

历史中考改革背景下探究利用徐汇区 场馆资源培养学生家国情怀的研究

位育初级中学 陈蕊

目录

一、研究背景与意义.....	3
(一) 研究背景.....	3
(二) 研究现状.....	3
(三) 研究价值与意义.....	4
二、研究概况.....	4
(一) 研究目标与内容.....	4
1、研究目标.....	4
2、研究内容.....	5
(二) 研究过程与方法.....	5
1、前期准备.....	5
(1) 学生情况的调查了解.....	5
(2) 场馆资源的收集整理.....	5
2、课程设计与实施.....	6
3、评价体系的建立.....	7
三、课题成果.....	7
(一) 适用于初中历史课堂实践的徐汇区内场馆资源.....	7
(二) 课堂实践活动设计策略.....	8
1、徐汇区内场馆的资源整理.....	8
2、使用场馆资源的关注点.....	9
3、实践方法.....	10
4、实践策略.....	10
(三) 评价体系.....	11
1、评价目标.....	11
2、评价方式.....	11
四、研究成效.....	13
(一) 对学生产生的影响.....	13
(二) 对教师和初中历史教学的提高.....	13
(三) 突破的难点.....	14
(四) 总结与反思.....	14
五、主要参考资料.....	15
六、附件.....	15

历史中考改革背景下探究利用徐汇区场馆资源

培养学生家国情怀的研究

位育初级中学 陈蕊

【摘要】历史新中考背景下，更注重学生的综合素质能力培养。其中社会调查，探究学习成为了重点关注。因此区内场馆资源将会作为学校重要的依托对象，区场馆资源的有效利用将会成为学生挖掘文化资源，培养家国自豪感的媒介，也能增强学生对历史的学习体验。结合相应的评价体系，有助于提高学生的自主学习能力、合作学习能力等综合素质，完成历史学科立德树人的目标。

【关键词】场馆资源利用 家国情怀培养

一、研究背景与意义

（一）研究背景

中国有着优秀传统文化的底蕴，上海也在中国近代发展中有着突出贡献。这种在优秀传统文化基础上的继承和发展，夯实了我们文化建设的根基，奠定了我们文化自信的强大底气。习总书记多次强调“文化自信”。我们提倡的“文化自信”有着深厚根基，是可以真正践行的。近年来，上海仅徐汇区就新开设了许多场馆。5月18日的博物馆日更是让人们意识到场馆资源的重要性。而“文化自信”就是要从学生时期开始培养，让学生在利用场馆资源的过程中培养家国情怀，了解我国的传统文化和光荣历史。

新中考背景下，历史学科共计60分，30分为开卷考试，另有30分为日常考核。《义务教育历史课程标准（2022版）》中确定了学科评价目标。在历史价值观中，需要学生认同祖国和中华民族，理解、尊重优秀文化传统。因此家国情怀这一核心素养的培养就显得尤为重要。但由于历史学科教学内容的特殊性，教师需要利用材料拉近学生与历史的距离，这一过程需花费大量的时间和精力。此时区场馆资源的有效利用将会成为学生挖掘文化资源，培养家国自豪感的媒介，也能增强学生对历史的学习体验。

同时历史中考新政策更注重学生的综合素质能力，其中重点关注社会调查，探究学习。因此区内场馆资源将会作为学校重要的依托对象，更多的利用于初中历史课堂，实践活动的成果也会成为日常30分考核的重要依据。

