

促进学生思维品质发展的 小学英语单元作业设计

摘要： 本文基于单元整体教学，通过对具有“趣”、“巧”、“精”特征的小学英语作业设计的探索，促进学生思维品质的发展，体现单元学习的系统性、递进性和启智性，引导学生乐思善学。

关键词： 小学英语 单元教学 作业设计 思维品质

《义务教育英语课程标准（2022年版）》中强调英语课程目标已全面转向培养学生的核心素养。核心素养的四个方面即语言能力、文化意识、思维品质和学习能力相互渗透，融合互动，协同发展。思维品质指人的思维个性特征，反映学生在理解、分析、比较、推断、批判、评价、创造等方面的层次和水平。思维品质的提升有助于学生学会发现问题、分析问题和解决问题，对事物作出正确的价值判断。^[1]作业作为英语课堂学习的延伸，是学生巩固知识、尝试语用的过程，也是提升学生思维品质的重要途径之一。笔者在自己执教的年级中，发现英语作业设计中存在着重语言知识形式的正确，弱思维品质提升的问题，这样会影响学生学以致用的语言能力发展。因此在一个阶段的探索与实践过程中，尝试通过以单元整体设计为导向，明确作业设计路径；制定作业目标；确立作业任务；设计作业内容和形式这几方面来改变作业设计中的问题，以此培养学生从低阶思维到高阶思维发展的逐步提升，使学生完成作业的过程和课堂学习过程成为一个整体，逐步发展逻辑思维和辩证思维，为后期创新思维的发展奠定基础。

一、以单元整体设计为导向，明确作业设计路径

笔者所在学校采用的是沪教版小学英语教材，该教材以单元为单位进行编排，每单元都有一个主题，且单元中的各板块围绕教学主题设置了不同的教学内容，为学生的语言学习提供了丰富的语料。单元教学设计是指教师以教材单元为整体所展开的一种系统化、科学化的教学设计，具体包括在单元教材教法分析的基础上，依据学生的情况和特点，确立单元教学目标，开展单元学习活动，设计并实施单元作业，形成单元评价，并提供配套单元教学资料等一系列的教学设计过程。^[2]单元作业是指为完成单元学习任务而进行的，具有明确指向性的系列化思维和实践活动。^[3]本研究采用以下单元作业设计路径^[4]（如图所示），通过明晰作业目标，设计作业内容，关注学生

在完成作业过程中思维方法的使用，凸显思维过程的显性化，优化作业品质。

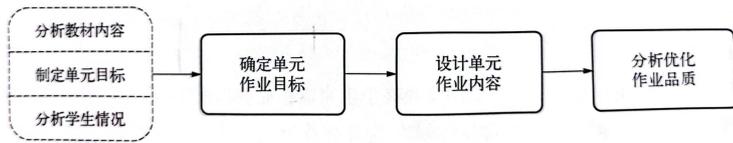


图 1-1 单元作业设计路径图

二、围绕单元主题，明晰作业目标，提炼思维品质目标

在单元主题的统一下，单元各部分内容互相关联，笔者综合考虑了单元各部分内容所要体现的主题意义，并以此确定单元作业目标。单元作业目标的设计需体现出本单元语言学习和使用的重难点；体现出课时目标间的递进性和课时学习中的螺旋上升，在单元学习中分课时逐步提升学生在理解、分析、比较、推断、批判、评价、创造等方面的思维层次和学习水平。

