成选择题中漏选或错选，判断错误，也影响到计算题的解题思路。如果一人单独备课，仅想到理想气体的状态方程的应用，然后通过题海来进行训练巩固，学生负担大大增加。有了组内教师的集体备课，有了讨论，就有了判断液柱移动的方法，这可以归纳为“虚拟过程法”，这一方法，贯穿于整堂课，学生练习了一部分气体和两部分封闭气体的压强 P 和体积 V 的变化，同时还增加了两部分气体压强 Δp_1 、 Δp_2 变化大小的判断，层层递进，由浅入深，这种集体备课模式，取得较好的教学效果。

对从事教学工作的一线教师来讲，摆正自身位置，主动参与集体备课。年轻教师要本着学习讨教的心理，大胆开口，不怕说错；年长者要摒弃优势心理，将自己的观点方法作为交流的内容，与大家一起分享。这种最有效的集体交流方式，教师可以就学生的知识状况、教学进度、教学重难点、教学内容安排、教学方法运用等有一个充分的认识，让教师在观念上真正了解集体备课，明确集体备课的精髓才能真正把学校范围内的这一教研活动开展得有意义，有意思。

2. 摒弃只有教学内容传授，更应注重学生学习能力的创新

有些教师只注重教学内容的设计和传授，而忽视了学生的接受能力和学习能力，导致学生对学习物理望而却步，没有任何兴趣，自己在教学上花了不少力气，而教学效果却不尽人意。注重教学内容的设计和传授是很重要的一个环节，作为教学对象学生如果被轻易的忽视了，那我们的一切努力都会回归为零。以学生为本，没有比这句话分量更重要了。备课应该静下心来仔细揣摩学生学习过程中困难出现在哪里？怎样有效的进行解决？学生真正需要什么？等等，找到问题的症结，我们就能找到解决问题的方法，这是我们教师在备课过程中长期要思考的问题。

在备课时，教师应根据物理自身的特点与内容，可以考虑从这几方面尝试设计：

(1) 对学生能自己学会的，相信学生，给尽可能多的学习机会，尽量采取自主学习。

(2) 对新旧知识有联系的、学生不易理解内容、独立

学习困难的学生，尽量采用合作式学习，这是重中之重。学生普遍反映怕吃苦，遇到问题能躲则躲，不愿意正确面对，这给教学的确带来很多不便，要想方设法，针对不同学生制定不同的策略方案，使他们克服积极面临的困难，逐步走上正轨。

(3) 对于学有余力的学生，可以尝试采用探究式学习。课堂上对例题设计一些更深层次的问题和解法，课后可以设计一些提高思维能力的练习题。通过学生积极不断的探究，他们的独立学习思考能力就会有大的提升。

所以根据不同的学生设计不同的教学内容，整合多种教学方式，目的是为学生提供最有效的学习活动过程。这就给教师提出更高的要求，不仅要备教学内容，教学方法，更重要的还是要备学生，把学生进行分门别类，把学生的困惑、需要、要求、想法写进教案，对不同的学生有的放矢，使学生真正成为学习的主人。

3. 摒弃一成不变的校本教材，使校本教材发扬光大

校本教材是在新课程改革背景下，教师为了让学生摆脱题海战术，减轻过重的课业负担，自己钻研教材、研究教法，结合本校实际，打造出属于教师、学生自己课堂的一种有效教学辅助资料，实用性强，师生用后都感觉从中受益匪浅。但有些教师却认为，校本教材已经成熟，自己以后就可以坐享其成，安枕无忧。殊不知每年中、高考大纲做相应调整，题型也相对变化，每届学生的学习情况也有所不同，一成不变显然适应不了时代发展的潮流。因此，校本教材应该顺应时代发展的脉搏，从学生实际出发，根据学生已有经验、知识储备、认知能力等进行教学设计，在实际教学过程中，又能根据学生课堂现实的表现和实际学习情况进行及时的变通和调整，真正把“以学生为本”的理念落实到教学实践过程中。

教师在编写校本教材时，可以分为教学内容变化和非常变化两部分来探讨：

(1) 教学设计的主框架、基本知识点、经典习题的创设等都可以认为非常变化。比如，校本教材采用【知识与方法】、【精讲与精练】、【练习与巩固】这样的结构可以不要轻易变化，不同的学校有不同的结构，适合学校、适合学生就行，不必千篇一律。又比如，基本知识点不能轻易变动，我们研究了二力、三力平衡才能研究多力平衡，要

有循序渐进的原则，本末倒置是不符合我们的教学思想。

(2) 对题库的扩充、对原有题目的吐故纳新、对学生的学情分析要不断的变化。随着中高考的需要，一些新的题目层出不穷，教师要钻题海，对所选题目进行筛选和加工。有目地的挑选出符合课程、符合本章节的需要，符合学生真正需要的好题目。每一年的中高考题、各区模拟一、二模卷都是我们进行校本教材完善的风向标。每届学生不同的接受情况都会提出新的挑战，要根据学生的需要实时优化校本教材，使校本教材更好的为教师、学生服务。

面对各种各样的教学变化，教师应该迅速适应过来，自己可以及时学习教学理论，及时了解教学动态和信息，及时研讨各类物理教学题型、及时进行归纳总结，不断了解学生的动态变化，并把这么多的“及时”实践于自己的校本教材，使校本教材经得起时间的考验，不断的完善才会有不断的提高，相信校本教材经过教师的反复实践越来越有后劲。

4. 加大教学反思的力度，增加学生反馈环节的设计

有些教师可能总是埋怨自己的工作太忙太累，忙得连认真备课都来不及，哪还有时间写什么课后反思？不知不觉地走入了一种简单的循环往复之中。其实课后反思是备课的重要环节，也是一个教师走向成功的重要手段。不善于反思的教师，可能有十年八年的教学经验，但不过是把一年的经验重复了十次八次而已，没有任何长足的进步。

同时在备课中，不仅要考虑如何传授，而且要预想到

讲授的反应，会产生什么问题，并尽量设计好应对的方法。并且应当在备课中留有余地，有足够的时间和空间来处理一些可能预计不到的问题。

(1) 当堂反馈。通过提问、练习时看表情等，及时掌握学生的动态，把问题消除在萌芽状态。

(2) 课后作业反馈。帮助学生寻找产生问题的根源，对个别问题个别处理，对普遍问题集中处理，当天问题决不拖到第二天。

(3) 测验反馈。取得统计数据，对于每次测验的统计值还可记录到题卡上，使试题更具有科学性，以后再命题时根据这些统计数据，就可以做到最后测试成绩与命题时的期望值基本一致。

(4) 写好教后记。不仅每节课上好要记教后记，在每次试卷分析后，对有关内容的教学提出改进意见，记录在备课本的课后记中，以便今后教学时能取得更好的效果。

美国教授巴里斯在《培养反思力》一书中说：“那些喜欢反思，并且在此基础上努力提高自己教学效果的教师，也会成为胜人一筹的教师，他们可以指导一般教师的成长。”可见反思的重要性。在反思中进步，在反思中提高，教师只有坚持不懈，指日可待，就会起到事半功倍的效果。

作者单位：上海市第四中学

责任编辑：张斌辉



新时期创建多层次家委会， 提升家校合力的实践与研究

张 弦

家委会参与学校管理是学校民主管理的重要体现，学校家委会的成立，是为了促进学校教育教学的发展，它所呈现的状态应是：学校与家委会紧密配合，抓住与学生成长相关的点点滴滴，共同承担对学生的全面培养。本学年对“创建多层次家委会，提升家校合力”这一课题进行了具体的研究。

一、开展《家长对家委会作用期望》的调查，了解家长对各级家委会的期望

在研究之际开展了一次调查活动：了解本校学家长对家委会有何期望；他们能够接受的家委会成员是一个什么样的形象；哪些联络方式对他们提高家庭教育指导能力有较大帮助的等等。通过调查，首先知道了家长对学校有两级家委会这一组织是了解的，而且家长对家委会主任、校级家委会成员、班级家委会成员分别寄托了很大的期望：

◆期望家委会主任组织能力强

他们期望家委会主任有能力组织家长召开不同对象、不同形式的家长会，一个学期不少于两次；以各种方式建立家长与学校之间的沟通渠道，如：家长信箱、家校互动网、随机交流、现场咨询等，及时向学校反映家长的心声；组织家长对学校各方面工作进行评价如：问卷调查、观摩评价等。家长们对家委会主任不仅是能力上寄托了期望，同时还要求家委会主任工作热情、态度和气、平易近人、善于交流。

◆期望校级家委会成员成为沟通的桥梁

家长希望校级家委会成员是校方领导及班级老师与家长

间沟通的桥梁，应当主动向校方或老师提出建议，反馈信息；校级家委会可定期制作书面问卷，征求家长的意见和建议，传达校方的要求和信息，了解学期教学内容及实施进度，积极配合老师开展教学，并对学校的教育教学随时提出建设性的建议；希望校级家委会能把大家的力量汇聚起来共同为孩子的成长服务，还可以把一些较有育儿经验的家长们组织起来，相互介绍育儿经验，或者举办家庭教育交流会等；家长们还希望校级家委会能关注到学校可能有的安全隐患，并有责任协助学校与相关的部门沟通协商。

◆期望班级家委会成员有指导家庭教育的能力

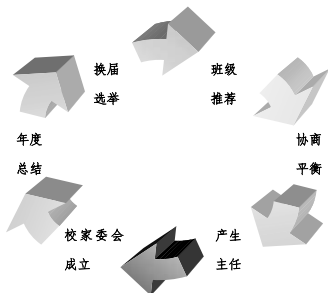
家长希望班级家委会多与老师和家长了解沟通，为了学生的健康成长共同努力，对于特别学生能不能出一些妙招，希望班级家委会成员具备指导其他家长家庭教育的能力，并能学习其他班级家长的优秀案例，取长补短，带头配合老师的各项工作，能把教育孩子的心得与别人分享，利用休息时间组织家长在一起探讨育儿经验。还希望班级家委会能够组织家长经常观摩学校学习、生活，让家长了解学校的教育方法，希望班级家委会成员真正成为学校班级和家长们间一种联系纽带。

概括家长对三种家委会对象的期望是有层次性的：对家委会主任家长的期望是能在家长和学校之间建立不同的沟通、交流的渠道；对校级家委会家长的期望是利用不同的渠道做到上传下达；对班级家委会的期望是在上传下达的基础上，帮助家长解决家庭教育中实质性的问题。

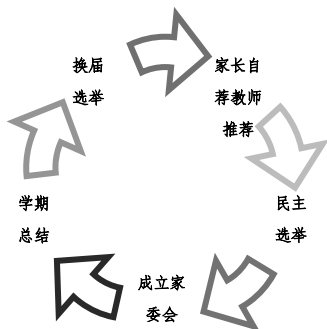
二、在校内落实两级家委会的构建，并明确各成员的职责

1. 两级家委会的产生 (见下图)：

校级家委会产生示意图



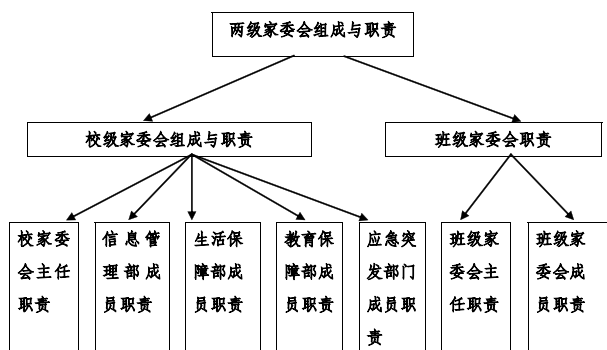
班级家委会产生示意图



我校家委会的产生过程，我们本着自愿报名，民主推荐的原则，确立班级和校级家长委员会

校级家委会是在班级家委会中产生，各班推荐。

2. 两级家委会组成与职责



这些制度的产生，规定了各岗位人员的工作范畴和工作内涵，便于家长对照执行，利于教师的监督，使两个层面的家委会运作正常化和优质化。

3. 两级家委会参与学校的管理内容

(1) 家委会参与校务管理

让家长参与学校的校务管理是家校双方共赢的一件事，我校自家委会正式成立以来，以知情、参与、监督、评议等方式参与校方一起就学校的一些重大事项进行管理，如参与讨论完善学校发展规划和评议，认同学生培养目标，参与学生和家長切身利益的重大事项的研究和决策。在参与的过程中主要由校方主要领导与校级家委会就具体事项进行沟通、协调，再依托校级家委会成员将决议通过班级家委会、家长会传达给家长，起到以点带面的影响效果。

