

## 学科实践视角下小学语文识字单元作业设计与实施

**摘要：**立足《义务教育语文课程标准（2022年版）》对“学科实践”的要求，针对小学语文低年级识字单元作业系统性不足、形式单一、层次缺失的问题，遵循学生认知规律，开展识字单元作业设计与实施的系统性研究。本文核心构建了“学科大观念-学科知识-学科实践”一体化作业设计框架，配套提出“观念统领、实践本位、情境嵌入、反思支架”四条设计原则及五步步骤，以二年级下册第三单元为实践案例，验证了框架、原则和步骤的科学性与可行性，为低年级识字单元作业设计提供了全新视角与实践参考。

**关键词：**识字教学，单元作业设计，学科实践

识字教学是小学低年级语文教学的重要内容，也是学生夯实语文基础、发展学科核心素养的关键抓手。作业作为衔接课堂教学、延伸学科实践、落实育人目标的重要载体，应呼应《义务教育语文课程标准（2022年版）》中“增强课程实施的情境性和实践性”的要求。然而，当前识字单元的作业设计与实施现状与课程标准倡导的理念仍存在差距，问题主要体现在三个方面：其一，作业设计缺乏系统规划，普遍存在的“教什么、练什么”的惯性思维使得作业之间缺乏有效的前后勾连与梯度递进，作业内容的结构性缺失。其二，作业形式固化单一，仍以抄写、默写、组词等机械重复性练习为主，缺乏实践与探究，学生虽能在反复操练中巩固所学汉字的形、音、义，却难以真正体验到识字的趣味与价值，更无法在实践中形成可迁移、可运用的识字方法与策略，不利于识字核心能力的长期培养。其三，作业内容缺层次，未能兼顾学生个体差异，同一份作业往往出现“优生吃不饱、中等生提不高、学困生跟不上”的现象，导致作业的诊断、激励与发展功能无法充分发挥。

上述问题的存在，本质上折射出长期以来对作业功能的窄化理解与认知偏差。长期以来，作业被简单定位为“课堂知识的课后巩固”，被视为独立于课堂教学过程之外的附属环节，而非语文学科育人体系中的有机组成部分。这种认知偏差导致作业设计始终局限于知识巩固的浅层层面，学生在课堂教学中初步建立的语文思维方式、识字能力与学习习惯，难以在课外通过作业得到持续的训练、深化与发展。因此，需要实现作业设计与实施视角的根本性转变，即从传统的“知识巩固”导向转向“学科实践”导向。

### 一、学科实践视角下对识字单元作业的认识

“学科实践”是《义务教育课程方案（2022年版）》提出的一个概念，它并非某一固定

的活动形式或活动流程，而是指学生在理解学科核心观念的过程中，所亲历的、与该学科认知世界方式相一致的专业性探究活动<sup>[1]</sup>。学科实践是学科素养培育的核心路径，具体到小学语文低年级的识字单元，“学科实践”则指的是引导学生以文字研究者的视角，主动探寻汉字的构字规律、挖掘汉字的文化内涵，在真实的语用情境中灵活运用所学汉字的探究过程，同步发展对中华文化的认同与审美感知。这一视角的转变对于单元作业的设计与实施的启示在于：课堂应作为引导学生“经历”学科实践的主阵地，侧重搭建实践认知的基础框架，引导学生初步接触识字探究的方法与思路，感知汉字的构字规律与文化内涵；而作业则应为学生提供了“延续”并“深化”学科实践的独立时空，助力学生在自主探究中实现识字知识的内化、识字方法的迁移与识字能力的提升。

## 二、“学科大观念-学科知识-学科实践”一体化框架的建构

为将理念转化为具体实践，本文基于陈佑清（2025）提出的“学科共通素养框架”<sup>[2]</sup>，结合小学低年级识字教学规律、学生认知特点与语文学科本质，建构了识字单元“学科大观念-学科知识-学科实践”一体化的作业设计框架（如表1）。框架由学科大观念（观念层）、学科知识（载体层）、学科实践（路径层）三个相互关联、协同作用的核心要素构成。各要素各司其职、有机衔接，共同支撑作业育人功能的实现。其中，学科大观念是超越具体知识点、能够统摄单元整体内容、体现学科本质与思维方式的核心观点，其核心价值在于为学生的识字学习提供意义锚点，引导学生从碎片化的知识学习走向整体性的观念建构，理解所有具体作业任务的最终目的是为了掌握更具普遍性、持久性的学科核心观点。学科知识，即结构化的汉字知识，则是连接观念层与路径层的核心桥梁，也是实现观念内化、实践落地的基础。孤立、零散的汉字知识点无法承载学科大观念的育人价值，也难以支撑学生开展有效的学科实践活动，因此，作业设计需以学科大观念为统领，对单元内的汉字知识进行系统整合与重构，形成有逻辑、有层次的概念网络，为观念理解与实践开展提供坚实的知识支撑。学科实践则指向语文学科的典型实践方式，是实现知识活化、观念内化的关键路径，也是落实学科实践视角的核心环节。学科实践视角下的作业，核心是引导学生通过实践活动深化对知识的理解、内化核心观念、提升实践能力。

