

情境创设 任务驱动 过程评价

——以初中语文演讲单元项目学习为例

上海市世外中学 朱叶

实用性文本在我们的生活中常常出现，我们日常学习、生活也离不开实用性阅读与交流。《义务教育语文课程标准（2022年版）》设置“实用性阅读与交流”的任务群，旨在引导学生在日常生活与交际中，通过多样的探究方式，结合具体真实的生活情境，清晰得体地进行表达，有效传递信息，满足学生实际生活沟通交流的需要。如何真正落实“实用性阅读与交流”的任务群的教学实践呢？笔者认为借助项目化学习(PBL: Project Based Learning)是落实该任务教学的有效途径。本文以部编教材八年级第二册第四单元“活动·探究——演讲”为例，具体阐述“实用性阅读与交流”的任务群下项目化学习的设计与实施要点。

一、确定项目主题，锚定学习目标

项目设计的过程中，先要确定项目主题。笔者通过借助公众号的平台，征集学生真实的、有特色的演讲比赛的演讲视频，呈现十四岁青少年的思维力，展现新时代少年的综合素养，因而，将项目主题定位为：学生通过参加学校举办的《青春，如你所言——“14岁集体生日”演讲比赛》，力争在“桃源 HIT”公众号上发表演讲视频。为达成该主题，将其分为三个子任务：任务一：学习演讲词；任务二：撰写演讲稿；任务三：举办演讲比赛，发表演讲视频。

在确定项目目标时，充分结合“双新”背景，《义务教育语文课程标准（2022年版）》在课程理念部分指出：增强课程实施的情境性和实践性，促进学习方式的变革。从学习语文生活实际出发，创设丰富多样的学习情境，设计具有挑战性的学习任务，激发学生的好奇心、想象力、求知欲，促进学生自主、合作、探究学习。同时，结合语文教材演讲单元中活动任务的要求，需要学习学习不同风格的演讲词，把握其特点，并掌握基本的演讲稿撰写技法，以提升学生读写能力、理解能力、沟通能力、应变能力等综合素养。因此，项目学习的目标确定如下：

表1 项目学习目标

项目学习目标
1. 通过学习不同风格的演讲词，把握演讲词的主要特点，理解演讲者的主要观点。
2. 通过了解写作演讲稿的常见技法，学习根据表达的需要，撰写演讲稿，并进行演讲实践。
3. 通过合作讨论，对比、归纳四篇演讲词的针对性，梳理演讲者是怎样围绕观点来设计思路、组织内容的。
4. 通过撰写演讲稿的提纲，在自评互评的过程中，检测表意是否清晰、精准，进而修改、完成演讲稿。
5. 通过参加演讲比赛，发表演讲视频，从模仿演讲到自主演讲，综合提升个人的现场演讲能力。

二、创设问题情境，体现真实交际

单元中有不同类型的演讲词组成，为完成单元学习任务，引导学生在实践性活动中自主构建知识，掌握类型化文本知识，培养学生的实践能力，教师应该创设“真实的”任务情景，让演讲在学生的日常生活中发生作用，创设的情景、任务都要源自真实生活、解决真实的问题。通过此次演讲单元的项目化学习，学生能够系统化地习得演讲知识，更专业化、更有针对性地借助口语交际、肢体动作、面部表情、语音语调等向他人传递自己的观点与见解，在双向沟通交流中获得自我思维的更新，促进语文核心素养的提升。基于以上分析，我将任务情景设计为：

在八年级十四岁生日之际，你将参加学校举办的《青春，如你所言——“14岁集体生日”演讲比赛》，如何完成一场精彩的演讲并在桃源HIT公众号上发表演讲视频呢？请你参与本次演讲比赛的各项活动，活动负责人会现场录制演讲视频，并通过共同评选，择优发布在桃源HIT公众号上。

