

基于主题意义探究的单元整体教学

文/上海市徐汇区高安路第一小学 周慈航

【摘要】《义务教育英语课程标准（2022版）》明确提出了整合课程六要素开展单元整体教学的要求,要求以主题为引领,以语篇为载体,切实将学生英语核心素养培育目标落地。当前小学英语教学存在主题解读浅层化、课时衔接断裂化、教学育人分离化等问题,难以实现语言学习和品格育人的统一。本文以沪教版牛津英语 1A Module 1 Unit 2-My classmates 为实践研究案例,从单元主题定位、语篇整合分析、教学目标确立、课时递进设计、评价实施五个维度,遵循主题意义探究路径,探索为小学低段英语单元整体教学提供可参考的实践范式,构建“主题统领、语篇支撑、活动递进、素养落地”的单元整体教学模式,

【关键词】主题意义探究;单元整体教学;小学英语;核心素养

一、引言

随着《义务教育英语课程标准（2022版）》^[1]（教育部，2022；以下简称《新课标》）的落地，英语教学逐步开始从“强调语言知识、技能学习”向“语言、文化意识、思维品质、学习能力全面发展”转型。《新课标》将课程的六要素划分为：主题、语篇、语言知识知识、语言技能、学习策略。其中，主题肩负着统领联结其他要素的功能，而语篇既包含表达主题内容的语言知识，又包括传递语篇意义的文化知识。《新课标》建议教师围绕语篇主题意义，依托英语学习活动观，设计单元整体教学，帮助学生建构基于主题的结构化知识，加深学生对于主题的理解，提升学生的核心素养。

然而，有研究发现，教师在做教学设计时，容易过度关注单词、句型等知识点的教学（程晓堂，2018；崔允漷，2019）^{[2][4]}，忽视单元课时内部逻辑关联及主题衔接，这种以知识点为主的割裂的教学使单元的整体性遭到了破坏，导致学生仅能记忆零散的知识点，无法深度理解单元主题意义。同时，有些教师在解读主题意义时，对语篇的主题意义探究流于文字表层的研究上，缺乏深度挖掘，未能结合学情，难以引导学生主动建构主题认知（程晓堂，2018；王燕平，2021）^{[2][5]}。基于此，本文将根据《新课标》建议并结合牛津英语（沪教版）1A Unit 2 My classmates 教学案例，探讨以主题意义探究为基础,对单元整体设计设计和实施路径进行探讨，期许给一线教师提供参考。

二、研读教材课标，锚定单元主题意义

程晓堂（2023）^[3]明确提出，语篇主题意义并非简单指代文本语言信息，而是语篇所承载的主旨大意、中心思想和深层思想，是语言学习和素养培育的依托。探讨语篇的主题意义应关注读者对语篇内容和价值的判断。不同教学主体对同一语篇的主题解读存在差异化视角，教师必须立足课标要求、教材编排逻辑与学生认知基础，多元研读、精准研判，确立适配学段学情、贴合教学实际的单元主题核心意义，引导学生形成情感认同,在学习过程中树立正确的价值观。

牛津英语 1A 第一模块的话题为：**Getting to know you**，聚焦小学新生入学适应与校园初识生活，涉及问候、打招呼、指令、学习用品、五官等话题。模块中设立 Unit2 My classmates 单元，聚焦“我的同学”，教材的不同板块均围绕文具借用、学习用品分享等场景，语篇内容紧密贴合一年级学生日常校园交往真实情境。从《新课标》主题范畴划分看，本单元隶属于人与自我、人与社会两大主题范畴，对应“生活与学习”“社会服务与人际沟通”主题群，贴合“学校生活与个人感受”“同伴交往，相互尊重，友好互助”子主体要求。反复研读教材后可得结论，本单元的表层语言教学目标为帮助学生认读各类常见文具英语名称，掌握礼貌借还文具、邀请同伴帮忙的基础口语句型；深层核心主题意义与育人目标为依托校园同伴交往真实场景，引导学生学会校园生活中主动分享学习用品、热心帮扶有困难的同伴、礼貌与同学沟通交往，培育学生相互尊重、友好互助、乐于分享的良好品格，帮助学生在小学阶段迅速适应集体生活，构建和谐同班同学关系。