（二）研究现状

关于场馆资源的利用，此前有相关课题的研究。淞浦高级中学的李玫老师在《利用社会场馆资源强化历史德育》一文中对社会场馆在历史德育中的应用分德育功能、德育途

径、评估方法等方面进行了论述。

其他省市也有相关研究内容，如：淄博市桓台县世纪中学张军老师的《数字历史博物馆资源利用与初中历史教学效果分析》等，都对场馆资源做了较为系统的研究。

另一方面，在日常教学过程中，已经组织过学生利用《上海乡土史》课本进行课外小组探究活动。这一结果也为本课题研究提供了一定的参考。

以上研究都对本课题的研究内容有很重要的参考意义，但是对于场馆资源利用在新中考中的作用及评价体系的建立未做出针对性研究。

（三）研究价值与意义

在《（2022年版）义务教育历史课程标准》中，对教师提出的教学实施建议：“倡导教学方式、方法和手段的多样化。”建议教师“根据教学目标、教学内容的特点，考虑到学生的实际情况和教师的自身特点，在相应的教学条件下，选择和运用适当的教学方式、教学方法和教学手段。在这样的建议下，就要求教师通过多种途径启发学生进行教学，组织丰富多彩的教学活动。比如说参观博物馆、纪念馆、名人故居等场馆资源。同时可以利用不同的教学手段引导学生在实践中发现问题。因此，对区内场馆资源进行有效合理的利用可以更大限度的执行历史课程标准的建议及要求。

同时上海是中国近代史发展中一个举足轻重的城市，而徐汇区更是一个特殊的地区，学校周边作为原本的法租界，有着丰富的历史资源和场馆资源。依靠天平—湖南学区进行学区化资源的整合区，也拥有关于中华传统文化、中国革命历史的丰富场馆资源。

在初中历史课堂中“带入”徐汇区内场馆资源，将课本上的历史知识和学生身边的场馆相结合，有利于拉近学生与历史的距离，增强初中历史课堂的趣味性，让学生了解身边的历史、了解家乡的历史。合理利用这些场馆资源有利于学生了解中国的传统文化和革命传统，更有利于学生建立自己的文化自信，培养家国情怀。

结合场馆资源进行课堂实践活动，有助于提高课堂效率。结合相应的评价体系，有助于提高学生的自主学习能力、合作学习能力等综合素质，完成历史学科立德树人的目标。

二、研究概况

（一）研究目标与内容

1、研究目标

主要研究在中考改革背景下的初一初二历史课堂教学中利用徐汇区的各类博物馆、纪念馆资源，在实践活动中发现和解决问题，运用综合性知识，培养家国情怀，提升民族自豪感。让学生感受“身边的历史”，也对自己每天了生活学习的地方多一些了解。具体目标如下：

(1) 挖掘区内场馆资源，初步建立场馆资源的数字化资料库，可包括教材相关的布展场景，多媒体影像资料等。

(2) 将资料库带入课堂，利用数字资料创设历史情境，提升课堂趣味性，通过小组学习及任务单的方式增加课堂有效性。

(3) 不仅要“带进来”，还要带领学生“走出去”。结合新教材中的活动课内容，利用区场馆资源拓展历史课堂，带领学生感受历史，培养民族自豪感，感受中华民族的艰辛与伟大。

(4) 结合新中考背景建立可操作的探究学习评价体系。

2、研究内容

深入挖掘区内场馆资源，建立数字化资源库，结合课本呈现给学生。探究学生利用场馆资源的多种学习方式，探究如何利用这些资料，让它们既能提升学生历史学习兴趣，又能提高历史课堂教学的有效性。同时还需要建立合理的评价体系，注重过程性评价，关注利用场馆资源后的学习成果，使学生学有所得。具体如下：

(1) 徐汇区内场馆资源收集整理，合理有效建立数字资源库。找出徐汇区内与初中历史教学挂钩的场馆，为之后历史教学提供区内场馆资源基础。

(2) 统编版历史教科书与徐汇区场馆资源的有效结合。探究学生利用场馆资源的学习方式，提高历史课堂教学的有效性。设计相应的课堂教学活动以提高学生学习历史的兴趣和效率。