◆参与办校目标、学期校务计划的探讨

每个学期初学校校级家委会会议上，校长都会把学校学期工作的重点，学培养目标等计划设想告知家委会，听取他们的意见和建议，同时吸纳他们可行性的建议，调整完善学期工作计划。期末，组织家委会对一个学期的工作进行总结，对计划实施的情况进行反馈，共同设想新学期的工作计划。

◆参与学校家长学校等活动的策划、组织和总结

根据家委会四个职能部门的不同职责，四个职能部门的家委会分别参与各项家长工作的管理：“生活保障部的家委会”主要参与学校伙食管理委员会的工作，对学伙食的质量、伙食经费的使用起到监督、建议、推荐、宣传作用；“教育保障部的家委会”主要参与学校家长学校指导活动的策划、组织，为学校提升家长的家教水平起到推动和指导作用；“信息管理部的家委会”主要参与学校家长接待、信息收集、信息传递的工作，负责家教宣传栏内容的收集和布置工作，为学校及时了解家长信息，向家长反馈信息起到桥梁作用；“应急突发部门的家委会”主要负责参与处理学校各种突发事件。

◆为学校教育提供人力资源

我们班级有一位爸爸家长是一所大学的美术老师，而且对学美术教学有一定的研究。我们将邀请他为学生进行指导的想法告诉他时，立刻得到他的支持，就这样一次家长爸爸教学生的活动应运而生，开辟了家校合作的新渠道。

(2) 家委会参与学校活动

家委会参与一年级开放日是我校家委会参与学校教育管理的一个内容，目的是让家委会全面了解我校的教育情况。在一年级家长开放日活动结束后，一位家长用六个字概括了他的想法：创新、满意、感谢，家长们觉得学校为

家校协作开辟了一个新的互动平台，他们看到了各个班级教育上的不同方法，但是，达到了相同的效果，让家长在教育上增长了不同的见识，家长会将好的、可运用的方法带到家庭中，观摩活动同时促进家庭教育水平的提高。同时，家长们也对我们今后的工作提了一些合理性的建议。这样观摩活动对家校双方起到了双赢的效果。

三、家委会活动开展所带来的综合效应

多层次家委会参与学校各项管理工作是现代学校的一种管理上的创新，所带来的是一种综合性的效应，显示了现代学校管理的一种新的趋势。

（一）形成了学校家长工作管理模式

经过研究实践，我校在家长工作方面由以往信息封闭式的管理转向了公开透明式的管理，由校方统一规定性的管理转向了家长建议协商参与性的管理，如今，校级家委会能在校方的引导下，参与学校发展规划的讨论、征询意见和建议，家委会四个职能部门根据各自的职责范围，能主动的联系家长，听取家长的建议，主动的向校方反馈家长信息，在家长需要下主动向校方提活动建议。

让家委会参与学校的各项管理工作，不仅能产生推动作用，同时也能提高家长的家教水平，使得学校与家庭形成教育合力，真正取得双赢，同时，家委会在参与各项管理工作中，行使他们的知情、参与、监督和评价的权利。

（二）家长在研究中提升了家庭教育的水平

家委会参与学校活动中，经常能将个人的观念和他人的观点进行互动交流，很快能将他人优秀的家教指导理念转化成自己的家教方法。从而不断的提升个人的家教指导水平。

研究促进班级家教指导工作的提高，班级家委会与个别家长结对开展小组化的家庭教育学习、实践活动，在教师的指导下，有目的的进行家教经验分享、带孩子外出亲子活动，家庭亲子游戏活动等，让个别在家教观念、行为上有误区的家长接受新思想、学到新方法，转变观提升行为，家委会在班级家教指导工作中起着不可估量的作用

（三）研究促进学多元发展

研究中家委会的智慧资源、能力资源给学校许多有利的支持，家委会在知情参与中，感悟到了学校教育的重要性，他们在评价监督中理解了新形势下，教育观念转变的重要性和紧迫感。家校双方彼此的认可和支持学直接影响学生的发展，学在家校双方一致的教育下，学习意识、自主能力等各方面都会迅速提高。

（四）家委会的凝聚力增强了

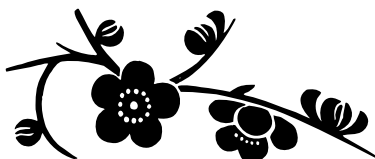
随着学校各项研究项目的开展，家委会日渐深入人心，家长之间也产生了微妙的变化，首先，家委会成了朋友，因为每个班级都有不同层面的家委会成员，分别由不同的职责，并有着各自的联系，在不断的交流中家长们从认识到熟悉，从浅层次的交流到深层次的交心，从孩子的父母变成了朋友，他们会在双休日结伴开展亲子活动，使得他们的生活更丰富多彩。

其次，每个孩子也就成了大家的孩子，以往家长忙，要了解孩子的情况必须和老师联系才能了解孩子的情况，现在其他家长也会及时通报情况，还会相互间给出建议，家长能从不同侧面了解孩子的发展。再次，家长的主动性增强了，家委会作为学校家长、班级家长的核心组织，起着重要的作用。

家委会参与学校管理是学校民主管理的重要体现，家委会制度也是现代学管理的参与者，赋予他们知情权、参与权、监督权和评议权，鼓励他们参与教育研究，这是一种新颖的教育服务理念，更是一种让家长满意、促进学发展的有效措施，更是现代学校制度下学校管理发展的必然趋势。这样的家长文化，会使学校的人文环境呈现出良好的势态，这样的环境一定有利于孩子未来的发展，也促进了家长和教师，家庭与校方的和谐。

作者单位：建襄小学

责任编辑：张鲁川



规划班级家长会内容， 促进家庭教育指导实效

乔 丽

【摘要】家庭教育是儿童青少年发展的基础，学校教育的基础。根据《上海市中长期教育改革和发展规划纲要(2010~2020年)》精神，针对家长会普遍重学业、轻其他的指导现状，着眼于小学生年龄段和身心发展特点、所处年龄段的不同需要和家长对家庭教育指导的需求，有意识地对家长会内容进行规划，寻找提高班级家庭教育指导实效的内容、形式、方法和流程，帮助家长树立正确的育人观念、更好落实对孩子综合素养的培养，建立家校教育结合的有效机制，将“以人为本”的教育理念细化到增强家庭教育指导工作的针对性和实效性服务中，是新时期现代教育理念的体现及学校开展家庭教育指导的所需。

【关键词】家长会、规划、规划小学班级家长会内容指导、家庭教育、指导实效

教育学理论认为：教育要适应人身心发展的稳定性和可变性，选择适当的教育内容和方法，可促进学生更好发展。同理，家庭教育指导也是如此。

如何在当前背景下，借助家长会指导，将孩子成长中涉及的家庭教育指导的“共性”和“班级差异性”相结合，并有意识对其与班集体未来几年发展的规划进行整体性、长期性、基本性的思考，形成家长会“固定性+根据各班班情非固定”的内容序列指导方案，是学校向家长传授教育理念和科学教育方法的探索途径之一，对此，就“规划班级家长会内容，促进家庭教育指导实效”进行了相关研究和思考。

一、国内外对规划班级家长会内容，促进家庭教育指导实效的研究情况

(一) 国外

1. 家长会对家庭教育指导实效的研究

家长会作为家校交流思想，共同寻找教育方法的重要途径，越发受教师和家长重视。在通过家长会提高家庭教育指导的有效性上，以色列向家长讲解儿童发展规律和特点，解答家长疑难，传递制作玩具经验，增强家长教育意识，提高家长教育技能；澳大利亚和加拿大则分别帮助家长习得相应知识和技能、掌握教子的技能技巧。在美国，还有由家长组成的家长会。这一家长会召集人是家长，他们既以此加强与学校合作，又以实际行动支持学校工作，利用自身的经济实力和专长帮学校改善办学条件，如设立各类奖学金，更新和增加图书馆藏书，联系各类明星名人，组织各种义演和义卖筹款给学校等。

2. 规划班级家长会内容的研究

由于认识到家长会对家庭教育指导的积极作用，不少国家自学前教育开始就开设了相应的家长会培训课程，如：澳大利亚结合了社区教育的内容和重点；美国以学校和学区为单位，为提高教育质量和保护子女权益出谋划策等。

3. 规划班级家长会内容，促进家庭教育指导实效的研究

苏联教育学家霍姆林斯基说：“没有家庭教育的学校和没有学校教育的家庭都是不能够培养全面发展的人才的。”在1995年6月国际儿童发展中心的国际会议报告中曾这样提到：在众多的发展中国家的成人教育的广泛范畴中增加有关家长教育的内容，是促进儿童发展的有效途径。

意大利家长会首先是家长和老师一对一的谈话。他们重视引导家长不断更新教育观念，摒弃不实想法，以“平民”身份教育和培养孩子，在聊天、购物、饮食、娱乐、锻炼等各种活动中教育子女，使家庭教育成为日常家庭生活一部分。

美国由于教育活动是公开的,因此,家长可自由出席教委会会议,参与讨论有关事项,在教育活动中发挥最大的监督、影响力。通过自发组织的家长会,他们可知道学校最新发展、各类情况变化的最新信息,学校也能及时了解家长们关注的事情,更好落实以人为本的家庭教育指导理念。

据相关调查显示,在欧美发达国家,每300—500人就拥有一名家庭教育指导师,全美家庭教育机构700多家,他们在20世纪60年代就形成了父母教育的理念,对父母自身教育的重视已超过了对儿童的学前教育和学校教育。可以说,欧美发达国家的这种家长会模式使家长会的内容始终和孩子的成长有关,而专业家庭教育指导师的介入又为美国家长们更好实施家庭教育,把握了方向,提供了规划式、循序渐进的指导。

(二) 国内

1. 家长会对家庭教育指导实效的研究

家长会是学校、家长双方相互交流学生情况、共同寻找最佳教育方法的重要途径。老师只有弄清为何开家长会,怎样开家长会,家长会才可能开好。成功的家长会有助于在家庭与学校、家长与教师之间建立一种“理解、互信、共赢”的合作关系。新课程改革背景下,学校教育的成功必须凭借、依赖广大家长的支持、参与。当教育把学生和孩子合二为一时,班主任老师和家长就成了天平的两翼,只有二者平衡,学生才能健康快乐地学习、生活、成长。因此,家长会应是家校共同关心、促进学生成长的一个重要的教程。

2. 规划班级家长会内容的研究

马卡连柯在论述学校教育和家庭教育的关系时,这样认为:学校应领导家庭。因为学校是从事教育的专门机构,拥有大量懂教育学、心理学、学生的身心特点和发展规律的教育专职人员,能按教育规律科学地对学生施以教育。美国的哈里森也曾说:“帮助儿童的最好途径就是帮助父母。”因此,召开家长会议应该像对待文化知识课教学那样“备好课”。