三、合理整合语篇，深挖主题内涵

单元整体教学核心要义在于打破教材固有板块教学壁垒，摒弃按教材板块逐课讲授的传统教学模式，通过增加、删减、合并、改编等多元整合方式，统筹优化单元内部语篇资源、语言知识与技能训练内容，科学划分课时子主题，实现教学内容结构化、教学过程递进化、主题探究深度化。为精准把握语篇核心内涵，本次教学设计按照 What、Why、How 三维语篇分析框架开展深度解读，明确语篇核心内容、育人价值与文本结构特征，为课时重构提供坚实依据。

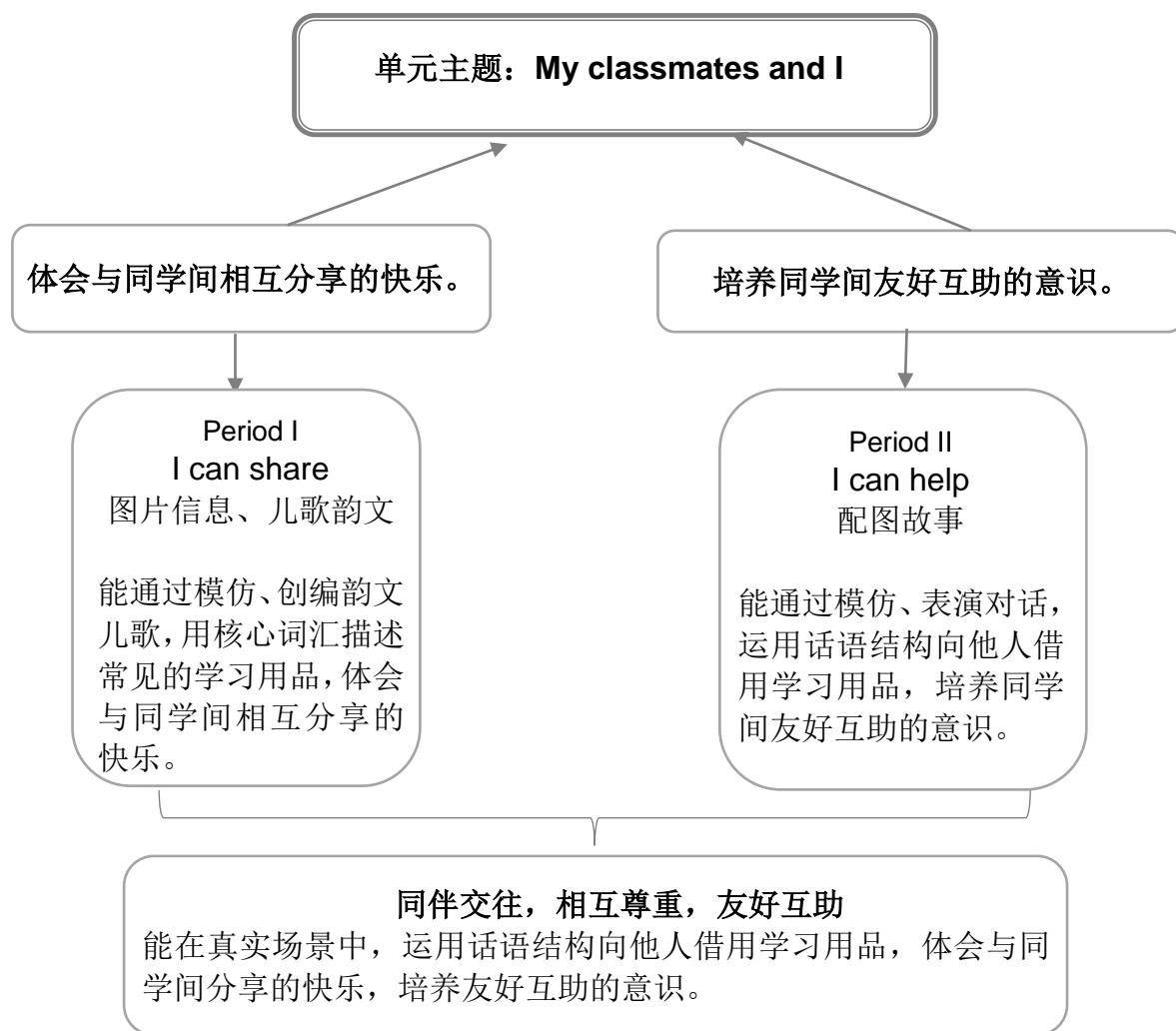
以 1A Unit 2 为例，教材内容涵盖了 Look and say，这是一篇配图对话，内容为 Eddie 在课堂上向 Alice 借用学习用品的场景；通过该语篇学习，学生了解如何有礼貌地向同伴借用物品，并表示感谢；Look and learn:有关文具的图片词汇，语篇是非连续性文本，能够让学生借助音频、图片等多模态媒体，理解、掌握表示学习用品的单词，并尝试运用核心词汇表述常用的学习用品；Say and act:内容为 Kitty 和 Alice 想要画画，展示自己所拥有的学习用品。通过该语篇学习，学生能认识不同的文具；以及 Listen and enjoy:一首关于分享文具的韵文儿歌。儿歌形式、结构统一，朗朗上口。通过儿歌吟唱，让学生体会分享的乐趣。板块 Look and say 和 Say and act 的话语结构相似，可进行调整。