学科大观念（观念层）	学科知识（载体层）	学科实践（路径层）
1. 汉字是音、形、义的统一体。	1. 构字规律知识 象形、指事、会意、形声四种基本构字方法	1. 字源探究类实践
2. 汉字蕴含着丰富的文化信息。	2. 偏旁系统知识 常用偏旁的表意、表音功能	2. 规律发现类实践
3. 识字是有规律可循的探究活动。	3. 字源演变知识 汉字古今字形的变化及演变逻辑	3. 情境应用类实践
	4. 文化内涵知识 汉字背后的传说、典故、民俗等	4. 文化体验类实践

表 1 小学语文识字单元“学科大观念-学科知识-学科实践”一体化框架

三要素之间构成紧密的关联，大观念决定知识筛选与组织的逻辑，也框定实践类型的选择；结构化的知识为学科实践提供具体的探究内容与情境；而学科实践则是知识活化、观念内化的唯一通道。没有实践，知识只能停留在记忆层面，无法转化为素养；没有观念的引领，实践则可能沦为盲目的活动，失去学科的规定性。

### 三、基于框架的识字单元作业设计原则与步骤

在框架指导下，结合小学低年级识字教学实际与学生认知特点，识字单元作业设计可遵循四条原则和五个步骤。

四条原则，一是观念统领原则，要求以学科大观念为作业设计的核心线索，贯穿单元作业设计的全过程。这意味着单元内的所有作业并非孤立的知识点堆砌，也不是随机组合的练习任务，而是围绕核心大观念展开、具有内在逻辑关联的结构化系列化作业体系。二是实践本位原则，核心是确立学科实践活动作为作业的基本单元，打破传统作业以知识点机械复现为主的模式，让学生真正体验到识字的趣味性与实用性，逐步形成可迁移的识字方法与探究能力。三是情境嵌入原则，强调作业活动需嵌入真实或拟真的语言运用情境，搭建起学科知识与学生生活的联结桥梁。通过创设真实的语用情境，激发学生探究兴趣，让学生在“做事”的过程中自然运用所学汉字，使识字学习从“被动记忆”转变为“主动运用”。四是反思支架原则，要求在作业设计中有意识地嵌入反思支架，引导学生主动关注自身的识字过程与学习策略，实现从“学会”向“会学”的转变。四条原则中，观念统领原则明确了单元作业设计的核心方向，为其他原则划定基调；实践本位原则是落实学科实践导向的关键，是所有原则的落脚点；情境嵌入原则为实践落地提供适宜场域，让探究更具可行性；反思支架原则推动实践从“表层经历”走向“深度内化”，巩固实践成效、深化观念价值。四条原则协同发

力，共同支撑识字单元素养培育的实现。

五步步骤（如图1），先锚定核心观念与知识体系，再衔接教学匹配实践形式，进而整合编制手册落地实施，最后通过反思反馈迭代优化，形成闭环式作业设计流程。

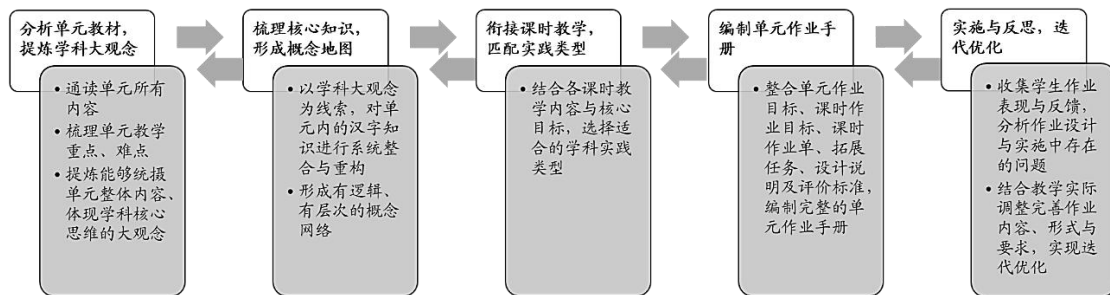


图1 框架指导下识字单元作业设计的五步步骤

#### 四、学科实践视角下识字单元作业案例

围绕上述四条设计原则与五步设计步骤，以二年级下册第三单元教学内容为载体，具体阐述识字单元作业的设计内容及实施成效。

##### 1. 以大观念为锚点，重构单元作业目标

二年级下册第三单元包含《神州谣》《传统节日》《“贝”的故事》《中国美食》及《语文园地三》等教学内容。通过系统分析单元教材、梳理单元教学重点，结合低年级识字教学特点，本单元的学科大观念可提炼为：“汉字是音、形、义的统一体，识字是发现规律、运用规律的文化探究活动。”在这一核心观念的统领下，单元作业目标突破了“认识78个生字、会写36个字”的单一知识层面，实现了素养导向的拓展与延伸，具体包括：①自主发现形声字的构字规律，提升自主识字能力；②能在具体情境中运用所学汉字，实现知识的迁移运用；③通过字源探究理解汉字的起源与演变，深化对汉字内涵的认知，培育文化认同感；④养成良好的识字习惯与反思习惯，提升元认知能力。