三、基于任务驱动，促进深度学习

有了真实的任务情景，便可以借助部编教材的单元内容，为项目化的学习所用。笔者将整个子任务及具体活动进行了划分（见表2），引导学生逐一完成深度学习与自我探索。

表2 项目学习核心任务与子任务

项目核心任务	子任务	活动
在“桃源HIT”公众号推送个人的演讲视频	任务一：学习演讲词	活动一：阅读课文，了解演讲词内容 活动二：以演促学，体会演讲词风格 活动三：小组合作，赏析演讲词语言
	任务二：撰写演讲稿	活动一：确定主题，列出演讲稿提纲 活动二：逻辑自洽，自主完成演讲稿 活动三：同伴互助，优化演讲稿细节
	任务三：举办演讲比赛，发表演讲视频	活动一：确定风格，声情并茂演绎演讲稿 活动二：制定量表，评价评选优质演讲稿 活动三：审阅校对，根据主题排序演讲稿 活动四：发布宣传，公众号分期发布视频

任务一：学习演讲词。

首先，引导学生阅读不同类型的演讲词，把握演讲词的特点。学生已经具备一定的文本赏析能力，引导学生通过圈画、批注的方式，梳理演讲词的基本内容，借助表格的形式，完成单元学习单（见表3），了解演讲词的基本内容。

表3 八年级（下）语文“活动·探究”单元学习单

篇目	演讲者 (身份)	时间 (背景)	场合 (对象)	演讲 风格	主要观点
13. 最后一次演讲	闻一多 (文学家、民主战士)	1946年7月15 (人民解放战争)	李公朴追悼会 (革命志士、昆明青年、反动派特务等)	慷慨激昂	国民党反动派的言行卑鄙无耻，而我们共产党必将完成争取民主和平的任务
14. 应有	丁肇中 (美籍华裔物理学家)		北京人民大会堂 “情系中华”大会		寻求真理应重视对事

格物致知精神		1991年10月	(《瞭望》周刊等组织单位、获奖者、观众)	准确严谨	物客观的探索
15. 我一生中的重要抉择	王选 (计算机文字信息处理专家)	1998年10月	北京大学 (北大师生、报刊杂志记者等)	风趣幽默	我一生中第六个重要抉择是花大的力量来扶植年轻人
16. 庆祝奥林匹克运动复兴25周年	顾拜旦 (法国教育家、社会活动家、现代奥林匹克运动创始人)	1919年4月 (第一次世界大战结束后)	瑞士洛桑国际奥委会全体委员大会 (奥委会主席、委员、洛桑的领导人、歌手、体操团队等)	庄重典雅	奥林匹克精神的内涵是“平和与自信”，其本质是促进人的全面成长，其未来必将充满光明。

其次，在理解文本的基础上，通过模拟、演绎演讲词的形式，学生深入体悟、理解演讲词的一般特点与个性特点。学生根据演讲者身份、背景、场合，选择有代表性的片段，进行声情并茂的模拟演讲。并分析讲了什么、为什么这样演讲，进一步体会演讲者的主要观点、演讲词的针对性、语言风格与特点。

作为演绎的辅助，学生还可以观看影视作品中闻一多先生发表《最后一次讲演》的视频片段，体会演讲的现场氛围和表达效果。班级分享环节，每组选派代表，进行班级交流展示，生生互评，教师适时点拨，做朗读指导，并指导学生完成演讲词特点的梳理。逐步完成对演讲词“共性”和“个性”的学习和归纳，遵循了学生的认知规律，为撰写演讲稿作好理论准备。

再者，学生还需要从语言表达的角度深入体会每篇演讲词的不同情感，探究演讲者是如何借助语言表达技巧来吸引听众、引起共鸣的。学生借助学习小组，参考表格中的示例（见表4）完成各项内容，课堂上，学生根据所填内容分享、讨论，教师适当点拨、评价。