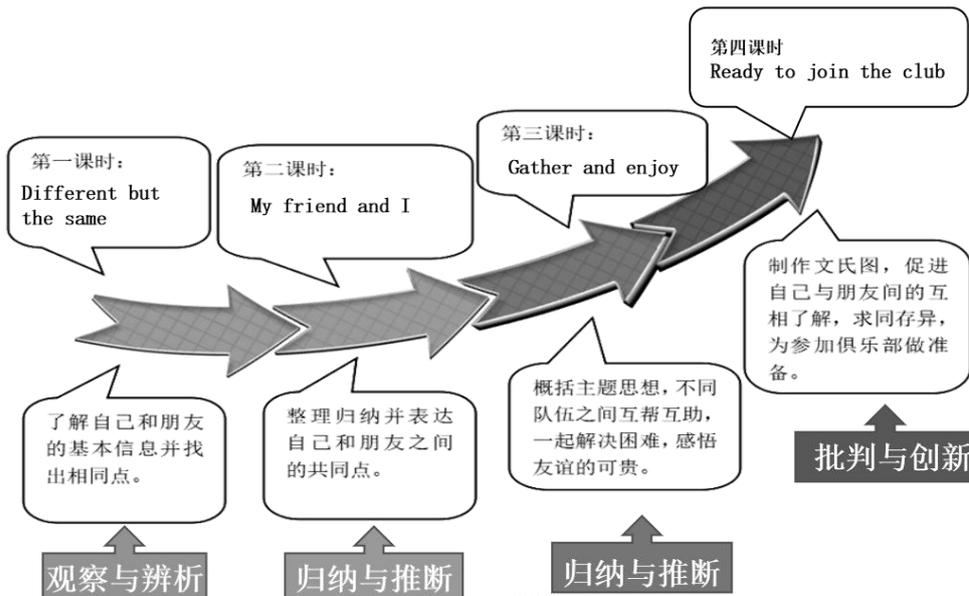
下面以沪教版英语教材 5A Module 2 Unit 2 Friends 这一单元为例。单元话题为 Friends，话题功能是 Inquiries, Introduction（询问和介绍）。在分析单元学习内容时，发现其育人价值是学生通过学习能认识到不同人有不同的性格特征、兴趣爱好等差异，理解朋友之间存在的这些差异，互相欣赏彼此之间的不同点，增进朋友间的相互了解，并感受到友谊的美好。基于本单元的教学目标和教学重难点，确立单元作业目标，明确作业目标对应的思维层次和学习水平。如表所示：

表 2-1 单元作业目标

编码	目标描述	思维品质
1	能识别国际音标/u:/和/ʊ/, 并根据发音规律正确朗读和认读单词, 感知语音小语篇。	Understanding
2	能在语境中, 理解和运用核心词汇same, different, both, all	Understanding
3	能在语境中运用核心句...both (do)...和...like (s) doing...围绕“朋友”的话题进行口头和书面的表达。	Applying
4	能识别, 提炼, 概括语篇的信息、内容和观点, 在对语篇的改编中有独立的思考并表述自己对于友谊的感想。	Analyzing
5	通过阅读理解语篇, 提炼关键信息, 借助制作文氏图引发学生观察与辨析, 归纳与推断, 构建语言思维, 提升学生思维能力。	Analyzing Applying
6	在制作宣传海报和成立兴趣俱乐部的过程中, 认识、了解朋友, 发现彼此间的异同, 增进认知, 欣赏别人, 感受友谊的美好。	Creating Evaluation

三、基于作业目标，设计作业任务，符合思维品质学段目标

《小学英语单元教学设计指南》一书中将单元作业定义为完成单元学习任务而进行的，具有明确指向性的系列化思维和实践活动。可见单元作业不仅仅是知识和技能的巩固，教师需要从解决问题的任务导向来设计单元作业，使学生在完成作业的过程中进行思考，在语言学习中发展思维，在思维发展中推进语言学习。如图所示：



第一课时 Different but the same

通过观看信息泡泡图，了解自己和朋友的基本信息并找出相同点。学生学会观察与辨析。

第二课时 My friend and I

通过制作自己和朋友的信息卡，整理归纳并表达自己和朋友之间的共同点。学生学会归纳与推断。

第三课时 Gather and enjoy

通过概括主题思想和绘图写话，表达在体育比赛中不同队伍之间如何互相帮助解决困难，享受一起运动的美好时刻，感悟到友谊的可贵。学生再次进行归纳与推断。

第四课时 Ready to join the club

通过制作兴趣俱乐部的宣传海报，以绘制文氏图（Venn Diagram）的方式来促进自己与朋友间的相互了解，学生们懂得可以根据各自的性格特征，兴趣爱好来分别组队加入兴趣俱乐部进行活动。学生学会批判与创新。