(3) 针对课堂教学内容制定有效的评价体系，纳入日常教学和新中考的日常考核中。探索将评价体系与日常考核挂钩的合理方法。

(二) 研究过程与方法

1、前期准备

(1) 学生情况的调查了解。

在课题推进过程中对部分学生进行了一次访谈及问卷调查（见附件一），内容为学生对徐汇区场馆资源的了解程度。结果显示大部分学生对区内场馆资源有一定了解，但是其中有部分学生对徐汇区场馆的界定不是非常明确，会和其他区的场馆资源混淆。大部分学生都前往参观过场馆资源，也能把它和课堂所学的课本知识联系起来。大多数学生希望在历史课堂中老师能更多的利用场馆内的地图、照片、视频等资源来增加历史课堂的趣味性。

(2) 场馆资源的收集整理。

本课题结合统编初中历史课本的教学内容对区内场馆进行了筛选，通过走访、调查，已整理出 10 家区内场馆。并且对资料进行记录整理，归入资源库。资源库必须不断更新

保证其时效性、新颖度。

2、课程设计与实施。

首先，课题开展前，我就在学校的拓展课中开设了“探寻上海的足迹”这一课题，带领同学们对上海的历史以及部分场馆资源进行过研究，其中对孙中山故居、上海历史博物馆、巴金故居等进行过探访，进行过以小组为单位的活动设计及活动交流，并和上海历史博物馆建立了馆校合作。

这次的课题在之前拓展课的基础上对场馆资源进行精选和优化，对课程设计及活动设计进行重设及完善，并且科学建立评价体系。在实践活动中发现和解决问题，运用综合性知识，培养家国情怀，提升民族自豪感，让学生感受“身边的历史”

根据前期准备，选择部分课程进行课堂实践活动设计，并进行课堂教学实践。如：基于场馆资源的课堂实践活动的设计。又或者如：符合学生学情的课堂实践活动实施。初中学生第一次接触历史课，考虑到学生情况，设计一些有趣的情节和活动。同时在课后，根据学生的课堂反应以及教师在课堂上的观察进行相应的调整。

根据设计，我开始了课堂教学的实施。今年是中国共产党成立 100 周年，许多革命人士为中国共产党的成立与发展做出了贡献，比如说陈独秀之子陈延年和陈乔年。在课程设计中我以中国历史第三册《第 14 课 中国共产党的诞生》、《第 15 课 北伐战争》为例，要求学生探访徐汇区内龙华烈士纪念馆，从不同的角度感受两位革命烈士对中国共产党成立与发展的贡献，感受中国革命的艰辛曲折。

因此课堂实践活动的实施是本课题研究中最重要的一环。以《中国共产党的诞生》这一课为例，结合龙华烈士纪念馆场馆资源，我进行了课堂实践。结合学校的红色教育，请到了龙华烈士纪念馆的工作人员为同学们介绍龙华烈士陵园，介绍陈氏两兄弟的光荣事迹。并要求学生探访龙华烈士陵园，结合馆内陈延年、陈乔年资料以及教材“课后活动”的内容，以小组为单位，完成一份小报设计并进行交流展示。通过这种方式拉近学生与历史的距离，并在课堂活动中呈现出了较好地结果。

成果如下（部分）：

同时，我对十家场馆资源进行了逐一探访，对各场馆内的陈列进行了多角度的拍摄和记录。选择符合学生学情、符合初中生认知水平并且带有上海本土特色的资源进行筛选、记录，并归入徐汇区场馆资源库中。同时资源库还可以随着新场馆的不断加入进行内容的更新，以保证场馆资源的时效性、新颖度。不仅如此，在使用区内场馆资源时也要时刻注意学生对于资源的反馈，观察学生是否能理解资源的含义、能否引起学生的兴趣。

另外，由于疫情的影响，线下的探访造成了一定的阻碍，这时，线上探访就成为了一种新的方式，当然实践下来效果还是比实地探访差一些。徐汇区的多数场馆都有丰富的线上资源，让同学们足不出户也能获取大量信息，仿佛置身馆内。在2020年12月疫情反复期间，就组织同学对徐光启纪念馆进行了线上探访，同学们也有了一些收获。当然这种方式的可行性和实践的有效性还需进一步验证和完善。