3. 规划班级家长会内容,促进家庭教育指导实效的研究

苏霍姆林斯基曾说:“教育的效果取决于学校和家庭教育影响的一致性。如果没有这种一致性,那么学校的教学和教育过程中会像纸铸的房子一样倒塌下来。”可见,学校和家庭相互支持和配合,才能促进学生的健康发展。从世界上家庭教育发展趋势看,家庭教育正逐渐摆脱学校教育配角的地位,与学校教育相互配合、渗透,家长与教师在教育儿童少年上也形成了平等的伙伴关系。

顺应时代变化,香港教育司署1991年暑假针对当时教育制度未能照顾的一些资优儿的特殊需要,策划家长会,希望藉此群策群力,帮助子女发挥潜能,将来能更好贡献社会。十多名家长经过一年的筹划,终在1992年开办了“创思小组”,并发展成至今约200个家庭会员的规模。

台湾作为最早学习美国的地区,经过90多年的发展,各校均已成立家长会或家长委员会,建立相应组织章程、运作和管理方式。1993年,台湾借助网络开办“家长学苑网”,网上开设了大量的家长教育课程,指导和协助家长参与教育事务。如今,它成为家长教育的重要基地。此后,台湾又开办全国家长咨询联络网,举办全台“家长日”,听取家长代表对教育的建言;并通过《教师法》、《国民教育法》、《国民教育阶段家长参与教育事务办法草案》等法律法规,从各层面进一步规范家长会对家庭教育的指导工作及家长参与学校教育的法律地位和责任,使家长会在与学校的互动中更具合作性,更深入化、系统化、法规化。这对保障台湾教育可持续发展有着积极的促进作用。

2008年,为深入贯彻落实《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》和《未成年人保护法》,我国在全国开展家庭教育指导师岗位培训试点工作,旨在建立一支高素质专兼职相结合的家庭教育指导专业队伍;普及科学的家庭教育理念和先进、实用的家庭教育方法;提高我国家庭教育的工作水平,促进青少年健康成长及和谐家庭建设。然与欧美比,我国在此方面起步晚,推进力度不大,全国获此职业认定的人数远落后于欧美,在班主任进行规划班级家长会内容,促进家庭教育指导实效方面的帮助较小。

二、目前研究存在的主要问题

教育是个系统工程,需要社会参与、学校努力,更需要家长的配合与支持。从目前研究看,主要存在以下问题:

(一) 社会参与

1. 创建学习型家庭舆论宣传还不广,不强。
2. 激烈的社会竞争,421模式家庭的增多,淡化了家长主动学习家庭教育经验的意识,而教育子女的实践机会也相对以前的家长少。
3. 社会缺少向家长提供家庭教育系统知识的体系和渠道。

(二) 学校努力

1. 各校将家长会纳入常规工作,但是对家长会上进行家庭教育指导的监督不够,使家长会成为弃之可惜,食之

无味的鸡肋。

2. 一些学校尝试请专家做不同的讲座，但由于所请专家提供的可操作的教育方法较少，故只增加了家长的防患意识，指导性还待加强；而请班级学生家长分享经验的家长会，激发了家长主动参与的积极性，一定程度上提高了指导的实效性，却因缺乏整体规划，忽视了指的延续性。

3. 研究成果

(1) 从角度看，多从学校的角度出发，以班级为单位的、家长会为切入口的家庭教育指导序列内容几乎没有；

(2) 从内容看，研究中关注孩子几年发展的意识还不强，家庭教育指导呈现序列性的少；

(3) 从模式看，学校在家庭教育指导过程中有待加强对班级整体差异性的关注，努力形成“年段菜单式+班级个体式”的指导模式；

(4) 从结果看，以数据为支撑的理论分析较少，经验介绍类的在内容、方式、实施等方面较为雷同。

(三) 家长的配合与支持

一项调查显示，中国近60%的家庭存在不同程度的教育问题；80%左右的家庭不懂或不完全懂如何正确教育孩子，即使父母是博士、教授或官员、艺术家、企业家，也对科学有效地教育孩子感到迷茫与失败。因此，家长的配合与支持两极分化情况较严重。主观上，家长对家长会的召开持配合与支持态度，能按时参加，且会后大多就会上问题对孩子进行家庭教育指导。客观上，个别家长有参与家长会，发挥所长的意愿，但少有机会实现；一部分家长则怕会上批评，怀有抵触家长会的心理，回避与教师沟通。

三、思考与体会

(一) 概念界定

鉴于以上研究，特对“规划班级家长会内容，促进家庭教育指导实效”进行了如下概念界定：

1. 家长会、规划

家长会一般是由学校或教师发起的，面向学生、学生家长，及教师的交流、互动，介绍性的会议或活动。它是学校、老师、家长达到相互理解支持、共同教育学生目的的一种重要方式，是沟通学校和家庭的桥梁。通过家长会，家长能了解到子女在学校的学习、生活等情况，而且为家长配合学校进行家庭教育提供方向性依据，是教师、家长共同研究，寻求互相配合、促进学生健康成长的有效途径。

规划，即进行比较全面的长远的发展计划，是对未来

整体性、长期性、基本性问题的思考、考量和设计未来整套行动方案。

2. 规划小学班级家长会内容指导

所谓规划小学班级家长会内容指导，指根据小学生所在班发展的实际情况（包括学生和家長情况等），按照阻碍其成长的主次干扰因素顺序，分阶段，抓侧重，有意识地针对问题进行在校教育，提供家校沟通中家庭教育指导建议和方法，使家长和教师在教育理念、教育方式上趋于相同，共同促使班集体积极向上、学生得以在逐步修正过程中，不断发展自我的一种序列性指导过程。

3. 家庭教育

家庭是社会的细胞，家庭教育是家庭成员间非正式的相互教育。通常指父母或其他长者对儿女辈的教育，是以亲子关系为中心，以培养社会需求的人为目标的教育活动，是在人社会化过程中，家庭（主要指父母）对个体（一般指儿童青少年）产生的影响作用。良好的家庭教育是学校教育的基础、补充和继续，是整个教育事业的重要组成部分，具有不可替代的特点与作用。邓小平曾说：“国家现代化的基础在人才，人才的基础在教育，教育的基础在家庭。”近年来，一些专家学者也强调家庭教育是一切教育之源。

4. 指导实效

指导实效指通过家长会，在领会素质教育精神、把握家庭教育目的、内容和方式等选择与学生成长表现（包括学业成绩）间相关性的基础上，帮助家长有效实施家庭教育，以共同促进学生健康成长。

(二) 体会

加强家庭教育指导服务，发挥家庭教育在育人中的基础作用，是新时代现代教育理念的体现。以班级为单位，学生、家长对家庭教育满意度和教育需求为出发点，家长会为突破口，提供有效家庭教育经验（或规律）的家长会内容规划，不仅将影响家庭有关人员教育孩子的素质和能力，完善他们教育子女的知识，帮助他们掌握教育子女的技巧，而且还利于保障家庭教育指导的有序性和实效性，使教师在探索家校合作新模式过程中不断提高自身育德能力，为今后学校工作的开展、当前家校合作理论研究、社会和教育行政部门进行家教指导规划，提供决策的参考。

作者单位：上海市徐汇区田林第三小学
责任编辑：杨皎平

观摩美国纽约州地区体育教育的 的粗浅之谈

周春红

1. 体育教学指导思想

通过卡尼修斯学院教授的专业培训和去实践学校看课的了解,我清楚了美国学校体育课教学的目的是为了学生的健康。他们认为只有健康才是最重要的。体育课的主要目的是为了每个学生的健康。这和我们国内“健康第一”的指导思想是一样的,说明全世界都在重视下一代的健康发展。

在全球经济飞速发展的今天,人们的物质生活水平在不断提高,“健康”的话题必然成为人们关注的焦点。我们学校体育教育的任务是艰巨而光荣的。

2. 课程设置上的异同

在7周的培训期间,每周的周一和周三去实践学校,学院提供5所学校供参观学习,我共去了3所学校,第一所学校是一所12年制的学校,有幼儿园、小学、初中和高中,学校有近900多人,绝大多数是黑人,学生生源相对其他学校可能差点。第二所是罗斯福小学,印象最深刻。不管是课堂教学还是体育老师留给我影响至今都是记忆犹新的。他们的体育老师每周29节课,其中有一天要上8节课,我很吃惊也很敬佩。我在国内一天最多上过7节课,一天下来几乎趴下,可问起他们累不累,他们还能轻松的说不累。最后一所是弗兰克林初级中学,期间看到的是排球单元和游泳单元的课堂教学,排球课的运动强度非常大。在这三

所学校里,弗兰克林的排球课运动强度大是一个最鲜明的特点。在课程设置上,第一所学校是跨年级上课的,隔一段时间选一次下阶段的单元内容,一旦选定就不能更改。一般上课学生人数在35左右,最多的45左右。小学和弗兰克林不是跨年级上课的,学生人数不多,小学20人左右,弗兰克林2班2教师人数也在20人左右。学生对于体育课的兴趣是毋庸置疑的,人人都主动积极参与活动。

国内近几年中央指出要确保每天中小学生有一小时的活动时间,因此学校规定要安排课间操、体育活动课等。随着我国新课标的改革实施,打破原来的按行政班上课教学为平行班级选项教学模式,我觉得国内有些学校可以实施推广的。我校早在10年前就开始每周一个下午是选修课,学生提早网上选课,开学跨年级上课。学生尤其感兴趣因为这是他自己喜欢的课和活动,效果非常好。当然要真正实施全面选项教学上课,有着许多客观因素的限制。但从积极意义上讲有利于学生专业技术的掌握和学习兴趣的培养,为终身体育打下基础。

3. 教学方式和手段

在教学方式和手段上,我觉得小学的场地器材布置和教法更为丰富多彩。他们大多采用分站式练习法。当然是体能课居多,这样的教学方式我觉得可以借鉴。我们国内自己学校也会采用,但由于准备场地器材比较复杂,加上

场地上课班级多，器材不能一天放那儿会影响到其他班级上课，所以说怎样合理安排好课表，充分利用自己学校现有的体育资源。这也是回去该好好统筹安排好的另一方面。这里的体育馆利用率太高了。他们设计的非常巧妙合理，科学技术支撑体现的淋漓尽致。我们国内学校大多数体育馆功能性不强，所以利用率不高。

最值得我深思的地方是美国学校的体育课堂看上去很乱，但我很认同施俊丰老师总结的一句话，他们的课堂教学“行散而神不散”。这句话用在他们的体育课上最贴切了，没有排队没有调动队伍，自己随意站或者坐下来都行，一旦老师讲解每个孩子都很专心在听，练习时几乎没有偷懒的，个个都在积极主动地练习。而且没有违反规则的孩子，这一点诚信的待人处事的生活态度也是我们国家可望而不可及的。为什么他们能在这样看似混乱的状态下踢球相互合理冲撞，却一点事也没有，就是从小在这样的环境下锻炼懂得了如何避让、有自我保护的安全意识和积极锻炼的意识，这是美国全民对体育的重视所显现的结果。而在我国就靠我们体育教师这关来改变青少年的体质健康，还是不够的，需要慢慢改变我国的体育举国制度。

4. 教学内容和考核评价

新学年初学生会进行新一轮的选修或者叫选单元，进行新学期的学习，在三所学校都看到了他们的篮球、排球、游泳、体能和足球单元的课。学生的体育课成绩有各种考核，总共4分，2.4合格，一般都是3.5分左右。不合格的学生假期进行6周的补课（可能每所学校有点不一样）。考核内容有理论考试和技能考试，理论考试主要是身体锻炼知识和预防肥胖等知识，技能考试有国家标准和地方标准，一般有学校自主决定采用哪个进行评价。