以语用为导向的作业设计中，主题意义明晰是关键，围绕主题设计的作业任务才

具有主题性和系统性。每个课时的作业还应有递进性，并与课时作业目标相呼应，前后关联，逐步递进，帮助学生巩固复习所学的语言知识与技能，通过每个课时作业的子任务达成，最终完成单元作业任务，学生从课时到单元的学习中逐步提升思维品质。

四、关注单元作业的内容和形式设计，提升学生的思维品质

《义务教育英语课程标准（2022年版）》中明确到提升思维品质要逐步发展逻辑思维、辩证思维和创新思维，使思维体现一定的敏捷性、灵活性、创造性、批判性和深刻性。^[5]而作业正是提升学生思维品质的有效途径。“教者有心，学者得益。”在小学阶段，思维的培养处于起步阶段，具有“趣”、“巧”、“精”特征的作业设计符合小学生的年龄特征和认知水平，且能够促进其思维品质的发展。

（一）“趣”作业启思考，提供思维的宽度

作业是学生实现将知识与生活相联系的重要途径，具有趣味性的作业设计能够激发学生的学习兴趣，增强学生学习英语的能力。笔者根据其年龄段的认知和思维特点，用趣味性的作业激活他们的思维，学生只有喜欢做才会爱思考，可见“趣”作业具有启智性。

1. 以趣话题启迪思维

以学生感兴趣的话题引领设计作业，这是吸引孩子，激发其兴趣的好方法。比如沪教版英语教材 3BM2U2 My toys 这一课，玩具是孩子感兴趣的话题，如何让这一单元的话题更贴近生活更富有趣味性，让孩子们带着热情和喜爱去完成作业？本单元的话题设计如下：

第一课时话题 Different toys

玩具伴随着每个孩子的童年，是他们的好伙伴。有的玩具能开发认知能力，有的能提升运动能力，有的能锻炼动手能力，这一课时的学习让学生认识 and 了解不同的玩具，知道玩具的名称。

第二课时话题 Toys we like

每个人都有自己心爱的玩具，不同玩具有不同的价值、故事和意义，或因造型、功能，或因那份“来之不易”。这一课时中学生看到爸爸妈妈“压箱底”的宝贝玩具，聆听每个人心爱的玩具背后蕴含着的故事。

第三课时话题 My special toy

玩具是最好的陪伴，是快乐的见证。或许它见证了友谊，聆听着朋友间的小秘密；或许有一种玩具叫“亲情”，点缀了孩子与家人们的欢乐时光。这一课时的学习让学

生珍惜陪伴他们的玩具们，玩具见证了他们的成长。

第四课时话题 Robots of the future

随着科技的进步，机器人已融入现代生活。在这一课时中学生们谈论天猫精灵、扫地机器人、自动做棉花糖的机器人等新科技机器人。他们进入机器人的世界，学习到了更多的知识。

在这样四个趣话题的引领下，学生们积极思考并完成四个课时的作业，从第一课时观察不同的玩具，完成归类练习；第二课时分析推断爸爸妈妈们喜欢的玩具完成选择练习；第三课时介绍自己特殊玩具的写话表达；到第四课时对未来新科技机器人的创新性设想作业，学生思维的敏捷性和灵活性得以体现。