成果展示（部分）：

徐光启博物馆

徐光启：徐光启（1562年-1633年），字子先，号玄扈，缙文定，上海人，万历进士，官至崇祯朝礼部尚书兼文渊阁大学士、内阁次辅。1603年，入天主教，教名保禄。较早师从利玛窦学习西方的天文、历法、数学、测量和水利等科学技术，毕生致力于科学技术的研究，勤奋著述，是介绍和吸收欧洲科学技术的积极推动者，为17世纪中西文化交流作出了重要贡献。

徐光启博物馆：徐光启纪念馆，为纪念明代著名科学家徐光启，也为了他的文史地位和近代科学思想有“落脚”之地，2005年初，光启公园改建为徐光启纪念馆，成为上海极具历史底蕴的科普教育基地之一。

王泓翔：徐光启，明朝人，是我国著名科学家。徐家汇的名字就由他而来。在光启公园内有两尊雕像，分别为《桑园试种》和《营造火炮》。徐光启纪念馆也坐落在光启公园中。徐光启在数学、农业、天文学上均有成就。这次的参观虽然只有三分钟，但我却受益匪浅，内心决定要做一个像徐光启一样对国家有贡献的人。

吴维嘉：徐光启，科学家，明朝人。他敢于创新和尝试，在数学等方面做出了卓越贡献。作为新时代少年，我们应当努力学习，继承徐光启精神。

小像徐光启一样对国家有贡献的人。

付予：徐光启纪念馆一日游感想

今天我在网上参观了徐光启纪念馆，令我受益匪浅。首先我作为一名徐汇区的中学生而倍感骄傲，因为我们徐汇区名字的由来是源于一位明末爱国科学家、中西文化交流第一人——徐光启先生。

这座纪念馆位于南丹路17号，占地面积10分大，足足有400余平方米一共被分为世界眼光，科学精神，爱国情怀，高尚情操4个部分，徐光启先生就被埋葬于此。园内有两尊雕像，分别是《桑园试种》和《营造火炮》这两尊雕像中都能体出光启先生的和蔼可亲。

参观结束了，虽然只有三分种的参观，但内心却对这位创造出无数丰功伟绩的爱国科学家相当的敬佩，通过这次社会实践体验，我们了解了徐光启与徐家汇的渊源。我暗暗下定决心要做一个对社会有贡献的人，争做合格徐汇人。

汪林岚：徐光启纪念馆感想 在网上参观的徐光启纪念馆使我受益匪浅。纪念馆在南丹路17号，很大。园里有两尊雕像，一个是《桑园试种》和《营造火炮》让我感受到了徐光启先生的亲切。参观结束，短短的几分钟内，让我了解了徐光启与徐家汇之间的关系，也让我决心要做一个能为国家做贡献，对社会有用的人。



（二）课堂实践活动设计策略

1、徐汇区内场馆的资源整理。

见下表：

场馆	课本相关内容	备注
土山湾博物馆	上海社会生活 中国近代史发展 徐家汇形成历史 史料实证——口述历史	经常举办特展，并将用约800平方米的展厅展出“土山湾”不同艺术门类的珍贵藏品。
石库门家庭博物馆	上海社会生活变迁 上海建筑业发展 中国近代文学发展	

巴金故居	抗日战争 中国近代文学发展	
宋庆龄故居	辛亥革命 抗日战争 旧、新民主主义革命的发展 新中国的建立	可联合孙中山故居，带领同学联合时空，对旧民主主义革命和新民主主义革命进行系统探究。
黄兴故居	黄花岗起义 辛亥革命 中国同盟会的建立 中国近代民主革命	
蒋介石故居	北伐战争 黄埔军校的建立与发展 抗日民族统一战线的建立 解放战争	
龙华烈士纪念馆	中国近代史的发展 中国共产党的建立 四一二政变	可充分利用此场馆资源使同学们感受革命先烈的爱国主义精神，了解革命先烈的光荣事迹。
徐光启纪念馆	早期西学东渐 《几何原本》、《农政全书》、《崇祯历书》等	
黄道婆纪念馆	宋元时期经济发展 棉纺织技术发展 民族融合与交往	
邹容纪念馆	戊戌变法 中国近代民主革命发展 《革命军》	撷取邹容革命一生的“正气、浩气、英气”，打造庄严肃穆、浩气长存的展示空间，宣扬其革命献身精神的现实意义和当代价值。