由于时间语言上的局限性，加上学校以地区管辖为主，相关的官方文件不多，所以我们只能通过询问体育教师、观摩他们体育界的年度大会以及参观场馆设施进行了解，他们平时体育课内容教学主要有篮球、足球、排球、游泳、冰球、美式足球、跑步和体能等，fitness考核项目主要有坐位体前屈等4项素质内容。我们20位体育教师在那里也进行了这个fitness的测试，测下来成绩还行，但身体状况够呛。

从三所学校的体育教师上课的组织教学形式、内容来

看，与我们差别不是很大，只是我们有体育中考的压力，围绕中考考试项目的教学内容比较多，此外，我们进行并实施的《学生体质健康标准》，其实和他们的fitness考核项目也类同。但他们是根据学生测试结果来调整评价标准，我们是全力以赴都要朝这个标准靠近，以至于有点“搬起石头砸自己的脚”的现象。

5. 运动场地设施

学校的体育场馆共同的特点是时间和空间被充分利用。大多面积体积比较大的设施随时可以收起来。如活动的篮架、可以立起来的看台、可以把体育馆一分为二的卷帘墙等设施。需要时开关一摁就会自动到位。罗斯福小学体育馆的一片墙壁是攀岩墙，学生特别喜欢，我感觉这个国内可以借鉴。还有学校靠墙是其他设备。除学校的内部设施外，校外有共享的草坪足球场、随处可见的室外篮球场、高尔夫球场等。总之每个学生人均的运动场地比较大。

我国很多学校有装修一新的漂亮豪华的体育馆，也有标准400米草坪田径场。可竖着“除上课时间外，学生不得进入场地活动”的标牌。当我们大惑不解运动场馆不允许学生活动是为何？后来想想是怕学生弄脏弄坏，出伤害事故等情况发生，国内运动场馆资源充分利用和实用性方面和美国在观念上存在着一定的差距。这一点我觉得以后国内学校设计这样的体育场馆，真的可以借鉴国外的一些有价值的设计。这样的科学合理的硬件设施对我们上好体育课太重要了。

6. 体育教师工作量等情况

第一所学校学生有近900多人，只有3位体育教师和一个助教，教师对工作的认真和踏实是我们亲身体验和真实看到的。每周有20多节课加上每天放学后有训练，上班一整天几乎没有休息时间。比起我在国内21节课，我觉得这里老师的工作量更大。特别是罗斯福小学的体育老师每周29节课，其中有一天要上8节课，我很吃惊也很敬佩。这3所学校的老师对待学生总是那么亲切温和、有亲和力，脸上从没看到过生气的表情，那是装不出来的。我觉得美国所有的老师都有这样一种特质，有耐性有非常人性化的一面，这是我回国必须去有意识改变自己的一个重要方面。

当我们问起每周上这么多课累不累时，他们轻松的说“不累”，针对这一点我起初有点不解，同样是体育教师我

们的体育教师一周上 20 节课已经累得不行了，为什么他们一周 29 节课却说不累呢？过后细细想来，明白了其中的原因。第一、他们学生人数较少，我们人数多；第二：他们的课都在体育馆上，我们都在室外需要消耗更大的精力；第三、他们学校的体育场馆器材充裕，人均有足够的活动空间和时间，而我们人多场地器材少，需要教师不断组织和调动。教师要长年充分发挥自身的体力和脑力来解决问题，所耗精力必然很大；，而我们除了上课以外有很多其他的事务，分散精力所以会感到很累。此外我们教师的物质生活水平远不如他们，家庭负担重，工作之余都要奔波劳累。以上种种让我想到了其中的差异，一下子改变这样的现状是不可能的，只有脚踏实地一步步来。

7. 体育成为了生活的必需品

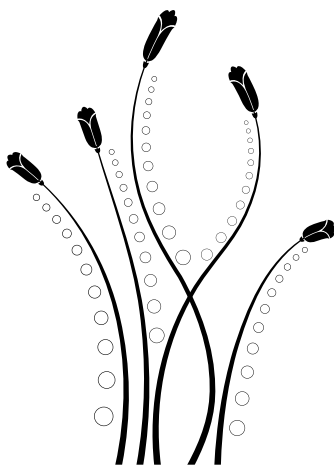
在这 7 周的学习生活期间，我们赶上了 NBA 骑士和 76 人的比赛和巴佛罗美式足球比赛，看足球那天很冷，一路上只看到小店门都关上了，没到球场，看到了上千辆的轿车和越野车停在宽广的草地上，很多人都搭起了烧烤台，吃好后准备看球赛，所有人看上去都是那么的兴奋和激动，

即使天气是那么的寒冷，在比赛中间还下了中雨，可是没有人离开座位大家的心情一直兴奋不已，直到比赛结束还在那里喋喋不休谈论比赛的情况。可见体育在他们心中不仅仅是一个概念，而是犹如吃饭穿衣看报那样成为了一种习惯，成为了生活的必需品。

想到这一点，不得不让我感慨体育精神，体育文化乃至体育魅力，在我们国家体育在普通百姓心中的地位，客观上远没有到这个程度，因此我又联想到我们的初三体育中考，看似想用孩子的学业前途来引起社会对体育的重视，以带动千万个家庭来关心体育、热爱体育，其实不然，实为用心良苦。

我反思自己近 20 年的体育教学，在激发孩子对体育运动的兴趣方面做了些尝试和不断的实践，但整个学校的起色不是很大，我想通过这次学习培训，在这方面做更深入的研究和实践，但愿几年后我校甚至我区，在这方面能有一个质的变化。

作者单位：徐汇区教师进修学院附属实验中学
责任编辑：欧钧佑



以业余俱乐部方式，推进学校体育 提高学生身体素质

朱 炯

去年10月24日，北京地坛小学与俄罗斯伊尔库茨克州少年迪纳摩足球队进行足球比赛交流，全场比赛后中国学生以0-15惨败给对手。这一消息，再次引起社会舆论对我国青少年运动能力与体质的严重忧虑。

客观上说，目前，政府部门、学校和社会，在如何培养学生体育运动兴趣、提高学生身体素质方面，已经达成共识，但却苦于没有合适的方法。教育部门要求学校开好体育课，同时组织学生每天锻炼一小时，可体育课的教学方式、教育目标大多停留在提高学生体育测试成绩方面，导致学生对体育课并不感兴趣；每天锻炼一小时，也由于各种原因，诸如学校场地缺乏、师资缺乏，在很多学校难以持续。

从国外中小学的经验看，要培养学生体育运动兴趣、提高学生的身体素质，主要在于通过运动队、俱乐部的方式，让学生参加自己喜欢的体育项目。借鉴国外的经验，国家教育部去年5月23日印发通知，决定在全国义务教育阶段学校实施“体育、艺术2+1项目”，即通过学校组织的课内外体育、艺术教育的教学和活动，让每个学生至少学习掌握两项体育运动技能和一项艺术特长，为学生的终身发展奠定良好的基础。

这体现了体育教学观念的转变。传统的学校体育课，是不管学生有无兴趣，都采取统一授课的方式，这种方式，

让体育课变得面目可憎，教育部此次通知要求“各中小学校要根据本校音体美师资条件、教学设备条件以及体育传统、艺术特色，确定符合学校实际和学生身心发展特点的体育、艺术项目，供学生学习和选择，满足学生个性发展的需要”，由此具有积极意义，这意味着中小学须改变传统的体育课的组织形式，推出类似“俱乐部”教学活动，让学生自主选择自己感兴趣的体育项目和艺术项目学习。如果各中小学真能如此组织体育教学，中小学的体育或可有改观。

但是，怎样落实这一规定，对于地方教育部门和学校，又是难题。在不少学校，都存在一个现实的问题，即学校有场地，但却没有专业的教练，聘请教练需要资金，而对此，又没有专门的预算。学校想通过对外办班收取适当费用，以维持运转，可按相关规定，又不准办班收费。于是，开展俱乐部制的教学，就难以落地。

早在2008年，徐汇区青少年活动中心就进行了这方面的尝试。中心选择位于梅陇地区的启新小学，建立了业余乒乓球俱乐部，由该校提供场地，青少年中心负责运营管理，具体操作方式是：该校学生报名参加俱乐部，周一到周五全免费，双休日收费，一个学期总计400元；业余俱乐部双休日对社区开放，社会报名者总费用也是一学期400元。中心将所有收入全部用于聘请高水平的教练指导学生。在

运行的第一年，由于报名人数不多，中心贴补聘请高水平教练的费用，而发展到现在，启新小学有 60 名学生报名参加业余俱乐部、同时社会报名者也达 60 人，所收费用与聘请高水平教练、日常管理的费用持平，由此形成了良性的滚动发展机制。

这种政府青少年活动部门、学校、社区互动的模式，被认为是一种“多赢”的模式。

首先，根据小学的作息安排，下午 2:30~3:00，学生放学，家长就得接孩子，对于一些五点才下班的家长来说，这就出现了接孩子的困难。业余俱乐部平时 2:30 开放，到 5:00 结束，学生下课之后，就可直接到俱乐部打乒乓，并接受教练的指导。这种方式得到了很多家长的欢迎。

其次，培养了孩子的体育运动兴趣，在平时的体育课堂和锻炼中，往往项目分散，难以培养学生的体育运动兴趣，而体育俱乐部的推出，加之有高水平教练的正确指导，不少学生在此培养出对乒乓球运动的兴趣，据调查，俱乐部推出四年来，有 4 年会员“年龄”的会员有 19 名，三年会员年龄有 15 名。而且，由于学生的兴趣被激发，参与训练的积极性很高，运动能力也大幅提升，在上海市学生运动会的比赛中，由启新小学组成的代表队，获得了女子乙组单打冠军，女子乙组团体第二名，男子乙组团体第三的好成绩，部分学生已接近专业运动队的水平。为此，探索

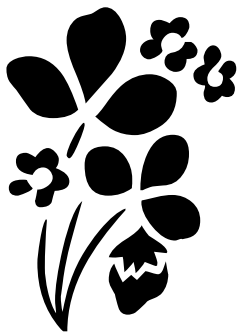
出一条结合群众体育，建设高水平运动队的新模式。

再次，形成学校资源对社区的有力辐射。学校体育场馆在双休日向社区开放，给社区居民，尤其是学生以活动的空间。一些学生在双休日想活动，但却无处可去，这种基于校园现成体育设施的业余俱乐部，以低廉的收费、规范的管理、高水平的教练指导方式，受到社区居民的好评。

根据调查，启新小学报名参加业余俱乐部的学生，双休日仍然到校参加俱乐部体育活动的达到 60%，一方面是孩子已经对此感兴趣，另一方面，家长们也意识到体育锻炼对孩子成长的好处，而不再把孩子禁锢在书本之中，宁愿放弃其他学科培训班，也要让孩子多锻炼。而选择双休日参加业余俱乐部的社区居民，最远的离开学校达十多公里，可谓美名远扬。

这一模式具有很强的复制性，只要学校有适当的场地，根据学校的特色、学生和家长的意愿，就可选择相应的体育项目，建立有特色的业余俱乐部，包括羽毛球、网球、足球等等。这种模式或可为中国学校体育教育，以及高水平运动员的培养，探索出一条全新的教体全面联动的新路子。

作者单位：徐汇区青少年活动中心
责任编辑：苗蓬



英国 GCSE 体育考试制度及其启示

陆 辉

【摘要】在英国 GCSE 体育课程考试的系列研究中发现,该考试制度实行至今已有 20 余年,作为义务教育结束时的统一考试,GCSE 考试重在评价义务教育阶段学生的学业成绩和学校教学水平。本文通过文献调查研究和专访英籍体育教师进行相关信息的收集、整理,并对 GCSE 体育考试的对象与目的、考试内容、评价模式以及评价标准等进行较为全面的研究与分析,以期对上海市体育中考改革与发展有所启示。

