

基于“双新”理念的小学道德与法治家乡主题教学实践研究
——以二年级上册《我的家乡美》单元教学为例
上海市位育实验学校 肖芸

【摘要】在“双新”理念背景下，小学道德与法治教学强调以学生为中心，注重核心素养的培育，推动学科育人方式的转型。本文以二年级上册第三单元《我的家乡美》为例，探讨如何通过生活化情境创设、多元化活动体验及综合性评价机制，引导学生从感知家乡到热爱家乡，逐步形成对家乡的认同感、自豪感与社会责任感，为增进与家乡的情感链接提供可操作的实践策略。

【关键词】“双新”理念；道德与法治；单元整体教学；核心素养

一、“双新”理念下的家乡主题教学定位

“双新”理念强调课程内容的结构化、学习方式的活动化与育人目标的素养化。在小学道德与法治课程中，家乡教育不仅是知识传授，更是情感认同、文化传承与责任意识的综合培育。《我的家乡美》单元以“美不美，家乡水；亲不亲，家乡人”为情感主线，围绕山水、物产、人物、变化四大板块展开教学，体现了从具象到抽象、从认知到情感的递进逻辑，契合学生认知发展规律与核心素养培育要求。

本单元以核心素养发展为轴，系统设计了“感知—认同一表达—担当”的进阶路径，旨在实现学生内在情感与社会责任的外显化、行动化。在感知与认同阶段，通过山水寻美、物产探源等体验活动，引导学生亲身感受家乡的自然与人文风貌，建立真实的情感联结；在表达与传播阶段，借助手账创作、家乡推介等任务，鼓励学生以个性化方式讲述家乡故事，在表达中强化文化自信与归属感；在反思与担当阶段，通过家乡发展金点子、社区微服务等实践，引导学生关切现实、展望未来，初步树立“我爱家乡，我有责任”的行动意识。

二、单元整体设计与“双新”理念的落地

在“双新”理念引领下，本单元以真实情境为驱动，构建了“情境—活动—评价”一体化的教学框架。实践中，通过创设生活化学习情境、设计结构化活动链并融入技术赋能，同时辅以贯穿全程的发展性评价体系，推动学生在认知建构、情感认同与社会责任上的整体发展，真正实现核心素养的有效落地。

1. 生活化情境与资源融通，在真实参与中构建协同育人网络

年底，学校将接待外省市师生访问团。根据实际情况，本单元的教学便围绕迎接外省市小伙伴的到访，制作一份名为“上海欢迎侬”的小手账这个驱动任务展开。任务涵盖了“山水真好看”“上海好味道”“阿拉上海人”和“城市在长大”四个层层递进、逻辑清晰的板块，引导学生在小手账创作后，主动向小伙伴介绍上海的自然景观、丰富物产、人文风貌与发展成就。

本单元以推荐上海这一真实而亲切的情境为载体，将学习任务融入学生的生活经验，引导他们在真实参与中感受家乡的景美、物美、人美与发展之美。同时这一贴近生活实际的情境创设，不仅帮助学生在知识认知上有所建构，更激发其探究兴趣和表达意愿，从而在情感上增强对家乡的认同感与责任感，生动体现了“教育即生活”的课程理念，实现了学习与生活的有机统一。

家乡主题植根于生活，为深化情感培育的实效性和持续性，必须打破课堂壁垒，构建以情感为纽带、多方共育的育人生态。学校发挥主导作用，通过跨地域学校交流活动营造沉浸式文化氛围，激发学生对家乡的归属感；家庭是情感启蒙的重要场所，借助家庭故事访谈等亲子任务，在亲密互动中深化代际间的家乡记忆与情感认同；社区则提供真实的教育场域，学生可以走进展馆、街头巷尾开展微调研与人物寻访，在亲身实践中感知家乡的发展脉络与文化温度。只有贯通课堂启情、家庭融情、社区践情的协同路径，家乡主题的教学才能真正扎根生活，实现情感培育的生活化与持续化。