结合教材的特点以及主题递进探究需求，本次教学将教材的语篇板块进行了调增和合理改编，避免内容重复、衔接生硬等问题，重构了两课时内容。第一课时设定为 I can share，包括 Listen and enjoy 板块内容，整合了 Look and learn 及 Say and act 板块内容；聚焦认识文具，学会主动分享。第二课时设定为: can help，整合、调整了 Look and say 以及 Say and act 板块内容，聚焦礼貌沟通、主动和同伴互助，深化育人内涵。两课时，由浅入深，由认知到运动，由分享到互助，逐步加深学生对于主题意义的探究。

四、分析学情，绘制单元育人蓝图

一年级学生正处于幼小衔接的关键期，对正式课堂的时长、纪律尚未适应，虽经过了学习准备期，但是对于课堂规则的建立处于萌芽状态，对于认真听讲、坐姿端正等课堂规则尚在适应期，难以快速转换学习角色，需依赖教师的提醒。大多数学生在幼儿园阶段未学过英语，其学习特点为：对语言学习充满新鲜感，乐于模仿、尝试。但是注意力时长短，学习时容易受外界干扰，自控能力较弱。从认知特征看：其学习主要依赖形象思维，逻辑思维能力发展尚不成熟，喜欢观看图片、视频等教学媒体，偏好做游戏、唱儿歌等直观教学方式。这一阶段，教师在学生心目中的地位甚高，教师的表扬和正面鼓励能快速帮助孩子们建立学习自信心。

从同伴交往认知看，一年级学生对同伴交往、友好互助无抽象认知，但能结合自身经验，通过一起玩耍、一起分享小零食和小文具等事件表达情感。绝大多数学生内心懂友好、愿意去互助，具备良好的道德品质；但由于在家备受宠爱，经常以自我为中心，与同学闹矛盾后不会沟通解决，常常将矛盾归结到对方身上，需要老师的引导和帮助。基于上述分析，确定单元育人蓝图如下：



五、联系生活经验，深化单元主题理解

主题意义的探究绝非靠教师在课堂上蜻蜓点水式的传授语篇的中心思想，也不能靠知识的讲解和文本的浅读来实现。学生必须紧密联系生活的真实经历，在真实情境中体验、互动、语用来建构、领悟、深化主题认知，再到课堂外的实践行动，这也是真正的“知行合一”。

在本单元的教学中，在课后活动环节，教师先播放了一段同学友好互助的视频，而后鼓励学生回顾过往经历，分享校园里互帮互助行为。这样的设计，将学生从认知学习转向课堂主题感悟，实现主题理解从课堂延伸至生活，筑牢主题育人实效。

六、教学实施经验分享

（一）创设情境，激活主题探究

情境是学生实现意义建构的平台，情境的创设能为学生探究主题意义提供载体。本单元教学全程紧扣 *My classmates* 核心主题，打造校园沉浸式教学场景，借助文具实物、视频等直观教学素材，还原课堂借文具、绘画互助等真实校园情景，让学生在熟悉的生活情境中学习语言，感悟主旨。在第二课时中，教师巧妙地调整了教材中的几幅配图，鼓励学生通过 *View*（观察）的方式，发现问题（Eddie 忘带文具）并思考解决问题（向同桌 Alice 请求帮助）。学生在身临其境中自然习得语言，潜移默化理解友好互助的主题内涵，规避教学语境脱离生活、教学枯燥乏味的问题。