##### 2. 以学科实践为基本，优化作业类型设计

依据上文梳理的四种学科实践类型，结合本单元各课时教学内容特点，对单元课时作业进行系统设计：

###### ①字源探究型作业

以《“贝”的故事》第二课时练习为例，要求学生自主选择一个感兴趣的汉字，查阅字源相关资料，仿照课文结构完成汉字小报，并在班级内开展展示交流活动，记录所学汉字知识与探究心得。该设计引导学生完整经历“选题—查阅—整理—呈现—交流”的研究性学习

过程，让学生以文字研究者的视角探究汉字的起源与演变，深化对汉字文化内涵的认知。

### ②规律发现型作业

以《语文园地三》的偏旁归类练习为例，要求学生自主观察、发现“火”与“灬”、“心”与“忄”、“刀”与“刂”之间的内在关联，理解偏旁的表意功能，并撰写自身的发现与思考。该设计遵循“从实例到规律”的发现学习理念，引导学生在大量识字实践中自主归纳构字规律，提升探究能力与自主识字能力，践行“识字是有规律可循的探究活动”这一核心观念。

### ③情境应用型作业

以《中国美食》一课练习为例，设计“年夜饭菜单设计”实践任务，要求学生调查家人口味偏好，结合人数确定菜品数量，遵循荤素搭配、勤俭节约的原则，以“写一画、画一画”的形式呈现菜单。该设计将“烧、烤、炒、爆”等汉字的学习嵌入真实生活情境，让学生在完成语用任务的过程中自然运用所学知识，切实体会识字的实用价值，落实情境嵌入原则。

### ④文化体验型作业

以《神州谣》与《传统节日》中的练习为例，前者要求学生阅读介绍台湾风土人情的材料，给台湾小朋友写一张贺卡，将“神州、中华、民族、奋发”等词语的学习，嵌入“表达对同胞的情谊”这一真实语用任务中，既巩固了汉字运用，也渗透了家国情怀教育；后者要求学生背诵课文，结合图片提示完成传统节日结构图，通过绘画、书写等形式呈现自己喜欢的传统节日。两项作业均注重建立词语与生活的意义联结，让学生在实践体验中感受语言文字的表现力与汉字承载的文化内涵。