【关键词】学校体育;体育中考;英国 GCSE;体育考试

GCSE 的英文全称是 General Certificate of Secondary Education,中文译为普通中等教育证书考试,简称为 GCSE。英国 GCSE 考试是在义务教育(16岁)结束时进行的一种证书考试,该考试在英国已实行二十余年,有诸多成功之处。体育作为 GCSE 考试学科之一,学生须经过两年、六个学期的课程学习并参加考试。在英国,每年都由主管部门发布当年考试的情况质量分析报告,GCSE 体育考试的成绩也作为衡量英国各学校间教学水平和毕业学生质量的一个重要指标。当前,在英国 GCSE 考试已经成为一种为公众所认识和信任的权威性考试。

一、英国 GCSE 考试的发展历程

从 1951 年到 1988 年间,英国普通中学国家级考试同时并存着两种考试制度,一种是普通教育证书考试(General Certificate of Education 简称 GCE),一种是中等教育证书考试(Certificate of Secondary Education 简称 CSE)。为了更好地推行统一的国家课程,提高教育质量。1988 年夏,英国举行了第一次 GCSE 考试。同时,英国议会通过的《1988 年教育改革法》(Education reform Act 1988)规定:所有公立学校学生,在义务教育结束时,必须参加 GCSE 考试。由于英国国民义务教育年龄为 5 岁到 16 岁,因此学生在义务教育结束时参加的 GCSE 考试亦称 16 岁考试。

在 GCSE 阶段,学生通常用两年学习 8-12 门课程,除了英语、数学和科学三门核心科目为必考科目外,学生可以自行决定选考其他科目。必修课包括英语、数学、设计与技术、语言、自然科学、资讯与通讯技术及体育等。选修课程有艺术与设计、商务、戏剧、经济学、工程学、卫生与社会护理、休闲与旅游、音乐等。GCSE 考试评定等第成绩为:A+、A、B、C、D、E、F、G 八个等级(G 为不合格)。学生在考试中,五门课成绩不低于 C 等级,则可以进入延续教育学院,在那里学习中学高级水平考试课程或者同等水平课程,比如 A-Level 课程(A-Level 课程是英国学生申

作者简介:陆辉(1979-),男,汉族,江苏江阴人。硕士,主要从事体育教学比较研究。

Tel: (021)-64554830, E-mail: luhui@shsid.org

请大学的必经阶段)。而 GCSE 成绩在 D 到 G 之间的学生毕业后, 就可以用所获得的 GCSE 合格证书选择走上社会就业或去上技术学校。GCSE 考试制度实行至今也在一直不断地进行完善与修订之中, 最新版本为 2012 年修订版。

二、英国 GCSE 体育考试实施现状

1. GCSE 体育考试的对象与目的

英国教育规定, GCSE 体育考试制度虽然主要对象是 16 岁以上的毕业生, 但不局限于此, 任何年龄的人都可以参加考试。社会上各教育机构中的全日制学习者, 工读交替学习者以及完全是自修的学习者都可以报名应试, 考试合格者均发给相应的等级证书。

体育作为 GCSE 课程中的必修课程之一, 其体育考试的目的是旨在让学生通过一系列的体育活动不断提高他们的体能, 并且使学生能逐渐有效地参与到不同类型的体育活动中, 在活动中担当运动员、参与者、领导者和组织者等角色。在活动中发展学生独立、顺利地参与不同类型的体育活动的的能力, 促使他们以健康、积极的生活方式参与体育活动。由此我们可以看出, GCSE 体育考试始终把学生放在学习的主体地位, 努力通过体育考试使学生成为有创造力的、有活力的个体, 并且以此来发展他们鉴赏自己和他人的体育文化的意识。同时, 在学习的过程中关注学生能够自主、有效地规划活动并能根据情况中的变化做出应变, 帮助学生来做出关于将来学习机会和职业选择的准备。

2. GCSE 体育考试的内容

GCSE 体育考试内容包括体育理论和运动行为两部分组成(见表 1、表 2)。

体育理论部分是由健康、积极的生活方式和健康、活力的身体等两方面构成, 学时数为 63 课时。内容包括如何使你从健康、积极的生活方式中获益, 体育运动和健康的心智与体质, 健康积极的生活方式与心血管、呼吸以及肌肉和骨骼系统等十个方面。而体育行为部分则由运动实践及分析运动表现两方面构成, 学时数为 52—60 课时。内容包括学生从所提供的 6 个运动领域、62 项运动项目中, 选择自己喜爱或者擅长的四个运动项目(要求来自两种不同运动领域), 并且在运动中需要分别担任运动员、参与者、组织者和领导者这四种角色。在参与者的部分, 学生必须至少展示两种运动技能作为考试评分。在作为组织者和领

导者时, 学生必须提交一份为期六周的个人锻炼方案, 在考试中实施自己设定的学习方案, 并根据考试所提供的评价标准进行自主和互相分析评价。

由此可见, 与我们的体育中考相比较, 虽然两种考试都非常重视以学生为主体, 学生自主选择自己喜爱和擅长的运动项目作为考试内容, 但两者在考核内容的选择度和考试内容设置的广度和要求上存在一定的差异与不同。

表 1 GCSE 体育考试内容(体育理论部分)

健康、积极的生活方式	积极地生活方式和如何有效地影响你的生活 影响健康、积极生活方式的因素 养成积极参与练习和体能训练的健康生活习惯 让体育活动成为健康、积极的生活方式的一部分 个人的健康观
健康、活力的身体	体育活动与健康的头脑和身体 健康、积极的生活方式与心血管系统 健康、积极的生活方式与呼吸系统 健康、积极的生活方式与肌肉系统 健康、积极的生活方式与骨骼系统

表 2 GCSE 体育考试内容(体育行为部分)

运动实践	体育活动的运动者和参与者 体育活动的组织者 体育活动的领导者
运动表现分析	规则、章程和专业术语 观察和分析运动表现 评估运动表现 制定战略、战术和锻炼方案 制定个人练习的规划

3. GCSE 体育考试的评价模式与评价标准

根据上述所规定的考试内容, GCSE 体育考试的评价内容由体育理论和体育行为两个部分组成(见表 3)。体育理论部分的考核评价为书面考试的形式, 考试时间为 90 分钟, 包括多项选择题, 简答题和论述题, 总分为 80 分, 占总课程评价的 40%。

表 3 GCSE 评价模式

考试内容	评价模式		
体育理论部分	书面考试的形式 (90 分钟)	总分为 80 分 (占 GCSE 体育考试的 40%)	课程结束时统一考试
体育行为部分	外部评分	总分为 90 分 (占 GCSE 体育考试的 60%)	课程中期和结束时分为两次进行

体育行为部分的评价根据所规定的国家标准进行采用外部评分,总分为90分,占总课程评价的60%。此外,GCSE体育考试在整个学习过程中,体育行为部分共分为两次考试,分别为课程学习中和课程结束时,考试结果采用等第制度分为A+(为最高分)至G八个等级,取两次中成绩较好的一次作为最终成绩。

GCSE体育考试的评价标准由运动实践评分标准和运动表现分析标准两部分组成。在运动实践评分标准中,学生需要通过测试自己所选择的运动项目、参与其他同学的活动、组织活动和领导活动等四个方面来完成运动实践部分的测试。同时,必须要有4个学生作为团队共同参与此部分的测试。

三、英国GCSE体育考试制度的启示

1. 体育考试应紧紧围绕国家课程标准进行,成为推进实施课程标准的良好载体

GCSE体育考试通过让学生参与一系列的体育活动,不断提高他们的体能并且使他们能够掌握逐渐有效地从事不同类型的体育活动的技能。学生在各类活动中学会担当运动员、参与者、领导者和组织者的角色,能够发展学生独立、顺利地参与不同类型的体育活动的的能力,促使他们以健康、积极的生活方式参与体育活动。此外,还帮助学生来做出关于将来学习机会和职业选择的准备。从这点来看,GCSE考试无疑成为了推进实施和贯彻英国国家体育课程标准的良好载体。目前,上海市体育中考在引导学生养成自觉进行体育锻炼的习惯、促进学生身心健康发展上取得了一些成效,但现有的考试制度决定着学生和相关体育老师的备考方式,很多学校都出现了较为普遍的应试教育与课程标准实施单一化的现象。在体育考试制度与国家体育课程标准的衔接度这一点上,英国的GCSE考试制度值得我们借鉴。

2. 体育考试应突显学生为主体的特点,考核内容需呈现出高选择度和多元化的特征

通过上述研究我们可以发现,英国GCSE体育考试作为充分考虑到学生是考试的主体,非常重视学生自主选择自己喜爱和擅长的运动项目作为考试内容,学生可从所提供的6个领域、62项运动项目中,任意选择自己所喜爱或者擅长的4个运动项目作为考核项目。在GCSE体育考试中,学生不仅仅要进行其在2个不同运动领域中的运动技

能与运动能力的考评,同时还需要展示出自己在另2个运动项目中的组织、策划和领导体育活动才能,并需要对他人的体育活动进行分析与评价。由此可以看出,英国GCSE体育考试非常重视对学生运动实践能力的多方位和多元化的考评。

目前,虽然我们还存在部分地区或学校体育教学场地资源不足和师资力量缺乏的情况,但笔者认为,作为一个大范围的一致性考试,我们应拓宽思路。要在考试内容的选择度和侧重面上充分考虑到学生的主体性需求,并且提供出更多的备考内容,从而可以让学校有选择性地开展体育教学,让学生有选择性地进行体育学习。这样,我们的体育考试就能够在向学生传授知识技能、发展学生身心素质能力之外,让学生们通过学习和实践提高自身的学习兴趣并逐步掌握体育锻炼的方法,并将之转化为习惯,让他们真正地享受到体育运动的快乐。

3. 体育与运动、体育与生活双结合的评价模式更有利于学生的可持续发展

长久以来,我们的学生、家长和老师们一直存在着“重武轻文”的现象,认为体育课就是体育运动和锻炼身体的教学活动,强调了体育与运动的结合。我们的考试评价也往往只偏重于身体素质与健康水平这些方面,而忽视了体育基础理论知识和体育与生活相结合这两方面对于实现学生终身体育的理念的重要性和必要性。英国GCSE体育考试在体育实践考试之外,要求学生参加体育理论部分的笔试,比重占到了整个考试总分的40%。同时,让学生学会根据自身的身体情况设计适合自己锻炼喜好和锻炼习惯的个人锻炼计划的方法,从而在课余时间可以进行科学、有效的自锻活动,达成终身体育的理念。笔者认为,我们目前体育考试并不应只着眼于现阶段学生健康素质的提高,而需要从如何培养学生健康综合素养的角度通盘考虑。英国GCSE体育考试制度给人一个非常强烈的感觉是:体育并不应该只是运动能力强者的舞台,运动能力稍弱的学生也同样可以在各类的体育活动中施展自己的才华,感受快乐并获得成功。

因此,我们现有的体育考试在让学生发展自身各类技能与体能之外,也需要让学生通过学会基本的体育健康知识,学会运用基本的理论知识科学的分析和改进自己的体

育运动水平，从而有能力进一步规划适宜自己的锻炼计划。我们的体育考试理应尽可能多地体现出学生健康发展的全面性，重视体育与生活的结合，这对于体育教育本身的发展需求和学生今后的人生成长轨迹都有着十分重要的作用和价值。

4. 体育考试的标准应具有全面的系统性、科学性和完整性

经研究发现，与我们体育中考目前的考核标准参照《国家学生体质健康标准》操作进行、日常锻炼部分的考核主要是由基层学校根据学生的表现相应给予评分所不同，英国为了保证学生的 GCSE 体育考试体育理论知识的学习与可选 62 个的运动项目考核标准以及如何评价领导者与组织者的评价标准等等相关考试内容的顺利实施，国家相关机构研发并制定了一整套国家考试评价标准系列丛书与辅导材料，并将每个项目的考核要点与考核标准一一罗列在书中供学生和教师参考对照，以供考试对象获取学习资料并进行考前复习。这与我们目前体育中考中许多学生考前都不太熟悉自己考什么、怎么选和怎么练的现象形成了鲜明的反差。