2. 以趣图片助力思维

选取不同类型的有趣图片，创新作业设计，也是吸引孩子们注意力的有效方法。孩子们通过图片观察能够帮助他们思考，图文结合比单一的文字更能激发孩子们的学习兴趣和思维活跃度。还是以 3BM2U2 My toys 这一课为例，第一课时作业中不同种类的玩具图片引起学生的注意，孩子们观察并发现不同玩具的不同特征和功能。第二课时作业中爸爸妈妈小时候的玩具图片再一次让孩子们大开眼界，从来没见过这么新奇的玩具，好奇心又一次引发了思考。他们通过图文阅读，理解了这些玩具背后的故事，懂得了这些玩具的意义所在。第三课时作业中对于自己有着特殊意义的玩具图片感动了孩子们，这个时候他们懂得了什么叫做陪伴，这不仅仅是一个玩具。而看到第四课时中的未来科技机器人图片，孩子们的眼睛里充满着探索欲，他们会思考自己心中的机器人是怎么样，并用所学核心词句去描述表达，助力思维发展。

（二）“巧”作业引善思，激发思维的创新性

创新性思维是指以新颖独创的方法解决问题，侧重于求异、求新，不墨守成规，敢于想象，善于改变，推陈出新。^[6]笔者分析以往自己设计的作业，存在缺乏层次性的这一问题，导致有些学生“吃不饱”，有些学生“消化不了”。“吃不饱”的学生无法发散思维去创新，“消化不了”的学生完成基本的作业都有困难。反思自己的作业设计，要尽量做到“量体裁衣”，注意作业设计的层进性，引导学生在逐步完成作业的过程中善于思考，满足不同学生的学习需求，从而发展其思维的创新性。

1. 巧设开放作业，鼓励创新续编

创造性思维是一种开放的、灵活的思维活动，它的发生伴随着想象、灵感、联想、直觉等思维活动。对于小学生而言，漫画类作业形式是十分受欢迎的，教师可以“借

题发挥”，利用作业文本中的卡通人物让学生创编故事情节，学生在想一想、编一编、画一画、写一写的过程中，将内心的想法以图文并茂的形式表达出来。比如沪教版英语教材 5A Module 2 Unit 2 Friends 这一单元中，笔者通过第一、第二课时作业设计的递进性，让学生积累语言知识，以此为第三课时作业设计中设置开放练习作好铺垫。

该作业对应作业目标: To feel the importance of the friendship from the text.

(见表 2-1)

该作业练习如图所示:

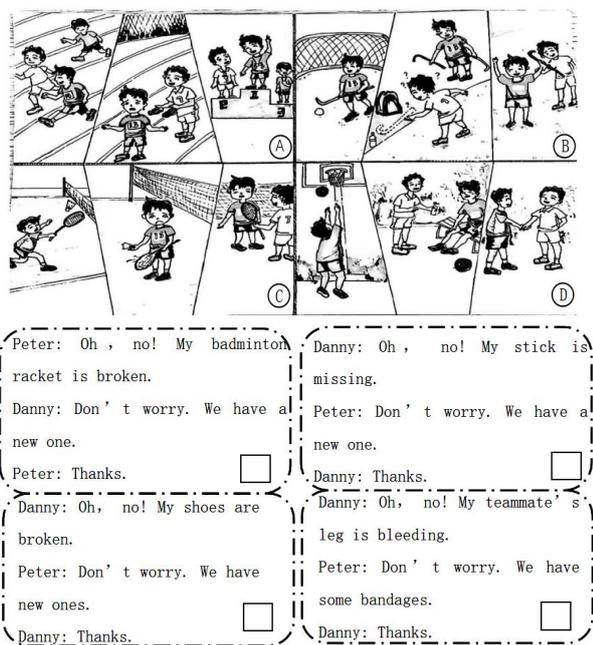


图 4-1 将图片和对话正确配对

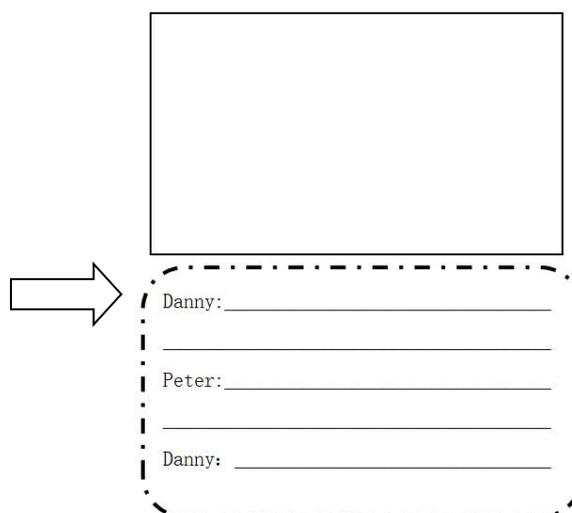


图 4-2 画一画，写一写

通过第三课时中的第二项作业，学生能够在语境中感受朋友之间的互帮互助，获取信息引发思考。同时也为完成第三项作业的开放式练习做好铺垫。学生在此类型练习中发散思维，想一想比赛中还有可能遇到什么，队友或是对手之间如何互帮互助，并完成绘图和对话新编。可见，教师设计开放练习需要在前面课时作业的练习中作好铺垫，要搭建台阶引导学生完成，巧设开放练习，由扶到放。这样学生才能有的放矢地去思考，他们结合课文人物和故事情节，基于经验自由创作，完成如何互帮互助解决问题的对话，发散思维进行创造性的续编，在运用语言的同时发展了想象与创造能力。这样的作业设计对思维品质的发展有着潜移默化的影响。

以下是学生完成的练习样例，如图所示：



图 4-3 学生作业图

2. 巧设分层作业，鼓励辩证思考

辩证思维具有鲜明的包容精神。辩证思维要求学生能够更换位思考、知晓一问可多解，不是“非黑即白”。学生要能对观察、学习的语言现象和文化现象及本质的价值做出理性、深刻、有说服力的判断。^[7]学生之间是存在认知风格差异的，不同的学生在知识、记忆、问题解决过程中的态度和表达方式等方面不尽相同，每个人的思维水平更是不一致，笔者在单元作业设计中提供分层作业，符合我们学校的学情，鼓励学生根据自己的认知情感取向、学习水平选择完成星级作业，开拓学生的思维。还是以这一单元第三课时的第四项分层作业为例，如图所示：

★ From the story, we learned: (You can choose more than one)

We should help our opponents (对手) in the competition when they have trouble.

Competition always comes before friendship.

We are in different teams so winning the game is important to us.

Competition always comes after friendship.

★★ More ideas: (Accept all the reasonable answers)

图 4-3 想一想，选一选，写一写

通过勾选让学生明确文本的主题意义，能够选择自己认同的观点。在此基础上学生还可以根据老师提供的信息去总结第三课时学习后的收获。学生可以选择一星练习，理解并概括中心思想；也可以选择二星练习，将自己的学习感悟写下来，难度较大，对语言和思维能力的要求更高，但是分层练习挖掘了每一个学生的学习潜能，为不同的学生提供不同的需求。教师鼓励学生打开思维，引导学生去思考到底是比赛结果重要还是友谊更重要。有的学生认为比赛的时候应该专注比赛，这是尊重体育精神；

有的学生认为友谊更重要，在比赛的时候如果对方有困难就会伸出援助之手；有的学生还说到不要因为比赛输赢与对手反目，也不要因为队友发挥失常等讨厌队友。只要学生能够表达自己的想法和理由，体现自己的观点，多角度认识、观察和理解就是一种思辨能力的发展。

（三）“精”作业励深思，发展思维的深度

为切实减轻学生过重的课业负担，推进“减负增效”行动计划，充分发挥作业的功能，优化作业的处理，使学生有更多的时间接触社会、接触生活、接触实践，教师要提高作业设计与实施的质量，少而精的作业设计尤其重要。笔者在实践中通过提高作业质量来提高其思维质量，如有系统地安排作业频率、长度、难度、有挑战性否，还要关注问题、文本等思维内容。这样学生的思考才深入，能透过问题的表面看到其本质的联系。在设计作业时，应充分挖掘文本素材的“空白”之处，将学生的思维逐步引向深入。如沪教版英语教材 4BM2U3 Home life 这一单元主题下怎么样引导学生去思考家庭生活的意义？笔者从四个课时的作业设计中不断提升学生思维的深度。第一课时的作业是让孩子在介绍自己的快乐家庭中思考房子和家的区别；第二课时作业让孩子带着发现的视角去观察家庭生活中的点滴关爱，思考哪些是体贴关心家人的表现；第三课时作业是让孩子制作快乐假期手账本，感受家庭氛围和思考家人在一起的价值是什么；第四课时作业是分享家庭生活的特殊时刻，孩子们再一次思考平常和特殊时刻家庭生活的不同之处，感受特别时刻带来的不同体验。这样的作业“少而精”，恰到好处地助力发展学生的思维品质。这里以第一课时作业中的第三项作业为例。