2、使用场馆资源的关注点

首先关注场馆资料的典型性。徐汇区的场馆资源数量多，类型多，资源丰富。每个场馆都有不同的特色，并有充足的场馆资源对公众开放。但并不是所有资源都适合带入课堂中使用，需要教师精心的挑选。因此在选择场馆资源时，要注重选择典型资源，尤其是在

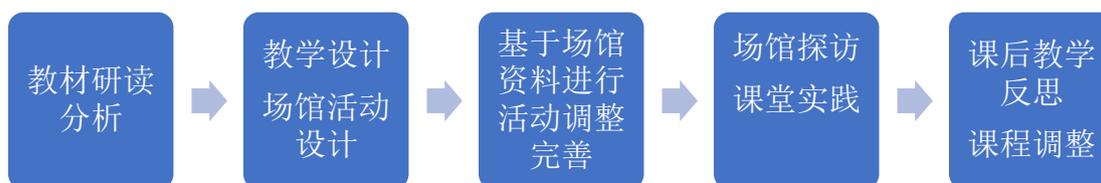
同类历史事件或是同类场馆资源的情况下，要注意甄别有效信息。

其次，要充分考虑学生学情。初中阶段的学生刚刚接触历史，对历史的学科技能掌握并不充分，在信息分析和提取的能力上还有所欠缺，需要能够抓住他们注意力和便于理解的资源。因此在选材时也要充分考虑这一点，尽量选择学生看得懂、感兴趣、能了解的材料以此来提高课堂效率。

最后要避免场馆资料与课本内容的过多重复。场馆资料是对课堂的一个辅助和补充，如果课本中已经出现的内容，场馆资料再反复出现，同学的关注点会迁移，会使学生过多关注场馆资源而忽视课本本身的重点，反而本末倒置。这样的场馆资料就没有必要出现在课堂上。

3、实践方法

基于本课题研究，总结实践课程设计如下：



由于新版统编教材是第一年使用，对于教材的把握还不完善。与旧教材相比，教学内容与旧教材相比有所不同。因此，在设计教学和场馆活动前更需要重视课本研读，在进行新老教材对比研读的同时进行初步的教学设计和场馆活动及课堂活动设计。

同时应根据教学设计和场馆活动设计在场馆资源中选择相关材料，并根据选择材料的类型、内容、呈现形式等方面对设计的活动进行微调，然后在课堂中实践。课后要及时反思，调整实践活动时发现的不足，并进行调整。

最后，在课堂实践活动时，为了便于学生对教学内容及重难点的把握，找到实践活动的重点方向，教师应该设计好教学任务评价单，成为辅佐学生进行实践活动的工具，也能更好地进行评级和总结。

4、实践策略

(1) 课堂实践以及场馆实践活动都以小组活动为主。小组活动参与面更广，渗透度更高，也能加强学生合作学习的能力，提高课堂效率。小组间的互相交流也能够产生不一样的思维碰撞，有不一样的收获。

(2) 资料选择要重视培养学生家国情怀，引发学生共鸣。如在讲授中国共产党成立及中国新民主主义革命的过程中，就利用龙华烈士陵园中陈延年、陈乔年事迹及场馆中的模

拟场景，使同学们能够感同身受，进一步对历史事件进行关注。

(3) 课前请同学们提前预习，并对场馆进行初步了解，便于实践活动和课堂教学的开展，同时注意活动中的安全。

(三) 评价体系

1、评价目标

为更好配合历史新中考政策，将学生的场馆资源实践活动与日常考核 30 分实际挂钩。结合学生活动过程与活动结果建立评价体系，在活动过程中不断完善，提高学生的自主学习能力、合作学习能力。