同时，通过建立了 GCSE 体育考试的网站。利用网上视频教学演示、模拟考试题型以及导师答疑、论坛交流等方式，进一步零距离的帮助、辅导教师和学生进行更为细致、有效地备考，也让其考试的标准更具系统性、科学性和完整性。利用这一官方平台，主管部门可以第一时间发布当年考试的相关信息，帮助学校和学生个人对比分析自己的考试情况，能够更为客观地掌握该考试的动态。目前来看，我们的网络资源也在不断地迅猛发展之中，对于拥有着 20 余年经验的英国 GCSE 体育考试制度，他们的相关经验和

先进理念可以帮助我们体育中考制度在考试系统性、科学性和完整性上的改革取得不断进步与完善。

参考文献

- [1] 陆辉.上海市体育中考现状与对策研究 -- 从英国 GCSE 体育考试制度获得的启示 [D]. 华东师范大学, 2012, 6.
- [2] 值得借鉴的 GCSE 考试制度 [EB/OL].<http://bbs.m4.cn/thread-315207-1-1.html>
- [3] 汪晓赞, 张军, 仇飞, 叶子. 对体育与健康可操作性学习评价的设计 [J]. 体育教学, 2008,7 : 59-61
- [4] 周望平. 体育中考现状与对策分析 [J]. 中国校外体育, 2009,10:154.
- [5] 候玉鹭. 美国北依阿华大学体育课程设置及其启示 [J]. 体育学刊, 2010, 17, 6.
- [6] Edexcel GCSE in Physical Education Specification(Issue 2)[EB/OL].<http://www.edexcel.com/quals/gcse/gcse09/pe/Pages/default.aspx>
- [7] Edexcel GCSE in Physical Education(Teacher' s Guide) [EB/OL].<http://www.edexcel.com/quals/gcse/gcse09/pe/Pages/default.aspx>
- [8] Edexcel GCSE in Physical Education(Controlled assessment guide)[EB/OL].<http://www.edexcel.com/quals/gcse/gcse09/pe/Pages/default.aspx>

作者单位：上海中学
责任编辑：欧钧佑



自然学科中培养学生用多种实验方法进行探究的实践研究

——《蔬果指示剂》课例分析

陆妍雯

一、背景与教学设计

本学期，作为市级课题“基于中小幼学生创新素养发展特点的区域性系统培养研究”的实验教师，我在课堂教学中进行了小学《自然》学科教学中培养创新素养的教学研究。自然学科因其学科特质，创新素养的培养不但完全是显性的，而且教学中似乎处处都是可以培养的内容，让刚学着做教学研究的我无从着手。另外，由于不同年龄段学生“创新素养”的培养目标不同，我们针对学科特点和学生年龄特点进行了分层思考。首先，我针对四年级自然学科梳理其中的教学目标，着重了解学生在这个年龄段需要掌握的知识点和能力点，并且在平时上课过程中也更注重观察学生的表现和掌握程度。

经过一学期的教学实践，我发现以开放性的学习环境、探究性的学习方式、自主性的学习活动为主更有利于培养学生的科学探究的意识、合作探究的能力和勇于创新的精神。所以，我们从实验入手，设计开放式的探究实验“蔬果指示剂”，帮助学生养成进行科学实验研究所必需的科学态度和方法。

“蔬果指示剂”是一堂基于基础学科内容的科学探究拓展课，我们是根据校科学探究过程能力的分年龄段培养目标，选择蔬果指示剂这个内容进行实践研究。在课堂中我引导学生尝试用多种方法取出几类蔬果的汁水，并用白醋验证是否具有类似于酸碱指示剂的显色能力。本课的教学重点设定如下：能动手尝试用多种实验方法进行探究活动。教学的环节主要就以“提出问题—制定方案—合作探究—交流展示—验证结论”为基本环节，让学生体验科学探究的过程。

二、主要环节与分析

“蔬果指示剂”一课的教学过程主要有以下几个环节组成。

（一）奇妙变色，引发兴趣

课前我用紫色石蕊试剂将白色皱纸制作的花朵喷洒成紫色，在引入环节请学生喷洒白醋后变红，这样的变色现象引起学生的好奇，借此进入研究主题：蔬果汁水会不会也有遇白醋变色的现象？

（二）设计方案，动手探究

我们为学生提供可以研究的蔬果有：紫萝卜皮、番茄、葡萄、紫甘蓝四种。其中遇到白醋会变色的有紫萝卜皮、

紫甘蓝和葡萄皮，而番茄和葡萄的果肉遇白醋不会变色。选择这些蔬果的目的是为了避免出现相同的结果，以免误导学生，使他们认为蔬果遇到白醋都会变色。

学生在根据这些蔬果的特征思考讨论之后，找出多种方法来取出蔬果的汁水。大部分学生想到对于多汁的蔬果可以采用挤压的方法，还有其它加热、浸泡等方法。在这个环节中我给了学生充分的时间用于思考，不仅培养学生独立思考的能力，对于他们之后要进行的取材实验探究也有很大的帮助。因为学生选择的实验方法不同，所需要的器材也不同，所以要引导学生充分认识每一个实验方法需要哪些器材。

（三）验证猜想，学以致用

在学生通过讨论，选择合适的实验材料后就开始动手实验。当她们取出蔬果的汁水后就进入“验证猜测”的环节，也就是让学生验证所选蔬果的汁水遇到白醋会不会有变色的现象。这个验证的过程考验学生的观察能力，为了让学

生观察得更为清晰，我们采用对比观察的实验方法，分别准备两个试管，一个试管滴加汁水，另一个试管滴加汁水加白醋。实验中有了参照物的对比，学生的观察指向也就更加清晰明确，在以后的学习中如果学生再遇到相类似的情况，也可以用对比的方法来进行观察。

在学生找到能够变色的紫甘蓝、葡萄皮、紫萝卜皮后，教师简单介绍这种颜色变化的现象与今后接触的酸碱指示剂相类似，并且可以让学生尝试学以致用，用变色的原理制作纸质变色龙。最后留给学生课后探究的主题就是：植物还有哪些部分能也用作指示剂？（例如：紫色康乃馨、玫瑰花等等）我认为：课堂学习只是学生掌握知识的其中一个途径，所以我们要带着学生走出教室走向生活，给他们更多的探索空间和思考空间，让学生不仅在学校能动手操作，在家也能进行小范围的实验探究，让他们感受到处处有科学。

（四）自我评价，提升改进

日期	内容	评价 基本会 → 完全会
自评	1. 针对实验目标能设计多种实验方法。	☆☆☆☆☆
	2. 我能根据自己的实验方案选择合适的实验器材。	☆☆☆☆☆
	3. 我会用实验验证自己预测的结果。	☆☆☆☆☆

在本节课的最后环节让学生对今天自己的表现加以评价，看看自己在观察、动手操作、记录等科学探究素养方面有没有需要改进的地方，逐步提升自己的科学创新能力，也便于教师以此作为参考，在下一次的活动中更好的设置活动环节培养学生的科学创新素养。

三、教学效果及其改进

（一）课堂教学效果

本学期我们将“蔬果指示剂”这个内容作为学科教学中培养学生创新素养的研究课，着重培养学生能用多种实验方法进行探究活动的的能力。这是学生创新素养培养中一个重要的能力，因为小学生在科学探究的过程中需要开放性的创造思维，有验证的意识与相关的方法和技能。

为了更好地落实这个目标，我在第二教学环节给了学生充分的时间小组讨论，积极鼓励他们开拓思维，让学生想出尽可能多的方法来取出蔬果中的汁水。学生们也确实是在相互谈论中逐步打开了思维，一方面联系以往所学的知识和使用过的器材，学生们想到用研钵来碾压蔬果；另一方面学生联想到生活中的事例，想到家里烧菜时蔬菜汤是有颜色的，就想着能不能将课堂里的蔬果也加热，还有用榨汁机搅拌等。

针对学生们列举的方法，我逐个进行分析指导，其中学生提到的“烧菜”这个方法，我建议学生用热水将蔬果浸泡在塑料袋里，适当地加以摇晃加快浸出汁水的速度。由于搅拌机数量有限，我还引导学生带一次性手套用手挤

压蔬果。除了这些常规的方法，学生们还想到一些具有创意的方法，例如：用针管吸、用刀切等，这就是学生打开思维后创新意识的萌芽。当然针对这些方法，我也适当引导学生课后尝试，思考这些方法用在哪些蔬果上效果更好。不过在试教时我却并没有很好地处理好学生迸发这些创意答案，可见在培养学生的创新素养的时候，教师首先也要有开阔的思维，多方位的思考，不能仅仅局限于课本，在科学探究的过程中，要允许学生出现不一样的回答，在面对这些具有创意的想法，我们应该多加鼓励和引导。

总的来看，从学生们所想到的多种方法来看，本节课上充分时间的讨论和引导确实打开了他们的思维，给予他们创新思维萌发的空间，取得很好的教学效果。

（二）课堂改进措施

在第二教学环节里我通过各种方法激发学生思维，努力实现教学目标，不过在一些细节上还存在不足之处，需要我进一步的改进。

（1）合理取材，凸显效果

在本节课上我提供的材料有紫甘蓝、番茄、紫萝卜皮、葡萄，在取汁的过程中，我们也遇到一些问题。学生对于实验材料中多汁的番茄，首先想到的是挤压的方法，但是番茄挤压之后所得的汁水比较浑浊，还带有一些番茄籽在内，不够澄清，在与白醋接触之后是否变色不够明确，对学生的观察造成一定的干扰。

面对这个问题，其他老师也提出一些建议，就是选用其他一些汁水比较澄清的蔬果，例如：西瓜、橘子等。这些蔬果的汁水丰富易于取出，而且比番茄的汁水要清澈许多。由此可见，教师在设计探究实验时要注意材料的选择，如果选材时考虑不周全，学生在实验的过程势必会遇到各种干扰因素，所以在学生实验之前，教师首先要多番尝试，

选取效果较为明显、变化现象易于观察的材料，以免人为因素造成的一些误差。

（2）指导明确，避免干扰

在第三验证环节中，为了让学生观察得更为清晰，我采用对比观察的实验方法，分别准备两个试管，一个试管滴加汁水，另一个试管滴加汁水加白醋。由于在验证时我主要引导学生关注颜色的变化，却没有及时指导学生注意白醋滴加的量，使得部分小组在滴加白醋时多加好几滴。这样，个别小组就算是取出了能变色的汁水，但是由于白醋加入量过多，反而起到了稀释了作用，使得变色效果不明显，造成对实验干扰。

为了改进这一点，我会在以后的实验中加强指导，从细微入手，指导明确，不仅指导学生如何用胶头滴管滴加液体，更要指导学生在验证过程时该如何控制滴加量，避免其他因素的干扰。所以，我还需要不断扎实教师的基本功，教师的基本功是学生前行的铺路砖。

这一节课的教学留给我的思考是连绵不断的，学生创新素养的培养也不仅仅是在一节课中是就能锻炼出来的，而是需要我们在今后的每一节课上，每一个教学环节上进行思考、斟酌的。我们不仅仅要在基础课程上找到创新素养的落脚点，也要打开思维，设计有趣、开放性的拓展科目。

学生科学创新素养的内涵中远不止这些能力，在每个实验每个活动中都有创新素养的萌发点，这就提醒着我要更为熟悉课本，扎实教学基本功，走进课本的同时还要学着走出课本，拓宽自己知识面才能给学生更广阔的天空。