2. 多元化活动体验与技术赋能融合，促进核心素养整体发展

结合二年级学生年龄特点，本单元设计了一系列贴近生活的多样活动，引导学生在做中学、用中学。学生通过实地走访、资料查阅、故事分享、调查对比等多种方法，从不同角度深入了解家乡，并用个性化方式进行表达与分享。在此过程中，学生不仅增进了对家乡风景、物产、人物与发展的认识，更在情感上感悟到家乡人的智慧和辛勤付出，逐渐形成主动关心家乡变化和发展的责任意识。

“山水真好看”主要围绕《我爱家乡山和水》这一内容板块开展教学，引导学生感受家乡独特的风景和文化，感受自己和家乡的亲密关系，为后续的学习奠定基础；“上海好味道”以《家乡物产养育我》为基础，通过开展家乡物产博览会，推荐投票等活动，激发学生对家乡物产的自豪感；“阿拉上海人”从《可亲可敬的家乡人》的角度，借助故事分享与寻访等，感悟家乡人的付出与温暖；“城市在长大”对应《家乡新变化》，通过调查与数据对比，引导学生理性认识家乡发展，理解其背后的文明进步与人文关怀。多层次、多形式的活动链，

打破传统课堂的知识割裂，引导学生在多元体验中推动认知、情感与行为的协同发展，从而切实提升核心素养。

与此同时，技术作为延伸学习场景、深化认知理解的关键赋能手段，在本单元教学中得到系统运用。依托三个助手平台、数字资源包及多媒体工具，构建了课前、课中、课后无缝衔接的学习闭环。课前，学生通过平台资源进行自主探究，教师借助学情数据实现精准教学设计；课中，利用互动投票、虚拟导览等形式开展云游美景、物产推介会等活动，提升课堂参与度与趣味性；课后，学生可持续在平台分享成果、参与讨论，形成动态的学习社群。信息化手段不仅突破了时空限制，更通过多维互动与即时反馈，助力学生完成从认知家乡到理解家乡、表达家乡的认知跃升，实现情感培育与理性发展的有机统一。

3. 过程性与发展性评价融通，以综合性评价体系支撑教学评闭环

在“双新”理念引领下，本单元构建了一套以星级评价和学校吉祥物贴纸为载体、贯穿教学全程的综合性评价机制，推动教学评的一致性，实现评价的发展性、激励性与导向功能。评价注重学生在真实任务中表现出的认知水平、探究能力与情感态度。例如在物产推荐活动中，学生从简单介绍物产名称，到说明其特点及与生活的联系，再到生动表达自豪之情，逐步体现出素养的进阶。

在教学实施中，评价有机融入课前、课中与课后全过程：课前借助三个助手平台进行学情诊断；课中通过小组互评、展示分享、平台投票等方式开展过程性评价；课后则以家乡宣传小手账为载体，结合自评、互评、师评与家长评，形成多元参与的综合评价记录。这一设计不仅打破了传统评价的静态与单一，更通过符号化、可视化的评价工具激发学生的持续参与感，引导他们在小伙伴推荐上海的真实情境中，逐步从能介绍走向会探究、爱表达，真正实现以评促学、以评育情。

评价结果不仅用于反映学习成效，更成为推动学生成长的重要依据。通过多主体、多阶段的反馈，学生得以在任务中不断调整策略、深化情感，逐步增强对家乡的认同感与责任感，从而在做中学、评中思的过程中，实现知情意行的统一和核心素养的整体提升。

本单元教学实践表明，在“双新”理念引领下，小学道德与法治课程可以通过生活化情境、多元化活动与综合性评价，有效激发学生对家乡的深层情感与责任意识。家乡不仅是一个地理概念，更是一个文化符号与情感归属。只有在真实的学习体验中，学生才能逐步建构起对家乡的认同、对文化的自信、对未来的担当，真正成为有根有魂的时代新人。