表4 演讲词的赏析

篇目	片段摘录	语言特点	表达效果
《最后一课》	示例1：李先生究竟犯了什么罪，竟遭此毒手？他只不过用笔写写文章，用嘴说说话，而他缩写的，所说的，都无非是一个没有失掉良心的中国人的话！	运用设问修辞，表达了对敌人的强烈斥责，引发听众的注意和思考，更能引起听众的情感共鸣。	富有鼓动性和感染力
	示例2：我们的力量大得很，强得很！	运用感叹句式，强调了对人民力量的赞颂。	
	今天，这里有没有特务？你站出来！是好汉的站出来！你出来讲！	变换人称，对敌人正面的揭露，凸显演讲者毫不畏惧，直接向敌人发起攻击。	
《应有格物致知精神》	中国学生大都偏向于理论而轻视实验，偏向于抽象的思维而不愿动手。	“大都”从范围上限制，并未以偏概全，体现了论述性语言的准确与严谨。	准确严谨，条分缕析
《我一	我怎么形容自己呢？我觉得我是	一连运用五个短语来概况自己	

生中最 重要的 抉择》	“努力奋斗，曾经取得过成绩，现在高峰已过，跟不上新技术发展的一个过时的科学家”。（掌声）	的一生，打破惯有的语言逻辑，出人意料。	风趣幽默， 轻松活泼
《庆祝 奥林匹 克运动 复兴 25周 年》	然而今天，我的印象反而是我正目睹它再次含苞欲放。	运用比喻，生动形象地写出了奥林匹克主义经历浩劫后再次复兴，充满美与希望。	格局宏达， 庄重典雅

任务二：撰写演讲稿。

演讲比赛的主题确定为《青春，如你所言——“14岁集体生日”演讲比赛》，此次演讲比赛的对象是身边同学与老师，公众号的受众群体则更为广大。为了避免学生不着边际的空议论，笔者设置了三个演讲比赛的主题关键词，即：青春、生命、自由。再给出了一些学习支架供学生撰稿时思考，如：

- (1) 青春的你，向往自由又面对束缚，你会怎样选择，为什么？
- (2) 怎样才能让自己获得真正的自由，如何让自由持续保持？为之要做出怎样的努力？
- (3) 上天赋予你生命，你如何理解自己存在的价值和意义？
- (4) 有什么方法能使我们即使身处逆境也一直铭记着自身生命的价值？这一价值又能通过什么方法被实现？
- (5) 每个人对“青春”都有着不同的解读，你理想中的“青春”应该是什么样的呢？
- (6) 青春是追逐形成个性的过程，那么什么是真正的个性？如何让个性融入团队、引领团队？

围绕这些支架，学生要既能展现新时代青年的昂扬姿态，又能言之有物，引发共鸣。学生确定个人演讲的主题，明确内容，提取要点，梳理思路，进而在演讲提纲的基础上逐步成文。

学生的演讲稿雏形往往会出现几个问题：内容空泛、主题宏大、事例雷同、缺乏针对性和感染力。针对这些问题，笔者引导学生梳理演讲稿的共性特点，集体讨论演讲比赛的评价量表（见表5）。

项目学习评价是对学生的学习过程和成果进行评价，教师可以根据评价量规诊断学生的学习成果，也可以通过学生的反馈建议，师生之间教学相长，从不同的角度，看到学生成长的需求，通过讨论、调整、完善评价量表，进一步推动阶段性成果评价的普适性。

表5 演讲比赛评价量表

八（下）语文“演讲比赛”评分表				
演讲人	评价维度	评价细则	分项得分	总分
	演讲词 (40分)	主题(10分): 贴近现实, 针对性强。		
		观点(10分): 观点鲜明, 见解独到。		
		论述(10分): 条理清晰, 内容充实。		
		语言(10分): 通俗流畅, 有感染力。		
	现场演讲 (60分)	语音(20分): 语音清晰, 脱稿演讲。		
		语调(20分): 语调自然, 抑扬顿挫。		
		情感(10分): 情感真挚, 富有激情。		