在使用区内场馆资源完成课堂环节后，对学生的使用情况需要一个实时的反馈，以便于直观的反映出本堂课中教师使用场馆资源的效率以及学生所掌握的程度。也便于教师通过评价反馈来及时调整课堂实施方案。

2、评价方式

可结合多种方式进行评价反馈。(1) 课堂实时反馈。可以通过最基本的课堂问答的形式，来及时得到学生对于场馆资源掌握情况的反馈。并在课后及时进行记录和反思，以此来了解学生的掌握情况、场馆资源的使用情况，并能做出及时调整。

(2) 课堂/课后作业反馈。也可通过课堂或课后作业的布置来实现场馆资源的使用情况反馈。在课堂中，通过学习任务单的设计，通过学生们的自评、互评和教师评价，形成多方面反馈。同时，对于学生的评价在评价成果的同时，也应该注重其完成作业的过程。

例如在进行抗日战争学习的过程中，组织同学进行巴金故居的探访，从文学角度感悟中国人抗日救亡的民族热情。为此，我设计了系统的评价单。同学们可以从不同的视角来选择研究的方向，并有了不错的成果。

评价单展示：

一、历史学科内容与实施：

第一课时：

活动目的：巴金、中国作家、翻译家、爱国民主人士。作为一个世纪老人，巴金见证了中国百年变迁。通过走访巴金故居，使学生了解巴金生平，初步理解他的思想与人格魅力。整个活动还能培养同学们搜集资料、调查研究、及合作交流的能力。

活动过程：历史老师授课，结合中国时代背景，了解巴金生平经历。具体讲授巴金作为爱国民主人士在抗日战争期间在文字里开辟另一个战场。在这段时间内，巴金写文章、编刊物，还翻译了大量反法西斯战争作品，实实在在地鼓舞和激励了中国军民，让人们看到了胜利的希望。同时观看巴金纪录片《记忆》深入了解巴金及当时的中国。

第二课时：

活动目的：巴金享年 101 岁，从 1904 年到 2005 年，巴金游历过中国许多地方，他亲历过近代中国的苦难，也见证了中华人民共和国的大国崛起。在走访过巴金故居后，通过教师讲授和学生活动，结合初一下学期历史课本内容，以巴金的一生为线索，了解百年中国的发展及变化。

主题：①巴金——世纪老人与百年中国的变迁

②巴金——世纪老人的百年足迹

活动过程：①在巴金 101 年的漫长人生内，有许多时间点发生过对近代中国产生深远影响的重大事件，这些事件有何意义，巴金又在其中起到了什么样的作用。请同学们以小组为单位，以时间（1904-2005）为线索，图文并茂，制作小报（大事年表）。

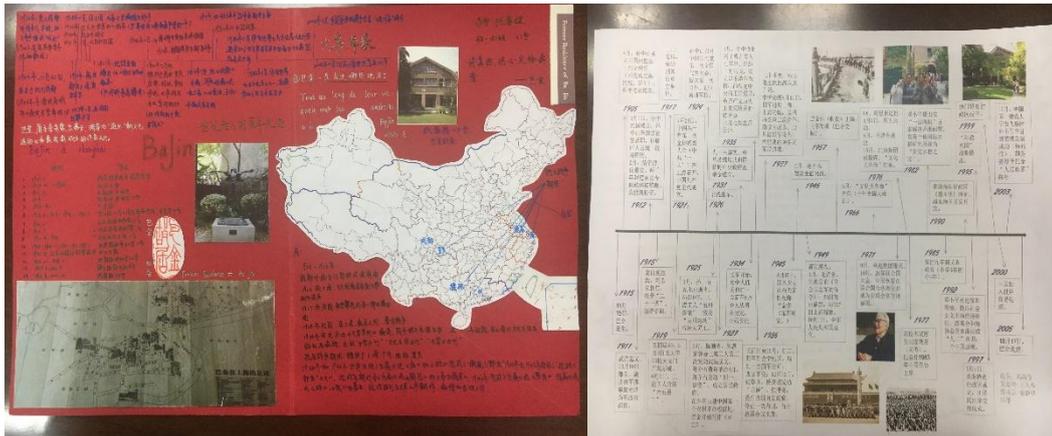
②在巴金百年的人生中，在中国的许多地方都留下了他的足迹。巴金在这块土地上做过什么事，这块土地上又发生过什么事，请同学们以小组为单位，以空间为概念制作小报。在中国地图上标注出巴金走过的足迹，并加以说明。