作者单位：漕河泾新兴技术开发区实验小学
责任编辑：方莺



基于“任务引领，做学一体” 教学模式的案例分析

梁海健

【摘要】本文就“任务引领，做学一体”教学模式在中职校中运用进行了探究，以一堂文献编目课教学案例进行详细的讲析。就其内涵、主要模式、操作程序和要求及教师和学生在此模式中的定位展开讨论。

【关键词】中职教学 教学案例 任务引领 做学一体 文献编目

现代职业教育强调职业素质的培养和职业能力的发展，能力为本已成为中职教育的指导思想。因此，职业教育应当改革传统的教学模式，探索符合现代从业人员素质培养要求的新型教学模式，“任务引领，做学一体”教学模式符合现代中职教育的发展方向。以下我们就来探究一下此教学模式在中职校当中的实际运用：

一、“任务引领，做学一体”教学模式的内涵

任务引领，做学一体”教学模式是以工作项目为载体，以可学习化的“任务”为引领，在教学活动中强调理论与实践相结合，坚持做学一体，坚持在做中学。这一教学模式的教学内容从“任务”着手组织，主张师生共同设计解决“任务”的方法与步骤，通过学生自主探究式的学习，做到做与学的交替和融合，在完成“任务”的过程中掌握知识和获得技能，并且把技能的形成放在突出的位置。

“任务引领，做学一体”课堂教学模式采用的程序一

般是：任务背景导入→任务布置→分析任务→任务完成和评价→揭示知识点。这种教学模式能较好培养学生在学习过程中发现问题、提出问题、分析问题和最终自己动手去解决问题的综合能力。该模式的特征是以解决实际问题带动理论的学习和技能的训练。因此，教师应最大限度让学生参与教学活动，并通过这些活动让学生获得新知识，总结规律，产生自己的感受或评价，从而激发学生学习兴趣，掌握求知的方法，力求产生最大的教学效益。

二、“任务引领，做学一体”教学模式的案例分析

“多卷书分卷著录实训”是《文献编目》中一个重要的实训内容，它要求学生一能正确识别多卷书，能辨析卷册次和分卷书名，二能在计算机编目中正确选择子字段著录。本文以“多卷书分卷著录实训”为案例，探讨该教学模式在教学中应用。

（一）任务背景导入：

给学生提供具体任务背景：“王洁是紫光技术学院的一名图书馆员，适逢图书馆新购了一批图书，其中不乏有多套是多卷书。为了让这批新书尽快上架，王洁首先要做的就是对这批文献进行加工，其中一个重要的环节就是进行计算机编目，完成相应的CNMARC数据输入工作。如果你现在是王洁，请完成相应的编目工作。”

分析：设计这一个情景作为导入，是让学生扮演图书

馆员王洁的角色,使学生置身于真实的工作环境中。之前对于单行本图书著录,学生已经操练的比较熟悉了,但是对于多卷书还没有系统的实训过。因此,为了能尽快的完成任务,学生就会通过小组成员的互相合作,尽可能根据以往的实训经验,去完成相应的任务。同时在完成任务之前,向学生灌输相应的职业道德精神,工作时一定要本着认真负责的态度,在 CNMARC 数据输入时,一定要仔细、认真,否则就是给读者提供错误信息,或者由于信息的著录不正确,致使文献上错架,直接导致以后这本文献成了“死书”。这样,学生在输入相应著录信息过程中,就会抱着严谨的态度。

(二) 任务布置

学生以 4 人为一组,共分 8 组,每组分发 4 套多卷书,完成相应多卷书的分卷著录。(见表 1)

分析:以小组为单位,每组由不同水平学生组成,一便于同学间互相学习,二则培养同学间的团队合作精神。

表 1 “多卷书分卷著录实训”的任务书

任务名称		完成多卷书分卷著录
任务目的		掌握不同类型多卷书分卷著录的要点
任务内容	子任务 1	完成《入境庐诗草》著录
	子任务 2	完成《30 天大声说英语》著录
	子任务 3	完成《德川家康》著录
	子任务 4	完成《越狱》著录

(三) 任务分析

该任务具有以下特点:

1. 选取的 4 套多卷书,各具特色,涉及到多卷书所有

类型。学生们通过之前所学的知识点,根据不同信息源,寻找相应的著录用的书目信息。因为是自己动手来查找,故对该任务有很大的参与热情。

2. 该任务要求学生把之前学过的分布于各著录项目中的零散的知识应用于一个实际的项目中,有利于提高学生的综合能力。

3. 通过著录不同类型的多卷书,难度由易到难,循序渐进。学生能解决现实图书馆工作中的实际问题。举一反三,从而提高学生对本专业学习知识的兴趣。

(四) 任务完成和评价

在任务的完成过程中,通过学生遇到问题,寻求解答和同学间互评,来达到掌握知识点的目的。

分析:本堂课是实训中的一个重点。整堂课,每一位学生思维都非常活跃,投入在具体的文献著录中,想尽快圆满来完成任务,达到了预期教学效果。同学间以小组为单位,分工合作,有的负责输入,有的负责找信息源,有的负责量书籍高度,有的负责查找以往学过的相应的规则,遇到疑惑,或自行商量,或向老师求助。当大家都完成相应的任务之后,先让小组派代表自评,并提出在编目过程中遇到了什么问题,怎么解决的。然后,由其他小组进行点评。最后由老师点评。期间完成相应任务绩效评分标准与评价表的填写(见表 2)。

由此可见,有了明确可实现的工作目标和要求,学生就会积极思考、积极参与、积极发言,主动去完成工作任务,实现目标,以此激发驱动学生的学习动机,使教学过程成为学生主动参与的学习活动。在调动学生的积极性的同时,更培养了学生细致认真的做事态度和全面缜密的思维能力。

表 2 学生完成任务绩效评分标准与评价表

子任务	评分标准	分数	自评	小组评	教师评
1. 完成《入境庐诗草》著录	1. “上”是否由卷册次 \$h 引出, 错误扣 4 分 2. 其它各著录项目每错一个子字段扣 2 分	25			
2. 完成《30 天大声说英语》著录	1. “休闲购物篇”是否由分卷书名 \$i 引出, 错误扣 4 分 2. 其它各著录项目每错一个子字段扣 2 分	25			
3. 完成《德川家康》著录	1. “第三部和天下布武”是否分别由 \$h 和 \$i 引出, 错误分别扣 4 分 2. 其它各著录项目每错一个子字段扣 2 分	25			
4. 完成《越狱》著录	1. “第一季和逃出生天”是否分别由 \$h 和 \$i 引出, 错误分别扣 4 分 2. 其它各著录项目每错一个子字段扣 2 分	25			
合计		100			

（五）揭示知识点

请学生来归纳总结本堂课的实训要点，再老师点评。

分析：学生在经过自己动手实训之后，来归纳多卷书分卷著录的相关知识点，不仅可以加深记忆，同时温故了以往学习的其他书目信息的著录。

三、教学实践的体会

由以上教学案例，我们得出以下结论：

（一）“任务引领，做学一体”课堂教学模式中教师与学生的定位

德国教育家第斯多惠说：“一个真正的教师指点给学生的不是已投入千百年劳动的现成的大厦，而是促使他去做砌砖的工作，同他一起来建造大厦，教他建筑”。学生要实现主动发展，参与是基本的保证条件。所以，在中职校的课堂教学中，必须是实实在在的让学生以主体的角色参与进来，而老师则是辅助角色。

在“任务引领，做学一体”课堂教学模式中，教师要克服传统的“以教师为中心”，“一言堂”，“统一要求”，“知识灌输”，“教师主角”等行为习惯，在备课中既备教材也备人，集中精力改进教法，研究学法，从善于教到善于指导学生学，变学生被动学习为主动学习，充分发挥教师的课堂组织、指导、帮助和促进作用。通过具体任务的布置及完成，让学生以主体角色，自己尝试着去归纳、总结所学知识。学生通过自己的探究所掌握的知识点，认知和记忆都会更加深刻。

（二）教师要根据学生的差异，做好课堂的控制

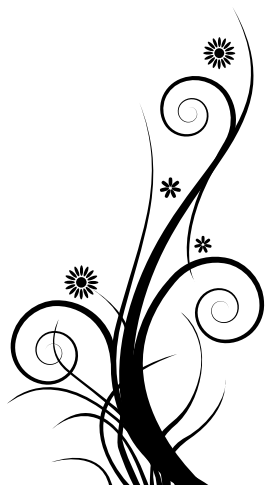
在实际的授课中，要适当注意师生活动在时间、内容上的比例，在运用多媒体、创设任务情境等多种教学手段中重视学生的参与度。每个班的学生都有差异，根据学习基础和接受能力一般可分为好、中、一般三个层次。教师在使用任务驱动教学法时，要准备大量的素材和实例，难度适中，针对性地进行教学。对于接受能力一般的同学，教师要多关注，多指导，可安排学习好的、又乐于助人的同学坐在他旁边。

由此可见，“任务引领，做学一体”课堂教学模式既能使教师有目的地改革传统的教育思想，改革僵化的教学方法和手段，提高教育技艺，还使学生不断明确自己的主体地位，增强学习目的性的认识，从而大大调动了学生学习积极性。只有积极，主动，兴奋地参与学习过程，个体才能得到真正的发展。

参考文献

1. 《现代课堂教学与管理》郭景扬
2. 基于“问题解决式”教学模式案例分析 黄莉敏

作者单位：上海市信息管理学校
责任编辑：欧钧佑



把课堂还给学生,让孩子自己“捕鱼”

——由《二氧化碳实验室制取》教学想到的

顾莹

众所周知,上海市自2009年起开始推行第二次课程改革,其中很重要的一个理念就是进行应试教育向素质教育的转化。而在此期间听到很多的是这样一句话——“授人以鱼,不如授人以渔”。可是真正做到把课堂还给学生,让孩子自己“捕鱼”确实具有很大难度。而本人《探究二氧化碳实验室制取》一课,就是设计成了探究型课程,主要根据“引导—分析—探究—体验—归纳”的过程进行教学设计,意在最大程度让学生利用课堂自己探究解决问题的方法,学会学习。现将本人的教学设计思路进行了一些反思,希望能与大家分享,给大家一些借鉴。

我校骏马奖比赛基本上每年都设于十一月份左右,而此时九年级化学教学进度正好进行至《第三章 溶液》部分,且化学学科有三位年轻教师都要开课。年年都是如此,我觉得第三章的教学内容已经讲的没有什么文章可以做了,于是今年本人大胆的选择了《4.3 二氧化碳的实验室制法》进行教学。在此之所以用了“大胆”一词原因有三:其一,这段时间我校一直都在教授溶液的计算这种理论知识,在教学上不具化合物实验教学的学习氛围;其二,4.3的常规教学都是在学生学习了二氧化碳性质的基础上才进行实验室制取的讲解,而学生二氧化碳的知识一点都尚未接触;

其三,在准备这节课的学生实验时,发现仪器数量不足。这就为这节课的设计提出了一些难题。

针对以上三点难题,本人几经思考,一一找出对策,将课程设置为探究型课程,增大了学生的参与度,没想到这些对策竟也成为了上好这节课的辅助亮点。首先,学习氛围虽说不大适宜,但是经过两个多月的磨合,本人发现我九(1)班小孩表现欲特别强、基本功扎实、知识储备量大,而且很能配合我的课堂节奏进行有效互动;其次,就知识铺垫问题,学生虽然不了解二氧化碳的性质,但之前早已学过氧气的制取原理,为这节课教学做了很好铺垫;第三,既然仪器数量有限,那么就组成六人实验小组,且不同组组装不同的装置,这也符合探究型课程的小组讨论模式。