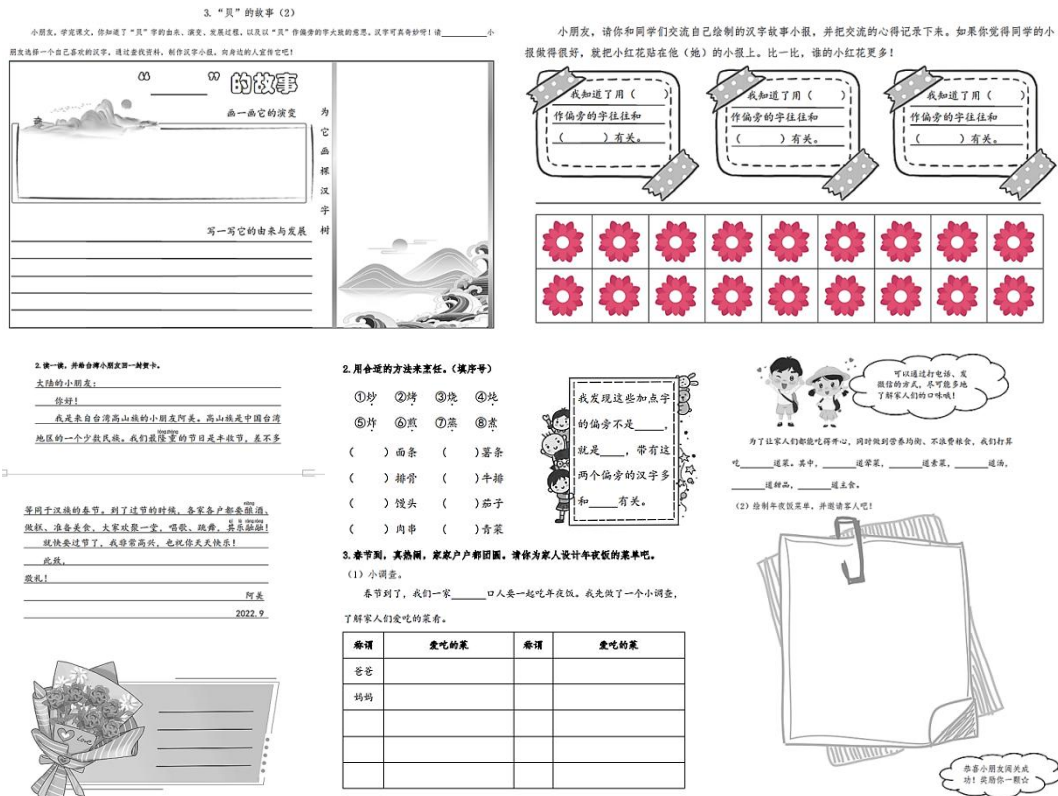


图 2 二年级下册第三单元部分作业样张

### 3. 以反思支架为支撑，促进学生元认知发展

结合反思支架原则，本单元在多个作业中嵌入针对性的反思任务，引导学生关注自身的学习过程与策略。如《“贝”的故事》第一课时作业中，学生在根据偏旁猜测“镜、珠”等字的字义后，要求写下自己的“记字小妙招”，将隐性的识字策略显性化，帮助学生形成可迁移的识字方法。同时，单元作业评价表专门设置“习惯”评价维度，要求学生对照“是否按时完成练习”“遇到新题型时是否独立思考”“完成后是否复读检查”等标准进行自评，引导学生对学习过程进行自我监控，逐步养成良好的学习习惯，实现元认知能力的提升，切实落实反思支架原则。

### 4. 以学生访谈为依托，简析实施成效

本单元作业在二年级四个班级实施后，回收有效作业单 156 份，各班优良率在 85%—95% 之间。通过对 8 名学生的随机访谈发现四种实践类型的系统设计对学生产生了积极影响。在字源探究类作业中，学生表现出浓厚的研究兴趣，部分学生主动查阅更多资料，形成了超出预期的研究成果。在规律发现类作业中，学生能够自主归纳偏旁规律，并将这些规律迁移到课外识字中。在情境应用类作业中，学生普遍认为“作业更有趣”“像在玩游戏”，完成作业

的积极性显著提高。在文化体验类作业中，学生对汉字文化的认同感明显增强，能够说出“汉字很有意思”“汉字背后有故事”等感受，充分体现了学科实践视角下识字单元作业的育人价值，也验证了“学科大观念-学科知识-学科实践”一体化框架及作业设计原则、步骤的科学性与可行性。

## 五、结论与展望

本文立足《义务教育语文课程标准（2022年版）》“增强课程实施的情境性和实践性”的核心导向，针对当前小学低年级识字单元作业设计存在的系统性不足、形式单一、层次性缺失的问题，结合学科实践理念与小学低年级学生认知发展规律，开展了针对识字单元作业设计的系统性研究，得出以下结论：

一是识字单元作业设计需实现从“知识巩固”向“学科实践”的视角转型。当前识字单元作业中存在的问题，其根源就在于对作业功能的窄化认知，忽视了在素养培育中的核心价值。唯有转向学科实践导向，才能打破机械重复的作业模式，让作业成为延伸学科实践、培育核心素养的重要载体，实现识字教学从“知识传授”向“能力培养”“素养落地”的转变。二是“学科大观念-学科知识-学科实践”一体化框架为识字单元作业设计提供了科学指引。该框架以学科大观念为灵魂、学科知识为载体、学科实践为路径，三要素有机衔接、协同发力，明确了作业设计的逻辑思路与核心要素，为作业设计的规范化、系统化、科学化提供了可操作的理论框架。三是“观念统领、实践本位、情境嵌入、反思支架”四条设计原则与五步设计步骤，确保了作业设计的可操作性与育人实效。

教育信息化深度推进下，数智技术为识字单元作业设计与实施创新提供支撑。如可开发字源探究小程序、情境识字游戏等工具，通过多样化交互形式提升作业趣味性；利用AI技术实时监测作业、推送针对性反馈与巩固练习，实现“千人千策”，同时也为教师掌握学情、优化教学与作业设计提供数据支持。

参考文献：

[1]崔允漷. 学科实践，让“自主、合作、探究”迭代升级[N]. 中国教师报, 2022-05-04(006).

[2]陈佑清, 朱莉萍. 论学科共通素养框架的建构[J]. 课程. 教材. 教法, 2024, 44(09):24-32.

全文总字数：5353 字

作者姓名：曹樱子

工作单位：上海市徐汇区汇师小学

通讯地址：上海市徐汇区文定路 170 号

邮政编码：200030

联系电话：18817563659

邮箱：512085717@qq.com