		体态 (10 分): 仪态端庄, 肢体辅助。		
评分人: _____				

学生借助评价量表, 有针对性地完成演讲稿的修改。教师可以进一步引导学生借助语文教材, 圈画、批注演讲稿的常见撰写方法。选择不同的开头, 引发观众的共鸣, 如开门见山法、迂回带入法、要点提问法、出人意料法。内容上, 调整演讲的结构层次, 融入个性化的实践与思考, 运用明显的语言标志, 或适当重复、强调某一部分的重要意义。关注演讲稿的开场白、结束语的风格统一, 真切地表达自己的观点。

在完成演讲稿的修改后, 学生以小组为单位, 借助评价表进行自评与他评, 可进一步优化个人的演讲稿细节。

拟写演讲稿的写作提纲, 有助于学生快速理清写作思路。指导学生独立撰写完整演讲稿, 并在老师、同学共同的讨论、评价中进一步修改完善。通过自评、他评两个角度, 从而使评价主体更多元, 有利于学生客观评价自己的写作, 从而有效提升演讲稿的质量, 为举办演讲比赛作好准备。

任务三: 举办演讲比赛, 发表演讲视频

在帮助学生勾连已学并将其迁移到新的情境中, 学生的困难逐步得到解答, 对演讲的认知也不断深入。演讲比赛需要学生在“演讲——聆听——评议”的综合活动中提高在公共场合的表达能力。

为了提升现场演讲的表现效果, 教师推荐名人演讲 (见表 6), 并组织学生观看。学生在观看过程中, 深入体悟演讲标准, 以此为指引, 加强对演讲稿的演绎与表达。

表 6 名人演讲推荐单

演讲主题	演讲者国籍	演讲者姓名
求知若渴, 虚心若愚	美国	史蒂夫·乔布斯
开学演讲: 我们为什么要上学?	美国	巴拉克·奥巴马
we shall never surrender (我们绝不投降)	英国	温斯顿·丘吉尔
自由或死亡	英国	埃米琳·潘克赫斯特
魏晋风度及文章与药及酒之关系	中国	鲁迅
就任北京大学校长之演说	中国	蔡元培
北大国发院毕业致辞: 中华民族最缺的就是笨人	中国	刘震云

学生通过对标评价量表, 演练、精进演讲技巧, 各小组共同推选参赛选手, 班级通过推选主持人、组建评委会、技术组、后勤组等环节 (见表 7), 充分调动全体学生的参与热情, 锻炼学生的组织协调能力, 为一场高水平的演讲比赛作好准备。

表 7 演讲比赛分工细则

活动对象	具体内容
学习小组	推选参赛选手; 推选主持人
主持人	撰写主持稿; 组织选手抽签决定演讲顺序; 收集评分表
评委会	由语文老师、各组学生代表担任评委; 设置奖项: 一等奖、二等奖等等级奖项及最佳演讲稿、最佳仪态奖等单项奖。
技术组	准备音响、麦克风等相关设备; 提前收集主持稿、演讲稿, 设计制作活动幻灯片。
后勤组	提前进行比赛现场布置; 安排收分、计分、亮分人员; 安排现场计时人员、协调人员; 安排现场照片、录像人员; 准备奖品和奖状;

演讲比赛环节, 学生需要根据自己的演讲题目, 确定合适的演讲风格, 关注现场的互

动表现，进一步践行评价量表的各项细则。

根据评价量表，完成评选结果后，选出多个优秀的演讲者，根据演讲内容进行分类，在桃源 HIT 公众号上分期进行发布他们的现场演讲视频。

在项目学习的过程中，学生无论是对情境的理解，还是对核心任务和子任务的完成，都有很多富有创造力的见解。学生环环相扣、层层递进地完成了以上三个任务，在此项目学习的过程中，不仅习得了演讲的技能，完成了演讲作品，而且还通过自评、互评等形式，能够客观科学地评价作品，锻炼了口语表达、书面表达、团结协作等综合能力，具体了以笔写心，以口传音的责任与担当。学生在这样的项目化学习中，坚持积累，主动构建演讲知识的过程，就是不断提高语文核心素养的体现。