根据以上对策,我对课堂教学进行了如下的环节安排:1、学生自主“生活小实验”趣味引课;2、实验室二氧化碳制取原理自主选择;3、实验室二氧化碳制取药品确定;4、实验室二氧化碳制取收集装置、验满方法选择;5、实验室二氧化碳制取发生装置选择及优缺点比较;6、课堂小结——实验室气体制取思路总结;7、启普发生器教学;8、基础性与探究型作业布置。

本节课后,听课专家与教师对以下几点给予了较高的

赞誉：

一、学生设计生活小实验，激发了学习热情

我安排了五位参加白猫杯竞赛的学生周末回家利用家里的材料想办法制取二氧化碳，当然我也给了一些方向上的指导。这样做既激发了学生对化学学习的兴趣、培



养了学生查找资料和提取信息的能力，事后做“泡腾片实验”的奚俊捷说，他上网查了不少关于泡腾片的资料，也涨了不少见识；同时又将化学与生活相联系，使学生不再觉得化学学习枯燥和无用。当然这种设计也考虑了我班学生热情、积极性高和喜欢展示自我的特点。而龚昀和周雪茗的“小苏打食醋实验”反应太剧烈药品冲出了导管，又为我后面讲解“药品选用块状大理石而不用粉末”做好了铺垫，到时候根本不用我讲，学生就寻到了原因。而昂以豪的《天工开物》讲解又融入了不少文学元素，同时渲染了爱国情怀，更重要的还锻炼了他化学方程式的书写能力。

二、原理选择各抒己见，活跃了思维

让学生回忆学过的知识书写能够生成二氧化碳的反应



方程式，这样他们会觉得学过的知识其实是很实用的。然后再根据教师给出的实验室制取气体要求选

出合适的原理。这很好的锻炼了学生分析问题的思维能力，前两天我们试卷中就有一道题，让学生分析“为什么实验室不选择用燃烧木炭方法制二氧化碳”。学生自然迎刃而解。

三、收集装置选择时，以百度画面呈现物理性质，让学生倍感亲切

同时让学生觉得化学没什么难度，自己就可以自学。

四、发生装置分组动手组装，使学生各显所长

这种安排看似无序，其实尽在教师的掌控之中，因为我在每组所放置的实验仪器，仅能组装出一套合理的发生装置，还有些仪器其实是本节课用不到的，那是为下节课做铺垫用的。同时我将学生组装的装置图粘贴于黑板上，逐一引导学生分析各套装置的优缺点，根据其不足步步改进，很自然的引出了“启普发生器”。我在课堂上展示启普发生器的使用，它的神奇引起了学生极大地反响，但同时也引发了学生的思考，经思考后我让学生利用物理知识自行解释了其中原理，意在培养学生自行分析问题能力，不要事事都依仗教师来教。

整节课我让学生感觉的他们是在自主学习，而我只不过是一个引导者罢了，为学生很具成就感。

五、留下悬念，为下节课教学埋下伏笔

分析了启普发生器优点后，我们班金玮宇又指出了它的不足——

不方便。这正是我下节课——“简易启普发生器”教学埋下了伏笔，这为我的“实



践作业”布置做好铺垫。

以上是本人对这节课的一点点想法，当然还有很多不足之处，在此与大家分享，也期待各位的指教。最后就以捷克教育家夸美纽斯的一段话作为结束并与大家共勉“假如一个先生想用知识去启导一个葬身在无知之中的学生，他便先得激起他的注意，使它能用一种贪婪的心理去吸取知识。”

作者单位：上海市南洋模范初级中学
责任编辑：张斌辉

给予多些肯定，收获更大进步

李广祥

美国哲学家、作家、教师威廉·詹姆斯曾经说出：“人类最深刻的愿望是渴望被赏识。”心理学告诉我们，所谓赏识，就是对学生言行举止、所作所为给予肯定，表扬，从而激发学生的自信心，调动学生的积极性。潜能生在班上属于弱势群体，他们都存在自信心不足的情况。他们希望得到同学和老师的关心喜爱，如果我们能给他们积极的肯定和表扬，赏识他们，那么他们的自信心就会增强，认为自己也是有优点的，也是有能力的人。反之，如果他们经常受到训斥、批评与消极否定评价，那么他们就会感到无所适从，可能从此一蹶不振。赏识能够改变一个人，能改变一个人的前途，因此我们要正确运用赏识教育。

情景回顾

开学第二天，班上的小S因为没有按照英语老师要求的格式完成英语作业，受到了英语老师的批评，在英语课上和老师发生了冲突，严重影响了正常的课堂秩序，导致课堂教学临时终止。我闻讯进入教室，非常礼貌地和英语老师打了个招呼，在征得英语老师同意后，将小S带到办公室了解情况。

“什么情况，小S？”我用半开玩笑的语气问道：“比赛？看谁嗓门大？”

“没有！”小S不耐烦地答道。

【合理疏导学生的情绪】

看到小S情绪不对，我故意放慢语速问道“听说你和

马老师（原班主任）切磋过武艺？”

“老师，你怎么知道？”小S满脸好奇地问道。

“李老师我是谁呀，你也不看看——你们的新班主任”我故弄玄虚“吹牛”似的答道。

“噢——”小S也用轻松夸张的表情表达着对我“吹牛”的不信。

“李老师已经向你们马老师了解了班上每个同学的情况”我又故意加重语气地说道“特别是你的一些情况！”

“不是吧？”小S开始有点严肃认真起来了。

“你各方面在班上和其他同学比都还是比较优秀的，不过班上同学的一些比较具体细微的情况老师还不够了解，还要找个同学了解了解，不过谁最了解班上同学呢？”我边说边看着小S。

“找我呀，我最了解他们每个人的底细了”小S得意地答道。

“哦，太好了，看看，怪不得之前马老师那么看重你呢！”我故作惊奇地说道，“不过我怕你不能够客观、仔细地告诉我他们的情况！”

“我肯定行的！”小S打包票般说道。

“嗯，有自信！这点老师也比较欣赏，那试试——？”我问道。

“好的！”自信满满地答道。

“你先从自己开始，你觉得自己有什么优点？”我用较

为期待的语调问道。

【了解事件产生原因】

“活泼好动，爱表现，头脑聪明；帮助老师管理班级比较在行；学习成绩在年级比较好，不是第一，就是第二”小S竖起食指洋洋得意地说道，“不过英语很差！”小S又不好意思补充道。

“哎呀，你分析问题能力、语言表达能力以及逻辑思维能力都很不错啊，看来你的小脑瓜子还是比较聪明的！那你觉得自己有哪些地方做的不是很好的，或者说还能做得更好的地方？”我用非常期待的目光看着小S问道。

“呃——就是有时候脑子容易发热，脑子一发热就和老师顶撞来了！”小S低头客观诚实地答道。

我接着小S的话说道：“很好，老师觉得你对自己的评价还是比较客观、全面的，通过军训和开学以来老师对你的观察，老师觉得你的优点还可以补充几点：待人诚实礼貌、乐于助人，做事认真负责！不足的地方或者说还能做得更好的地方，老师说的不一定准确，比方说：有的时候喜欢拿别人东西；容易骄傲自满；在尊重老师这点上是不是还可以做得更好些。”

小S低着头，露出比较尴尬的笑容。我知道小S已经完全放弃了对我的抵触情绪，接下来的对话可以说是短平快。

师：“你今天的表现总体还是不错的！”

生：“没有啊，老师！英语课表现不好，其他课倒是表现还可以！”

师：“哦，那你为什么英语课上表现不能和其他课一样呢？”

生：“老师，你不知道，从八年级开始我和英语老师一直有些矛盾，她好像有些针对我！”

【消除学生心理隔阂】

师：“哦，有这样的事？那我问你几个问题，你试着思考一下？你们八年级刚入校的时候，英语老师是不是对每一位同学一视同仁，一样严格的要求，一样的表扬机会？”

生：“是的！”

师：“那为什么到了这个时候，英语老师就要针对你了呢？”

生：“因为我英语课表现不好！”

师：“哎，勇于承认错误，不错哦！如果你其它课上表现不好，其他老师会不会找你？”

生：“也会的！”

师：“如果其他同学英语课上表现不好，英语老师会不会找他谈话？”

生：“也会的！”

师：“这么说，英语老师并没有有针对你这个人，而是针对你的作业不规范和这节课上所表现出不正确的行为，你看是不是？”

生：“嗯！”

师：“能认清这一点，说明你已经比其他同学要进步的多了。同样的，老师也觉得你也没有要针对英语老师的意思，只是英语基础太薄弱了，上课不太能听得懂，是不是？”

生：“是的！”

师：“既然如此，我想你接下来是不是要拿出你男子汉的气概，向英语老师承认错误，并请求英语老师原谅，肯定没问题喽？”

生：“没问题，男子汉敢作敢当！”

师：“其实你的成绩，除英语外，整体还不错！你初三学习的最终目标是什么？毕业证书？中专、职校、技校？”

生：“上高中！”

师：“哇~，有志气，可是你的英语基础这么薄弱，对你实现自己的目标有影响吧？”

生：“有影响！英语拖了后腿！”

师：“既然你英语基础比较薄弱，那么接下来你打算怎么办？”

生：“认真听课！”

【对学生提出合理的期望】

师：“李老师很高兴，能听到你这么说，李老师也希望你能让英语老师看到你的进步，无论是在英语成绩上还是英语课上的纪律方面！如果在课上和老师有不同的意见，先保留，到课下再单独和老师沟通，这样做第一体现你个人良好的涵养；第二体现你对老师的尊重；第三体现你对其他同学的受教育权利的尊重。老师我不奢望你一下子把所有的不良的学习习惯全都改正，那是不可能的！我只是希望你能看到你每天都在进步，哪怕是上课少说一次话，英语作业再认真一点，对老师的一声问候，对同学的一次

善意提醒。当然我也会和英语老师沟通，多给你一些帮助，无论在课上还是课下，多关注你的细小的进步。”

小S用力地点点头。

【客观的评价和积极的肯定】

一个月下来小S的英语课堂表现越来越积极的，学习态度在发生转变，学习习惯也有所改变，英语成绩也稳步上升，九月份的月考，成绩从原先不满60上升到了96分。平时我不断通过口头表扬和书面表扬形式对其进步进行肯定。现在小S的状态是刚脱离原先的学习恶性循环状态，所以状态有时也会发生反复，还需要给予持久的关注，并不断地通过正确引导、积极鼓励、及时高密度的表扬来加以巩固，使其稳定地向好的方向发展。

后记和反思：

1. 稳定学生的情绪很重要。师生间发生矛盾冲突的时候，解决问题不是放在第一位的，老师更不能因为学生的错误就对学生严加训斥，如果老师无法做到理性面对，对学生宣泄情绪不仅无助于问题的解决，还可能引发学生的逆反情绪，使矛盾激化。在学生情绪激动的时候，先避开主要矛盾和学生聊一些看似无关紧要的日常生活话题，使学生平静地反思自身的所作所为，问题就已经解决了一大半。

2. “治病要找病根”，解决学生问题要多查找深层次原因。在这个案例中，外显的表现是学生没有按照老师的要求完成英语作业，受到批评不服气！其实深层次的是学生认为英语老师对他有偏见。如果学生的这种认知偏见没有消除，在平时的课堂教学中，学生还可能因为一点点小的事情与老师发生矛盾冲突。在这个案例中，我让小S站在其他老师和其他同学的角度思考，通过换位思考，努力消除他的认知偏见——“英语老师针对我”。

3. 充分利用赏识和期待的激励作用，不断巩固教育成果。老师是需要对学生有期待的，更需要引导学生对自己有所期待。我坚持持续关注肯定小S每天微小的进步，用“及时（课间及时向任课老师了解情况）、低起点（再小的进步也给予表扬）、高密度（不同场合，多次）、多方位（无论是日常行规、学习表现还是待人接物）”的评价机制，让他切实感受到自己的成长和进步。

作者单位：龙漕中学

责任编辑：张鲁川