该作业对应作业目标：To be aware of the happiness of being with family.

作业练习如图：

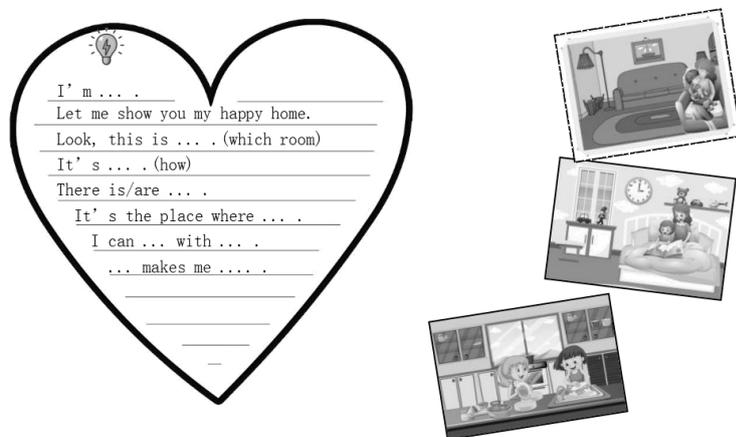


图 4-4 想一想，根据提示内容，写一写 Happy home

此项作业在语言能力维度要求学生能够认识不同房间的不同功能和活动，并能说一说这个房间。笔者设计了 happy home 的写话主题，并根据我校学生的学习情况，精心设置了作业中的后三句关键句提示，分别是 It' s the place where... I can ...with... ... makes me ... 通过对三个提示句的思考，家是一个房子还是和家人共同生活的空间，如果有了家人的陪伴是不是就是快乐的家庭，教师鼓励学生去思考，同时学生的情感也得到了升华。

笔者通过在三至五年级的任教实践中，探索小学英语单元作业的设计，形成以单元整体设计为导向，围绕主题，明晰作业目标，确立作业任务，关注作业形式和内容的作业设计实施路径，有助于提升学生的思维品质。让学生的知识在作业中掌握，思维在作业中发展，使学生爱思考，善思考，深思考。小学英语单元作业设计是促进学生思维品质发展的重要途径，对培养学生的核心素养具有重要意义。

参考文献：

- [1] [5]教育部.义务教育英语课程标准(2022年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022:5-6.
- [2] 朱浦.小学英语单元教学设计指南[M].北京:人民教育出版社,2018:9.
- [3] 朱浦.小学英语单元教学设计指南[M].北京:人民教育出版社,2018:68.
- [4] 朱浦,祁承辉.单元单项要素的设计(04)[M].上海:上海教育出版社,2020:130.
- [6] 梅德明,王蔷.义务教育英语课程标准(2022年版)解读[M].北京:北京师范大学出版社,2022:63-64.
- [7] 梅德明,王蔷.义务教育英语课程标准(2022年版)解读[M].北京:北京师范大学出版社,2022:69.
- [8] 钱小丹.英语新课标背景下对学生思维品质的培养[J].文理导航(上旬),2020(379):42-43.
- [9] 张明芳.基于新课标的小学英语单元作业设计的研究与实践 [J].校园英语 2022(49):118-120.
- [10] 戴天扬.小学英语作业设计与评价的创新思考[J].学科教育与教学,2018(226):59-63.