注：两组小报以 4-5 人小组为单位选一个主题制作即可。

二、评价标准：

评定标准及观测点	项目得分			
	自评	同学评	教师评	得分
优秀 10分 ①以中国地图为基础，将巴金生平的足迹介绍详实。 ②百年中国大事年表重要历史事件叙述完整，详略得当，有一定自己的想法。 ③整幅小报画面优美，有图片、排版和谐。 ④交流时表达声情并茂。 ⑤小组分工明确，合作融洽。				
良好 8分 ①以地图为基础，能阐述巴金生平的足迹。 ②百年中国大事年表重要历史事件叙述较为完整。 ③整幅小报画面整洁，排版合理。 ④交流时表达流畅，态度大方。 ⑤小组有分工合作。				
合格 6分 ①能简要介绍巴金生平的足迹。 ②能简要叙述百年中国大事年表重要历史事件。 ③对小报进行了一定的美化。 ④交流时讲述完整。 ⑤小组有分工。				
须努力 3分 ①巴金生平的足迹介绍过于简单。 ②未制作大事年表、叙述过于简略。 ③未对小报进行美化。 ④交流时表达不清晰，态度欠端正。 ⑤小组没有分工。				
未完成 0分 未完成；0分未参与，未完成。				

成果展示（部分）：





最后在第一届新中考的日常考核中，将巴金故居的场馆资源教学活动作为为了30分日常考核中的社会实践部分。完成此活动的同学并有最后成果展示，可以获得社会实践部分的10分。可以说场馆资源的利用已经深深和新中考日常考核结合在了一起，取得了不错的成果并且不断探索更多的可能性。

四、研究成效

(一) 对学生产生的影响

首先，可以提高学生对历史学习方法的掌握。场馆资源数量多、形式多，在利用场馆资源的过程中学生学习历史的方法和能力也在不断地练习巩固。同时在教师有计划的引导下，学生应当掌握的史学思想方法也得到了锻炼。

其次，可以增强学生对本土历史文化的认识，培养学生的家国情怀。通过场馆资源的利用，使学生了解到徐汇区的历史、上海的历史、中国的历史。以此来增强历史课堂中的爱国主义教育，培养学生的“文化自信”。

也可以提升学生学习历史的兴趣。“走出去”和“带进来”比普通的课堂教学更加生动有趣，更贴近学生的生活。通过这种方式可以提升学生的注意力，对历史知识的印象也会加深，达到更好的课堂效果。

(二) 对教师和初中历史教学的提高

首先，可以完善教师个人的知识储备。在走访区内场馆、收集场馆资源的过程中，教师也是在不断地学习和充实自身的相关知识，完善自身的知识储备。对提升教师个人的综合素质有非常好的帮助。

其次，可以加强馆校结合。尤其在疫情期间，在学生不能“走出去”的情况下，教师将区内场馆资源“带进来”，也可通过线上探访，大大拓宽了初中历史课堂的界限，打破教室的限制，开拓学生的眼界。数字资源库也可不断更新完善，成为宝贵的资源。