（二）分层设计活动，搭建主题探究支架

课堂活动是学生进行主题意义探究的重要方式。教师应以教学目标和主题意义为依据，结合学生的学情和认知发展规律，对课堂活动进行层层递进的设计，保证核心素养的落地。以 *1B Unit 2* 第二课时为例，单元课时目标为：1.能通过倾听、仿说等形式感知祈使句的降调语调。2.能通过跟读模仿、角色仿演等形式理解并运用句型 *Give me ..., please.* 表达借文具的请求。3.能通过视听文本、跟读模仿对话，学会礼貌地向他人提出借用学习用品的请求及礼貌应答。4.能通过角色扮演对话，培养同学间友好互助的意识。基于以上教学目标，教师设计了如下教学活动。首先，教师设计了单词复习活动，帮助学生熟悉单元核心知识、以及主题相关的基本概念。接着，教师引入情境，Alice 和 Kitty 下午一起画画。教师提供了三个场景，画画时缺一支铅笔，画错需借一块橡皮，以及看图思考借哪种文具，教师由扶到放，鼓励学生在具体场景中运用所学知识，加深对主题的理解。学生通过视听文本、跟读模仿对话，合理想象，学会礼貌地向别人提出学习用品的借用要求和礼貌的回答。最后，教师通过角色扮演活动，模拟场景，培养同学间友好互助的意识，引导学生规范交往，学会互助分享。梯级支架兼顾不同层次学生学习需求，循序渐进，保障主题探究全员参与、全员落实。

（三）评价伴随，聚焦素养落地

教学评价应贯穿课程教与学的全过程，教师以评价促学习、以评价促育人。本单元摒弃单一课堂问答评价模式，实施过程性、多元化、伴随式评价体系。课堂学习评价采用教师评价、同桌互评、板书评价等方式，评价学生跟读表达、学习习惯情况。一年级学生还处在学习习惯的培养期，黑板上一角，教师贴了四个评价维度：听、说、看、坐姿，教学过程实时给各小组进行评价，以评价促进学生养成良好学习习惯，实现素养培育全方位落地。

除了过程性评价，教师还补充设计了课后任务：1.听录音，用准确的语调模仿课文内容。2.和同学角色扮演借文具。这样的实践性任务设计，一方面夯实了教学内容，也体现了学以致用，学生不再拘泥于课文，在现实世界中，语用语言内容，提升思维品质和对同学的情感态度及价值观。

七、结语

基于主题意义探究的单元整体教学，是新课标背景下小学英语落实核心素养培育的目标导向，更是小学低段英语启蒙教学实现语言习得与立德树人有机融合的核心路径。以牛津英语 1A My classmates 单元教学实践为例，精准锚定单元核心主题、深度整合语篇教学资源、贴合学情绘制育人蓝图、递进设计教学活动、配套多元评价实施，构建了适配低段英语教学的单元整体育人模式。作为一线英语教师，需始终坚守主题引领核心，深耕单元整体教学，抓实主题意义探究，让英语课堂不仅成为学生学习语言知识的阵地，更成为培育学生良好品德、塑造健全人格的育人平台，有效促进小学英语优质教育的发展。

参考文献

- [1]教育部. 义务教育英语课程标准（2022 年版）[M]. 北京：北京师范大学出版社.
- [2]程晓堂. 基于主题意义探究的英语教学理念与实践 [J]. 中小学外语教学（中学篇），2018（10）：1-7.
- [3]程晓堂. 主题、话题、主题意义概念辨析[J]. 中小学外语教学（中学篇），2023（6）：1-5.
- [4]崔允漭. 如何开展指向学科核心素养的大单元设计 [J]. 北京教育（普教版），2019（2）：11-15.
- [5]王燕平. 基于主题意义的单元整体教学设计与实践 [J]. 中小学外语教学（中学篇），2021（2）：32-37.