（三）突破的难点

本次课题完成了以下几个方面突破：

①对场馆的选择。本次课题研究期间，能够选择适用于提升培养家国情怀的场馆，合理有效地融入历史课堂中。

②评价体系的建立。本评价体系结合了新中考政策合理制定，不断完善。旨在提高学生的自主学习能力、合作学习能力。

③完成了数字化资源的有效管理及更新。在课题研究期间时刻关注区内场馆资源的最新动态，能够做到实时更新，并应用于课堂中。这也是本课题的一大创新点。

（四）总结与反思

本课题研究已经有了一年的时间，在研究过程中对初中历史课堂的多样性有了许多思考，对于课堂的趣味性、有效性也有了进一步探索。在建党百年之际，对于场馆资源对学生家国情怀的培养也有一定的成效。而在本课题的研究基础上，还可以有进一步的探索和提高：

1、区内场馆与课堂教学融合度的提高

在本课题研究的过程中，带学生们进行宋庆龄故居的探访，在参观探访过程中发现，我在结合课本内容向学生讲解故居展品的过程中，学生的理解和接受度并不高。由此可以发现，学生在课堂中的效率不高，对课本知识掌握度不高，导致在场馆中有些无所适从。

因此在今后教学中，如果能够克服时间和空间上的困难，更应该做好场馆资源与课堂教学的融合，可借助场馆讲解员的力量，使学生更直观、更生动地掌握知识，学生对于课本内容也将会有一个更加具象化的认识和理解。

2、不仅局限于本区内，扩大范围将上海市内场馆与课堂教学相结合

在课题进行的过程中发现，有些学生虽然对徐汇区场馆资源并不了解，但对于其他区的场馆比较熟悉。因此，在日后的教学中，可以适当扩大场馆资源利用的范围。比如：四行仓库、上海博物馆、上海历史博物馆等知名产管资源。因此本课题的进一步探究方向也不应该仅限于徐汇区内，而是可以进一步扩大探究范围和线上探访，信息化资源库的覆盖范围。

3、场馆资源利用形式多样性的探索

本次课题的研究周期正好在疫情期间，一开始给我的课题研究带来了很大的冲击，许多场馆闭馆或者限流。在这样的情况下如何继续进行研究呢？最后通过和各个场馆的沟通协调，找到了线上探访这样的方式。因此在之后的研究中，还需要探索场馆资源利用更多的方式，探索更多的可能性。

最后，感谢在本课题研究期间给予我帮助的各位老师，让我有了许多的成长和收获。在本课题结题之后，也不应该停止对于本课题的探究，要进一步探索场馆与初中历史课

程的结合方式，争取有更好的想法和成果。

五、主要参考资料

1、上海市教育委员会·《上海市中学历史课程标准》（试行稿）·[M]·上海世纪出版集团上海教育出版社·2004 年

2、《海阔天高的“两纲”大课堂 上海市徐汇区利用场馆资源推进“两纲”教育的实践》·秦红 刘侠·《上海教育》·2016 年 7 月

3、於以传·《关于中学历史学科育人价值及实践的三点认识》·《上海教育教科研》[M]·2011 年 9 月

4、《利用场馆资源强化历史德育》·李玫·《现代教育》·2015 年 12 月

六、附件

附件一：

《历史中考改革背景下探究利用徐汇区场馆资源培养学生家国情怀的研究》

学生访谈提纲

1. 你了解徐汇区内的场馆吗？具体说说你知道哪些场馆？
2. 你会经常自发地去场馆内参观吗？多久一次？
3. 参观的时候会不会与历史课堂所学联系起来？请举例。
4. 你认为历史课堂与区内场馆、上海乡土历史联系是否密切？请举例。
5. 如果让你选择场馆资源带入课堂，你会选择哪些场馆的哪些资源？
6. 你认为历史课堂上，结合徐汇区内场馆资源能够开展哪些实践活动？
7. 你对今后的历史课堂有什么建议？